

HISTORIA

TODO ES

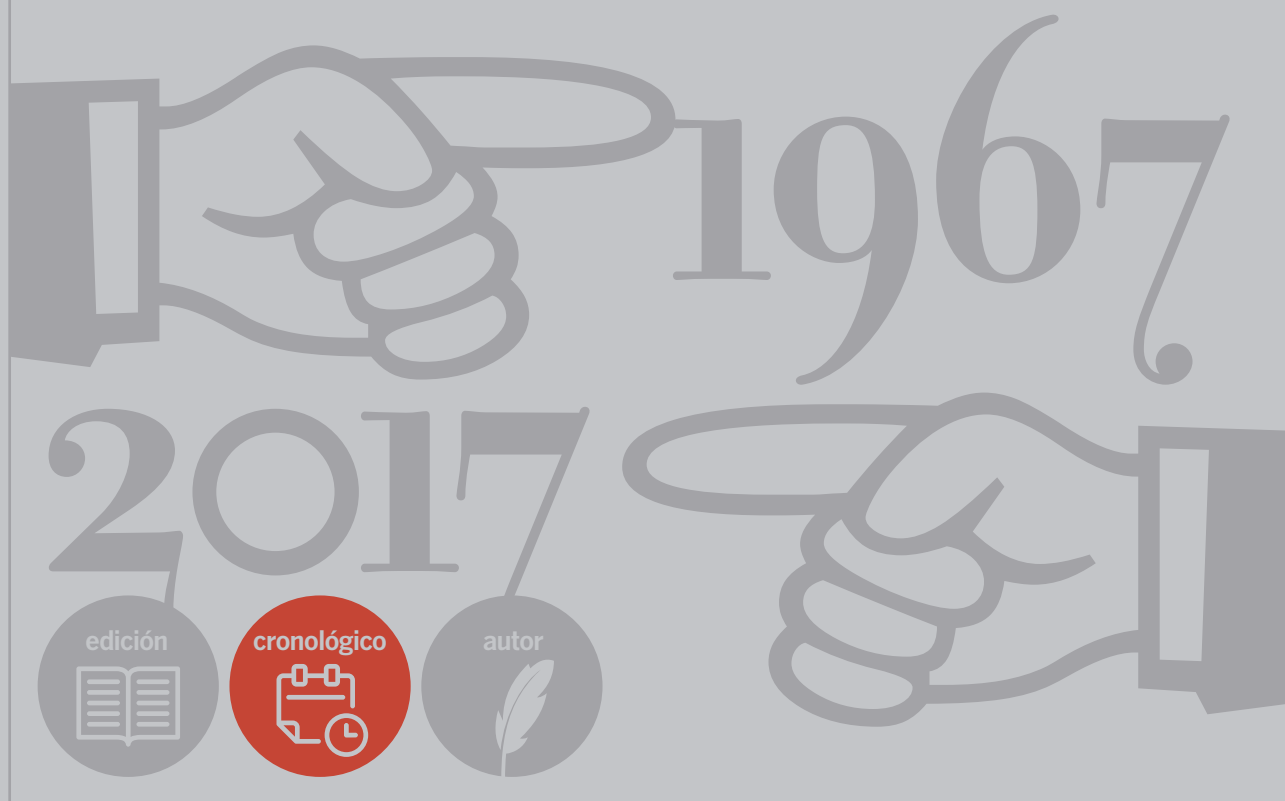
REGISTRA LA MEMORIA NACIONAL

FUNDADOR FÉLIX LUNA

ÍNDICE GENERAL

CRONO- LÓGICO

(se cita título, autor y n° de edición)





Suscripción 2019



621

622

623

624

625

La suscripción a la revista es **anual** y abarca desde el número **614** al **625**.

Puede optarse por la edición **impresa** o **digital**.

Se abona en **6 cuotas** o en **un pago** con tarjeta desde nuestra web:

todoeshistoria.com.ar

Por otras formas de pago consultar a:
todoeshistoria.revista@gmail.com



Los números anteriores al 606 están disponibles únicamente digitalizados y se encargan a:
anteriores@todoeshistoria.com.ar

Los índices, una brújula



POR
**María Sáenz
Quesada**

Entre las actividades intelectuales más modestas y también más inútiles, figuran los índices. Ellos contribuyen a ordenar el material, informan sobre temas y autores, proponen nuevas orientaciones y se constituyen en auxiliares imprescindibles de toda investigación. En el caso de la revista *Todo es Historia*, con su trayectoria ya cincuentenaria, un índice actualizado resulta indispensable.

Por mi parte, hace pocos meses, decidí poner orden en mi biblioteca y continuar la encuadernación de los volúmenes de TeH que había discontinuado hace tiempo. Para mi sorpresa y asombro, la obra completa sumó 101 volúmenes. La búsqueda del material que contiene esta colección llevaría un tiempo incalculable y la tarea puede simplificarse gracias a los índices, por autor, edición y cronológico que se ofrecen.

En el prólogo al libro *Fracturas y continuidades en la historia argentina*, Félix Luna cita la frase de don Marcelino Menéndez y Pelayo, “nada envejece más que un libro de historia” y acota que esta evidencia debe ser un recordatorio de humildad pero, agrega con algo más de optimismo, “nunca se sabe la capacidad de una línea, una página o un párrafo para suscitar nuevos análisis, indagaciones, ampliaciones y también cuestionamientos fecundos”.

Una mirada a la variedad de notas, temas y colaboradores que contienen los índices, sostiene la confianza de que TeH se mantiene joven a pesar del tiempo transcurrido y que vale el esfuerzo que implica publicarla mes a mes, más allá de las demoras involuntarias que los

lectores saben disculpar.

Asimismo, y siguiendo la línea de pensamiento de nuestro fundador, en el temario se advierten las continuidades en el relato de la historia argentina en el lapso que va de mayo de 1967 a la actualidad. Y más que de fracturas del relato, puede hablarse de incorporación gradual de nuevos temas de interés histórico, y de nuevas formas de abordar el pasado y de valorizarlo.

De la capacidad del historiador para comprender las inquietudes de su época, y de su equilibrio al intentar el correspondiente análisis sin incurrir en anacronismos, depende la calidad de la obra historiográfica producida. Importa en particular en el caso de *Todo es Historia*, que mantenga vigente cierta capacidad para influir en la comunidad argentina, tan desconcertada y dividida hoy en torno a su pasado, como lo está con respecto a su presente y futuro.

En este sentido, reitero lo expresado por Luna en el número de junio de 1997 en que se entregó el anterior índice general; decía allí que la revista no ha sido un campo neutral pero sí pluralista, y que en tiempos caóticos e intolerantes mantuvo la serenidad, sin someterse a la autoridad de turno, ni atizar los fuegos que en muchas oportunidades quemaron el rostro de los argentinos. Es por todo esto, y porque además la revista resulta curiosa, inesperada y entretenida, en los muy variados asuntos de los grandes y de los menores que aborda, que vale la pena recorrer los índices que se ofrecen aquí, y que resultan una brújula para navegar con buen rumbo en los mares del pasado lejano y reciente. ■



Índice cronológico

SE CITA TÍTULO, AUTOR Y N° DE EDICIÓN



<

1492

PREHISTORIA Y ÉPOCA PREHISPÁNICA

La prehistoria también es historia, **VÍCTOR A. LITTER** (9).

¿Cómo se pobló América?, **VÍCTOR A. LITTER**. SUPLE N°2 (12).

Los anteriores a Colón, **MIGUEL ÁNGEL SCENNA**. SUPLE N°43 (54).

70.000 años de historia argentina, **ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC** (66).

Cuando los guaraníes buscaban el Edén, **RAMÓN TISSERA** (73).

Protohistoria porteña, **JULIO LUQUI LAGLEYZE** (93).

El jinete Guaycurú, conquistador del Chaco, **RAMÓN TISSERA** (93).

El primer fósil del Río de la Plata, **JUAN C. VEDOYA** (122).

Vikingos y comechin-gones, **ROBERTO A. FERRERO** (125).

Los querandíes: un enigma histórico, **DANIEL CONLAZO** (140).

Cristóbal Colón y sus antecesores, **CARLOS NANCLARES**. SUPLE N°5 (149).

El desarrollo etnográfico de América, **ANA DIÉGUEZ**.

SUPLE N°5 (149). Colón en ruta hacia América, **ARTURO GUTIÉRREZ CARBÓ** (149).

Barbas y bigotes en la América precolombina, **DICK IBARRA GRASSO** (165).

Los Estanques de Vinchina. Conjuros pluviales en el oeste riojano, **R.P. GÓMEZ BONANOMI** (207).

Españoles e Incas ante la naturaleza, **ANTONIO E. BRAILOSKY Y DINA FOGUELMAN** (209).

Rasgos culturales que no podrían existir en la América precolombina, **DICK IBARRA GRASSO** (234).

América y la utopía de Tomás Moro, **ENRIQUE DE GANDÍA** (234).

Origen argentino-boliviano del maíz, **DICK IBARRA GRASSO** (256).

El dominio Inca en la Argentina, **RODOLFO RAFFINO Y ANÍBAL IACONA** (292).

El aporte indígena a la comida universal, **MARÍA SÁENZ QUESADA** (303).

Antropófagos en América, **TERESA PIOSSEK PREBISCH** (536).

Atahualpa: el último Inca y la caída de los dioses, **DANIEL LARRIQUETA** (545).

Rituales de fertilidad

representados en el arte rupestre, **MARÍA PÍA FALCHI** (599).

1492 1810

ÉPOCA DE DOMINACIÓN HISPÁNICA

¿Por qué desapareció la primera Santa Fe?, **JUAN M. VIGO** (2).

El misterio de los túneles coloniales de Buenos Aires, **JORGE LARROCA** (2).

Hambre y penurias en el Río de la Plata, **ULRICO SCHMIDL** (3).

El encomendero y la hechicera, **MANUEL RIOPEDERO** (5).

El conspirador y la princesa, **ROBERTO ETCHEPAREBORDA** (5).

Los leales al rey, **ROBERTO JUÁREZ** (6).

La perdida ciudad de Concepción del Bermejo, **JUAN M. VIGO** (6).

Sobremonte. El gran calumniado, **Efraín Bischoff** (6).

Patagonia: descubriendo el misterio, **JUAN L. ALMEIDA** (7).

Nare Alaikin indio abipón: primer intendente de Re-

sistencia, **RAMÓN TISSERA** (8).

La ciudad de los Césares: persistente mito argentino, **MARISA SYLVESTER** (8).

Viejo vicio: la ruleta, **HERNÁN CERES** (9).

Anita Perichon: la Mata Hari colonial, **FRANCISCO H. UZAL** (10).

La revolución comuna de Córdoba en 1774, **VÍCTOR BARRIONUEVO IMPOSTI** (11).

Un golpe maestro: la evasión de Beresford en 1807, **ROBERTO JUÁREZ** (11).

Perreras, **GUILLERMO ABREGÚ MITTELBACH** (13).

Jacinto de Lariz, el gobernador loco, **MIGUEL ÁNGEL SCENNA** (17).

El colegio de la patria, **HORACIO SANGUINETTI** (19).

La raza negra en el Río de la Plata, **BERNARDO KORDON**. SUPLE N° 7 (17).

Viejos carnavales porteños, **LUIS SOLER CAÑAS** (22).

Una recorrida imaginaria de la Plaza de Mayo, **MARGARITA BORSANO** (24).

Toros en Buenos Aires, **GILDA GUERRERO** (26).

La procesión de Corpus Christi en Buenos Aires, **JIMENA SÁENZ** (26).

La batalla más

importante, **SALVADOR LENTINI FRAGA** (29).

La Sábana Santa, **EUGENIO CARTE** (30).

Tiempo de tigres, **GUILLERMO ABREGÚ MITTELBACH** (31).

San Martín de Tours, el patrono perseguido, **JIMENA SÁENZ** (31).

El apóstol de los mocobíes, **JUAN M. VIGO** (31).

El caso del obispo envenenado, **MIGUEL A. SCENNA** (32).

Arboles históricos, **PEDRO OLGO OCHOA** (32).

Donde estuvo el paraíso, **UBALDO NICCHI** (33).

Ha caído una estrella, **GUILLERMO ABREGÚ MITTELBACH** (33).

Caudillos en las invasiones inglesas, **HÉCTOR INIGO CARRERA** (34).

Santa Fe 1580: primer intento de gobierno criollo, **JUAN M. VIGO** (35).

Joaquín Caamaño y Bazán: el "famoso argentino" de Humboldt, **GUILLERMO FURLONG** (35).

La Semana Santa en Buenos Aires, **LUIS SOLER CAÑAS**. SUPLE N° 24 (35).

1800: dos corsarios franceses y sus crónicas, **JIMENA SÁENZ** (37).

Misterio y drama de los abipones, **RAMÓN TISSERA** (37).

La primera diócesis argentina, **LUIS ALÉN LASCANO** (37).

La expedición Malaspina, **CLEMENTE DUMRAUF** (39).

Américo Vespucio: descubridor del Río de la Plata, **GUILLERMO FURLONG** (40).

La moda: esa dulce tiranía, **MARÍA DEL CARMEN TOMELO**. SUPLE N° 30 (41).

La primera invasión inglesa, **ENRIQUE BARBA** (43).

Prolongación de la esclavitud en la Argentina, **ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC**. SUPLE N° 32 (43).

Historia y leyenda de la Virgen de Luján, **JUAN M. VIGO** (44).

El fuerte de San José en la Península Valdés, **CLEMENTE DUMRAUF** (44).

Atacama: ese inmenso desierto, **FLORENCIO G. ACEÑOLAZA** (46).

Cronicón cordobés, **HORACIO SANGUINETTI** (46).

Nuestra Inquisición, **MARÍA DEL CARMEN TOMELO** (46).

Las misiones y sus pueblos, **GUILLERMO FURLONG** (48, 49 Y 51).

Adiós a la calle Florida, **JIMENA SÁENZ** (48).

Hernandarias entre contrabandistas y judíos, **JUAN M. VIGO** (51).

Puerto de la Consolación, CLEMENTE DUMRAUF (52). Río Tercero, una vieja historia, MANUEL CASARTELLI (52). Nuestro amado señor Fernando VII, MARÍA SÁENZ QUESADA (53). San José de Flores: de la campaña al ruido, MARÍA DEL CARMEN TOMELO (53). Un andaluz en busca del incario, AMANDA CABRERA PADILLA (54). San Telmo y el reloj de los ingleses, GUILLERMO FURLONG (55). La caminata de Hilario Tapary, CLEMENTE DUMRAUF (55). El obraje: historia y drama de los parias del norte, LUIS ALÉN LASCANO (55). Las mujeres argentinas, ELSA JASCALEVICH, SUPLE Nº 44 (55). Martín García: la isla histórica, ANTONIO E. CASTELLO (56). El vino en América, RAMÓN TISSERA (56). Chaco Gualamba: historia de un nombre y un enigma, RAMÓN TISSERA (60). La cruz del milagro de Corrientes, ANTONIO E. CASTELLO (67). El redescubrimiento de las ruinas de San Carlos en Misiones, JORGE A. PINI Y JUAN ESTEBAN CARUGO (70). Buenos Aires y sus catedrales, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (72). Córdoba, la primera desobediencia: la fundación, CARLOS LUQUE COLOMBRES (75). La primera Buenos Aires se fundó en Parque Patri-cios, GUILLERMO	FURLONG (79). La Casa de Ejercicios de la Beata Antu-la, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (82). Sangre de reyes en Buenos Aires, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (88). Las plazas de Buenos Aires, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (90). Liniers, un líder des-ertor, SALVADOR FERLA (91). San Telmo: ni santo ni Telmo, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (92). Protohistoria porte-ña, JULIO A. LUQUE LAGLEYZE (93). El jinete guaycurú, conquistador del Chaco, RAMÓN TISSERA (93). Los túneles de Córdoba, antigua conseja, EFRAÍN U. BISCHOFF (102). Madama Perichón y su familia, VICENTE O. CUTOLO (103). Artesanías correnti-nas a través de los siglos, EMILIO NOYA (104). La increíble historia de Sancti Spiritu, primera pobla-ción argentina, HUGO L. SYLVESTER (104). La Hermandad de la Santa Caridad, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (106). Los usurpadores de las Malvinas, JUAN CARLOS VEDOYA (107). Las calles de la Trini-dad, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (114). Caballos, gualichos y corrales, MARÍA M. VIÑAS DE TEJO, ANA M. MAUCO Y EMA GROS (116). La paz de Lacangayé, MARCOS A. ALTAMI-RANO (117). El café de Marco, JORGE A. BOSSIO (117). Artesanías y expor-tación durante la dominación hispana, LUIS ALÉN	LASCANO (124). Atahonas y molinos en el Buenos Aires colonial, JORGE OCHOA (125). Vida y aventura del precursor, ESTEBAN FONTANA (126 Y 127). El mito incaico durante la domi-nación hispana, BOLES LAO LEWIN (126). La civilización del cuero, BERNARDO CARREIRA (126). El Pato, la fiesta del coraje, LUIS GAR-CÍA DEL SOTO (127). <i>Errare humanum est...</i>, JULIO LUQUI LAGLEYZE (130). Patibulos y verdugos, GARCÍA BASALO (132). Herejías y tolerancias en el Buenos Aires colonial, ARNOLDO CANCLINI (134). La primera guerra argentina, FELIPE CÁRDENAS (H) (143). Las armas y los regimientos vi-rreinales, HORACIO GUIDO (145). Los negros en América Latina, ROBERTO ROMERO ESCALADA (145). Por ahí, anduvo Garay, JULIO LUQUI LAGLEYZE (147). Cristóbal Colón y sus antecesores. SUPLE Nº 5 (149). ¿Proteccionismo o libre cambio? En el ocaso del po-der colonial, M. A. SCENNA (149). Colón en ruta hacia América, ARTURO GUTIÉRREZ CARBÓ (149). Imágenes religiosas y profanas en Corrientes, E. NOYA (149). El mapa de Piri Reis, VICENTE SIERRA (152). El lenguaje español de Buenos Aires, JOSÉ BARCIA, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (152). Así lo vieron, MARÍA	SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (152). Buenos Aires, los difíciles comien-zos, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (152). El puerto bonaerense y las rutas del co-mercio mundial, R. CORTÉS CONDE, SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (152). Matienzo, el oidor empecinado, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (152). Esos primeros porte-ños, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (152). La revelación del Nuevo Mundo, ARTURO GUTIÉRREZ CARBÓ (153). Buenos Aires "la más pobre ciudad", 1600-1776, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (153). "Y en la Trinidad también se reza", JULIO LUQUI LAGLEYZE, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (153). La lenta confor-mación de la comunidad porte-ña, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (153). El Riachuelo: padre mitológico de Buenos Aires, ENRIQUE MAYOCHI, SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (153). Buenos Aires. La sede virreinal: 1776-1810, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (154). En los orígenes de las guerras civi-les, LUIS ALBERTO ROMERO, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (154). Ellas, en la ciudad colonial, MARÍA SÁENZ QUESADA, SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (154). Una noble arquitec-tura de barro, ALBERTO DE PAULA, SUPLE IV CUMPLE-	SIGLOS (154). Una época en las artes, ISAAC STER-NSCHEIN (154). Lucía Miranda: leyen-da y literatura, HUGO SYLVESTER (155). El misterioso Solís, ARTURO GUTIÉRREZ CARBÓ (156). Vida, pasión y muer-te de San Nicolás de Bari, JULIO LUQUI LAGLEYZE (158). Un ilustre bastardo: Juan de Garay, NARCISO BINAYÁN CARMONA (160). La misión del Timbó, CIRILO SBARDELLA (160). Andanzas y picardías del falso inca Pedro Bohórquez, TERESA PIOSSEK PREBISH (161). ¿Era España un país feudal durante la colonización?, EUGENIO GASTIA-ZORO (161). Pasado y permanen-cia de la negritud, NARCISO BINAYÁN CARMONA (162). El cementerio cósmico de Otumpa, RAMÓN TISSERA (164). La música en las mi-siones jesuíticas, NORA MALAMUD (165). Pedro Sarmiento de Gamboa, el nave-gante infortuna-do, MARÍA SÁENZ QUESADA (166). A 200 años del suplicio de Tupac Amaru, BOLES LAO LEWIN (168). Montevideo, la ciudad realista, ALCIDES BERETTA (169). Operativo Expulsión, FELIPE CÁRDENAS (H) (171). Mineros de week end, ENRIQUE TANDETER (174). Los bandeirantes y las misiones, ARMANDO SULMA-NAS (175). Viajes imaginarios, CUADRADO HER-	NÁNDEZ (175). Historia, coca y cocaína, RUGGIERO ROMANO (176). Un combatiente de Peridriel, VÍCTOR BARRIONUEVO IMPOSTI (178). Las Malvinas. SUPLE ESPECIAL (179). El Teatro de la Ran-chería, TEODORO KLEIN (187). Crimen y castigo en el virreinato, JOSÉ FRIGERIO (196). Agricultura y conflic-tos en la Córdoba colonial, FÉLIX TORRE (201). Sobremonte, ¿ino-cente o culpable?, ANTONIO CASTELLO (201). Un capítulo en la vida del conquista-dor: Santiago de Liniers, LILIA Z. DE PIERINI (201). El Real Colegio de San Carlos, JOSÉ FRIGERIO (202). Personas y jaguares, JOSÉ PICCIUOLO VALLS (202). Desarrollo y des-trucción de las misiones jesuítas, CARLOS RIVAS FERNÁNDEZ (202). Esclavismo y misio-nes jesuíticas en la Colonia, CARLOS RIVAS FERNÁNDEZ (206). Pasajeros de indias, FELIPE CÁRDENAS (H) (209). Españoles e incas ante la natura-leza, ANTONIO E. BRAILOVSKY Y DINA FOGUELMAN (209). Cayastá, un milagro arqueológico, JOSÉ FRIGERIO (214). Comercio y eman-cipación: el caso de Manuel de Sarra-tea, EDMUNDO HEREDIA (215). Los aragoneses de Famatina, FLOREN-CIO G. ACENOLAZA (215). Los criptojudíos y la Inquisición, MATILDE GINI DE BARNATÁN (216). Comienzos de la ex-
---	--	---	---	--	--

plotación minera en Famatina: 1800-1810, WALDO ANSALDI (218). Los renegados de la frontera bonaerense (1750-1810), CARLOS MAYO (220). La primera Buenos Aires, ¿se fundó en Escobar?, FEDERICO KIRBUS (220). Los jesuitas en Córdoba en el siglo XVIII. Barroco y represión, LUCÍA GÁLVEZ (221). La primera invasión inglesa al Río de la Plata, ENRIQUE MUSSEL (222). La ciudad perdida del Bermejo, MARCOS ALTAMIRANO (224). La fundación de Rosario, GERARDO GUTIÉRREZ (225). Los jesuitas en La Rioja, FÉLIX LUNA (229). La mujer en la conquista del Río de la Plata y el Tucumán, LUCÍA GÁLVEZ (232). América y la utopía de Tomás Moro, ENRIQUE DE GANDÍA (234). Esclavismo y rebeliones de negros en América, HUGO CHUMBITA (234). De cigarrillos, cigarrillos, charutos, tagarninas y cachimbos, VICENTE GESUALDO (237). La Iglesia en la Argentina. 4 siglos de conflictos y entendimientos, LUCÍA GÁLVEZ (238). La economía informal en el período colonial, JAVIER GARCÍA LABOUGLE (241). Los cristianos nuevos portugueses y la economía de la colonia, ARTURO GARVICH (241). ¿Qué le dio al país el negro?, NARCISO BINAYÁN CARMONA (242). ¿Qué le dio al país la	época colonial?, HERNÁN ASDRÚBAL SILVA (242). ¿Qué le dio al país el indio?, CIRO R. LAFÓN (242). Esteco: fatalidad y mito en la conquista del Tucumán, JOSÉ O. FRIGERIO (244). Historia de la platería en el Río de la Plata (1ª Parte), OSCAR LEVÍN (245). La expedición de Magallanes en su tiempo, ARTURO GUTIÉRREZ CARBÓ (246). Historia de la platería en el Río de la Plata (2ª Parte), OSCAR LEVÍN (246). Con sangre de negros se edificó nuestra Independencia, JOSÉ O. FRIGERIO (250). Protesta contra el Estado Colonial: los precursores, LUIS VITALE (251). La casa y el Palomar de Caseros: dos mudos testigos del pasado, MARCO RUFINO (252). Jesuitas y guaraníes: el encuentro de dos mundos, LUCÍA GÁLVEZ (260). El comercio ilícito en el Río de la Plata, HERNÁN SILVA (260). Relojes y relojeros en el antiguo Buenos Aires, VICENTE GESUALDO (261). El Indio también es argentino, JOSÉ O. FRIGERIO (261). El motín de la <i>Lady Shore</i>, JUAN MÉNDEZ AVELLANEDA (265). El rifle Baker y el regimiento 95 en las invasiones inglesas de 1807, FERNANDO KEILTY (265). Las armas de los comechingones, FÉLIX TORRES (266). Un fuerte español cercano a Buenos Aires (1671-1672), DANIEL SCHÁVELZON (268).	Negros en el Noroeste, MARÍA FLORENCIA GUZMÁN (273). Faldas y pantalones (de los soldados en las invasiones inglesas), ERNESTO QUIROGA MICHEO (281). Malones: ¿saqueo o estrategia?, EDUARDO CRIVELLI MONTERO (283). Los amores de un naufrago. El naufragio de la <i>Purísima Concepción</i>, ENRIQUE INDA (286). La Rioja cumple 400 años, MIGUEL BRAVO TEDÍN (287). ¿Dónde asentó don Pedro de Mendoza la primera Buenos Aires?, PABLO O. LANNE (288). El ministerio de los talentos y las invasiones al Plata, KLAUS GALLO (290). Belgrano sostuvo que el contrabando es corrupción, PEDRO NAVARRO FLORIA (290). De marinos y naufragos, HORACIO GUIDO (290). Imaginaciones del descubrimiento y la conquista, LEÓN POMER (292). La reina del Nuevo Mundo, DANIEL LARRIQUETA (292). Los Incas en territorio argentino, RODOLFO RAFFINO Y ANAHÍ IÁCONA (292). Leyenda negra y leyenda rosa restauran la controversia. El V Centenario aviva una antigua polémica, GREGORIO CARO FIGUEROA (292). El cruce de opiniones de ocho especialistas sobre el descubrimiento, SILVIA MALLO (292). Los inicios de la paleontología argentina, DANIEL SCHÁVELZON Y PATRICIA ARENAS	(295). La defensa sanitaria y marítima del puerto de Buenos Aires, ABEL LUIS AGÜERO (298). Los buenos salvajes (y también los malos), EDUARDO CRIVELLI MONTERO (299). La buena integración, GERARDO BRA (299). Las buenas letras, MARCOS AGUINIS (299). Las buenas voces, HORACIO SANGUINETTI (299). Los buenos recuerdos, MARÍA ESTHER DE MIGUEL (299). Las buenas comidas, FERNANDO VIDAL BUZZI (299). Las buenas gachadas, IGNACIO PALACIOS VIDELA (299). El buen vino, JAIME CORREAS (299). Los primeros encuentros, EDUARDO CRIVELLI MONTERO (303). El aporte indígena a la cocina universal, MARÍA SÁENZ QUESADA (303). Las campañas al desierto comenzaron en 1492, PEDRO NAVARRO FLORIA (303). Francisco de Toledo, príncipe de Indias, DANIEL E. LARRIQUETA (303). El Tata Vasco y su utopía americana, LUCÍA GÁLVEZ (303). Visiones americanas, LEÓN POMER (303). Vida cotidiana en un fuerte de la frontera bonaerense. El Zanjón (1752-1779), A. LATRUBESSE DE DÍAZ Y CARLOS MAYO (304). Los campos climáticos en la pampa son históricos, JOSÉ M. SURIANO Y LUIS H. FERPOZZI (306). Viedma, la capital inundable, ANTONIO ELIO BRAILOVSKY	KY (306). Desde Colón y la sífilis al hombre contemporáneo y el SIDA, ABEL LUIS AGÜERO (306). Los estribos de la conquista, ROBERTO MARCOS DEVINCENZI (309). Historia de una leyenda: los gigantes patagónicos, MÓNICA SCHILLAT (309). Manuel José de Lavardén: poeta, ganadero y patriota, JOSÉ ANDRÉS CARRAZZONI (310). El hermano Bernardo, el gran pecador, ERNESTO QUIROGA MICHEO (312). Ulrico Schmidl, un periodismo sin periódico, JORGE EDUARDO PADULA PERKINS (313). La carreta, ANDRÉS ALBERTO SALAS (315). El caballo del indio del desierto, J.A. CARRAZZONI (315). Los perros salvajes de la pampa, J.A. CARRAZZONI (319). El piano, rey de los instrumentos musicales, MARÍA TERESA ZANOTTI (320). Araucanos en las pampas, EDUARDO CRIVELLI MONTERO (323). Los 200 años del Consulado de Buenos Aires, cuna de la revolución, PEDRO NAVARRO FLORIA (323). Mujeres alienadas en la Argentina: una loca historia, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (324). Sastres, modistas y tiendas en el antiguo Buenos Aires, VICENTE GESUALDO (325). Las aventuras del Indio Julián, MAUD DE RIDDER DE	ZEMBORAIN (325). Cuando la Argentina quiso mirar las estrellas, HÉCTOR CALVITO DE LAS BÁRCENAS (326). Patagonia: viajeros y exploradores, MARÍA DE LOS MILAGROS PIERINI Y MARÍA ROSA TADDEUCCI (327). El Delta bonaerense. Desde sus orígenes hasta mediados del siglo XIX, JUAN CERVINO Y ELIZABETH D'AMICO (328). Félix de Azara. Peripecias de un sabio, J.A. CARRAZZONI (329). La abolición del diezmo eclesiástico, JOSÉ EIZYKOVICZ (329). Los jesuitas terratenientes en Mendoza, MARTA B. HERRERA (331). La mula: el fulgurante animal del siglo XVII, J.A. CARRAZZONI (332). El aislamiento de los enfermos contagiosos en Buenos Aires, FEDERICO PÉRGOLA (332). Buenos Aires, ciudad inundable, A.E. BRAILOVSKY (332). La selva de Montiel, JUAN CARLOS CHEBEZ Y EDUARDO HAENE (334). Patricio: de esclavo a empresario, CARLOS A. MAYO (335). Las Entradas al Gran Chaco, ORLANDO MARIO PUNZI (335). Los realistas de Salta, PAULO CAVALERI (337). Redes interpersonales y poder en la campaña bonaerense, DEDIER N. MARQUEGUI (337). Los grandes ríos incógnitos de América, DEMÉTRIO CHARALAMBOUS (338). La Jarra de Ibatín de Tucumán, TERESA PIOSSEK PREBISCH
--	--	--	---	---	---

(339). Mataderos de Buenos Aires, OSVALDO PÉREZ (339). Los conventos de monjas en Buenos Aires, ALICIA FRASCHINA (340). El cautivo Zamora, mediador de la paz, MAUD DE RIDDER DE ZEMBORAIN (340). ¡Soy libre! gritó el negro Matías, MAUD DE RIDDER DE ZEMBORAIN (342). Las comunidades en nuestra cultura, RODOLFO ALONSO (344). Trípico de la crueldad: Francisco de Aguirre, GONZALO DE ABREU Y HERNANDO DE LERMA, ÁGUEDA I. COURRÈGES (345). La expedición Malaspina y las Ciencias Naturales, J.A. CARRAZZO-NI (350). Los Hielos Continentales, JORGE FERNÁNDEZ (351). Mujeres homicidas, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (355). De nodrizas y parteras, ALEJANDRA CORREA (355). 400 años rumbo al Mercosur, DANIEL LARRIQUETA (364). Mercosur: ¿Ideario político o necesidad económica?, EDGARDO ACUÑA (364). Los chanchos, JOSÉ A. CARRAZZONI (365). La venganza, placer de los dioses, TERESA PIOSSEK PREBISCH (371). De chasquis, cartas y estampillas, OSVALDO A. FACCILOLO (371). La dispersión del caballo europeo, RODOLFO M. CASAMIQUELA (373). Vicuña para una emperatriz, MAUD DE RIDDER DE ZEMBORAIN (376). Acerca de enferme-	dades, médicos y curaciones en las crónicas de la conquista, TERESA PIOSSEK PREBISCH (376). Navidad en el noroeste, LUCÍA SOLÍS TOLOSA (377). Navidades y pesabres, LUCÍA GÁLVEZ (377). Tradiciones navideñas, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR (377). La rebelión del ajo, FERNANDO VIDAL BUZZI (380). Comer en Salta, LUCÍA SOLÍS TOLOSA (380). Los alimentos sagrados en el territorio argentino, RUBÉN PÉREZ BUGALLO (380). El pan nuestro de Buenos Aires, JORGE ALBERTO GARUFI (380). Bebidas del ocio en el Río de La Plata, HORACIO BOTALLA (380). Toda la carne al asador, especializaciones de su consumo, PATRICIA AGUIRRE (380). Jerónimo Matorras, de inmigrante español a Gobernador del Tucumán, IRENE MAZZULA (381). Arqueología y reconstrucción histórica: la cultura de La Aguada, ALBERTO REX GONZÁLEZ (382). El legado médico de los Tupi-guaraní, JUAN ÁNGEL DEL BONO (383). Razas y culturas aborígenes en la ruta de Diego Rojas, TERESA PIOSSEK PREBISCH (384). La ópera y la música francesa en Buenos Aires, NORA HEBE SFORZA (388). Aventuras y desventuras del vacuno criollo, J.A. CARRAZZONI (391). La Argentina in-	conclusa, PABLO LUCIANO POTENZE (392). Aquellos horribles remedios, JUAN ÁNGEL DEL BONO (392). ¿Cervantes en el Río de la Plata?, ANDRÉS MÉNDEZ (392). Cuando en Buenos Aires se remataban negros, MAUD DE RIDDER DE ZEMBORAIN (393). Nuestros negros: ¿desaparecidos o ignorados?, MARTA BEATRIZ GOLBERG (393). Enfermedades y epidemias de los esclavos, MARTA B. GOLBERG Y SILVIA C. MALLO (393). Vida de los esclavos en el antiguo Tucumán, FLORENCIA GUZMÁN (393). ¿Qué pasó con los prisioneros británicos de 1806?, MARTÍN CAGLIANI (396). El paraíso prometido devino en infierno, TERESA PIOSSEK PREBISCH (396). El caballo criollo en la Argentina, FERNANDO ROMERO CARRANZA (396). La historia de las hierbas malditas de América, FEDERICO PÉRGOLA (399). Las estancias jesuíticas de Córdoba, CARLOS PAGE (400). Un defensor de los indios: El padre Gaspar de Carvajal (403). La masonería ante la historia, EMILIO J. CORBIÈRE (405). El camino dela iniciación, una cuestión de género, NORMA MAZUR (405). La última cena de los condenados, ANDRÉS MÉNDEZ (407). Cuatro siglos de relaciones e intercambios (con	Holanda), HANS VOGEL (414). Los Quilmes, legendarios pobladores de los valles calchaquíes, T. PIOSSEK PREBISCH (414). Sobre barcos hundidos en las costas del Tuyú, PAULO ELIE (421). La trilladora, RODOLFO GUILLERMO FRANK (423). La muerte en el noroeste argentino, LUCÍA SOLÍS TOLOSA (424). La antivariólica llega a Buenos Aires, JUAN ÁNGEL DEL BONO (425). Soñadores, excéntricos y “locos lindos” en la ciencia argentina, ROBERTO A. FERRARI (425). Vida y andanzas de los indios bonaerenses, EDUARDO A. CRIVELLI MONTERO Y CARLOS A. LÓPEZ (428). La crisis de los Luna y Cárdenas, ROXANA BOIXADÓS (433). ¿Por qué desaparecieron los Querandíes?, ERNESTO QUIROGA MICHEO (435). Ángela Carranza, sin culpa y sin cargo, RAMÓN MINIERI (436). Cuestión de límites, FEDERICO B. KIRBUS (439). Un panfleto político inglés sobre Malvinas, PABLO MASSA Y FEDERICO LAFUENTE (441). El virrey Manuel Amat: trabajo y amor, ERNESTO POBLET (441). Tiemblen... encomenderos, FÉLIX LUNA (441). El nacimiento de nuestra armada, DELFOR SCANDIZZO (444). Lepra, paludismo y otras endemias, FEDERICO PÉRGOLA (444).	Vitivinicultura criolla en la Mendoza colonial, PABLO LACOSTE (446). Tres escritores en la frontera mestiza, PEDRO NAVARRO FLORIA (449). Jesuitas en el Nahuel Huapi, NERIO TELLO (449). Las rastrilladas indígenas en la Patagonia, FABIÁN ARIAS (449). El amor en el Río de La Plata, CARLOS MAYO (452). La poesía satírica en Córdoba, PRUDENCIA BUSTOS ARGANARAZ (453). La leyenda de una ciudad llamada Barco, TERESA PIOSSEK PREBISCH (453). La Cordillera de Los Andes: de área de conflicto a espacio de interacción, SUSANA BANDIERI (461). El mítico “Paso de Bariloche”, RODOLFO M. CASAMIQUELA (461). El perro fueguino, JORGE DANIEL VILCHES (461). Trafalgar, 1805, GABRIEL ANTONIO RIBAS (468). ¿Qué respuesta dio Buenos Aires a la invasión?, EZEQUIEL ABÁSOLLO (468). De gobernador de Misiones a Virrey del Río de La Plata, PABLO CAMOGLI (468). De la vida recatada al escándalo público, MARIO CORCUERA IBÁÑEZ (468). 1806: Crónica testimonial de un año clave, GABRIEL RIBAS (468). Martín Thompson, capitán de puerto de Buenos Aires, DIEGO LO TÁRTARO (468). La invasión hereje, ROBERTO DI STÉFANO (468).	Una puerta al mundo, JOSÉ LUIS SCARSI (472). Juegos prohibidos, juegos velados, NOELIA ENRIZ (472). El arriero, amo y señor de la montaña, PABLO LACOSTE (475). La ciudad de los Césares y los gigantes patagones, RODOLFO CASAMIQUELA (477). María, la cacica de los Tehuelches, EVA M. VIDELA (477). Cuando la utopía se hizo realidad, TERESA PIOSSEK PREBISCH (478). Artigas, mito y realidad histórica, PATRICIA PASQUALI (480). La mujer en las Invasiones Inglesas, ROBERTO L. ELISSALDE (481). Vindicación parcial de Sobremonte, JOSÉ LUIS DE IMAZ (481). Abogados de Buenos Aires: ¿A la lucha?, ALBERTO DAVID LEIVA (481). Curar y sanar en las dos orillas del Plata, MARTÍN MOWSZOWICZ Y ROBERTO L. ELISSALDE (481). Con la pluma y la palabra, ALEJANDRO MURGIA (481). Lo que los ingleses dieron a Montevideo, HÉCTOR PATIÑO GARDONE (481). El negocio de los cueros y lanas de vicuña, HUGO D. YACOBACCIO, LEONARDO KILLIAN Y BIBIANA VILÁ (483). El duro oficio de cimentar la patria: vida de Pedro Andrés García, RAFAEL GARCÍA MANSILLA (486). Concolorcorvo y el enigma de las cuatro “P”: un análisis histórico de Lazarillo de Ciegos Caminantes
--	---	--	--	---	---

tes, **FEDERICO B. KIRBUS** (487).
Embajadoras y hechiceras indígenas, **FLORENCIA ROULET** (489).
¿Tareas o fiestas?, **CARLOS ANTONIO MONCAUT** (490).
La tragedia de una escuadra española, **EMILIO OCAMPO** (493).
El origen español de San Martín, **FLORENCIA GROSSO** (493).
El origen mestizo de San Martín, **HUGO CHUMBITA** (493).
El arco y la flecha, **H. CIRIGLIANO Y L. KILLIAN** (493).
Las huellas rioplatenses de las juntas de España, **PATRICIO JOSÉ CLUCCELLAS** (495).
Los llanos riojanos a finales del siglo XVIII, **JUDITH FABERMAN** (497).
El poncho, así en la paz como en la guerra, **RUTH CORCUERA** (500).
Escenas de la Guerra Guaranítica, **GUILLERMO WILDE** (510).
Breve revisión de la minería metalífera, **DIANA MUTTI Y MARTÍN DI MARCO** (511).
Historia de la minería en Salta y Jujuy, **RICARDO N. ALONSO** (511).
El testamento de la Negra María, pleito en la época colonial, **MAUD DE RIDDER DE ZEMBORAIN** (512).
La naturaleza en las Naciones Americanas, relación entre la sociedad y el Medio Ambiente, **A.E. BRAILOVSKY** (513).
Hambrunas, comidas y banquetes virreinales, **ROBERTO L. ELISSALDE** (513).
Criollofobia y emancipación americana, distinciones sociales en la

época colonial, **EDUARDO MARTIRÉ** (514).
El despertar de las autonomías, **MARÍA SÁENZ QUESADA** (514).
Comercio y navegación en los días de Mayo, **HERNÁN A. SILVA** (514).
25 de mayo de 1809, primer grito de libertad, revolución en el Alto Perú, **OSCAR JIMÉNEZ PEÑA** (514).
María Josefa, la madre de Belgrano, **M. BRAVO TEDÍN** (515).
Una mirada sobre las mujeres argentinas (1540-1940), **LUCÍA GÁLVEZ** (515).
Saturnino, el espía de los Rodríguez Peña (1806-1810), **ROBERTO J. ELISSALDE** (515).
Montescos y Capuletos en La Rioja colonial, lucha de clanes en el seno del Cabildo, **FÉLIX LUNA** (520).
Los primeros africanos en el nuevo mundo, **OMER FREIXA** (524).
La pirámide de Mayo cumple 200 años, **EDGARDO JOSÉ ROCCA** (526).
los franciscanos en el Gran Chaco, las misiones desde la época colonial hasta el siglo XX, **HUGO HUMBERTO BECK** (530).
Santa Fe, 1580: la primera rebelión criolla, **ALFREDO BECERRA** (531).
Vida y milagros de María Antonia de San José, **ALICIA FRASCHINA** (532).
Los primeros impresos en el Río de la Plata, **ERNESTO MAEDER** (534).
Antropófagos en América, **TERESA PIOSSEK PREBISCH** (536).
Don Blas de Lezo y la toma de Cartagena de Indias,

FERNANDO CHAO (H) (541).
La salud en tiempos de la Colonia, **FERNANDO TUCCILLO** (542).
Atahualpa, el último Inca y la caída de los dioses, **DANIEL LARRIQUETA** (545).
Nuevos aportes para el estudio del Tincunaco, **FERNANDO MARÍA JUSTO** (546).
Las “conspiraciones” de los franceses, 1795 y 1818, **JANIE LARROQUETTE** (549).
Cautivas en tierras de indios, **MARÍA DE BELÉN TRIEM-STRÁ** (550).
Chaco, población aborigen y colonización. Antiguos dueños de las flechas, **MABEL JOKMANOVICH DE DERKA** (550).
La construcción de un sistema mundial, **SERGIO GALIANA. SUPLE EDUCATIVO** (550).
Los jesuitas, una Orden internacional, **LUCÍA GÁLVEZ** (552).
Tomás Falkner, médico inglés y jesuita, **ROBERTO ELISSALDE Y TOMÁS TUCILLO** (552).
Restauración y expulsión de los jesuitas, **JUAN FRANCISCO BAROFFIO** (552).
Sobre españoles, negros, mestizos y mulatos. Las castas coloniales, **FLORENCIA GUZMÁN.** (553).
Los negros durante las invasiones británicas, **ROBERTO L. ELISSALDE** (553).
Domingo Reynoso, autor de un diario sobre las invasiones, **JUAN ISIDRO QUESADA** (553).
Ocupación británica en el Río de la Plata, 1806-1807, **BERNARDO LOZIER ALMAZÁN** (553).
Derroteros de una estancia bonaerense:

Punta de Burgos, **FERNANDO ROMERO CARRANZA** (554).
Aportes recientes de la Paleontología. Los hallazgos de José Bonaparte, **DANIEL O. CARMONA** (556).
Imágenes de América: crónicas de la conquista, **VALERIA AÑÓN** (557).
Afrodescendientes en el Paraguay, **IGNACIO TELESKA** (559).
Los Incas en Cuyo, **ROLANDO BRAUN WILKE** (560).
Los Wichí: derrotero histórico de un pueblo, **MABEL JOKMANOVICH DE DERKA** (562).
Cuando Colón era un visionario y los indios, salvajes, **MAURICIO MEGLIOLI** (567).
Los viajes póstumos de Cristóbal Colón, **JORDI FERNÁNDEZ Y OMAR LÓPEZ MATO** (567).
Las Islas Orcadas del Sur, **OSVALDO A. FACCIOLI** (567).
Aquellas carretas... los medios de transporte en la época colonial, **ROBERTO L. ELISSALDE** (567).
El soldadito de plomo hallado en San Telmo, **ODLANYER HERNÁNDEZ DE LARNA** (569).
Cambios en la alimentación de los argentinos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días, **FEDERICO PÉRGOLA** (577).
Fiebre amarilla, una epidemia en toda América, **ERNESTO QUIROGA MICHEO** (578).
Testamento de un hombre devoto y mundano del siglo XVIII. El testamento de Juan Manuel González, **MAUD DE RIDDER DE**

ZEMBORAIN (578).
El Tinkunaco: la gran fiesta del Encuentro, **SOFÍA OGUIC** (582).
El territorio de los Montañeses Cuyanos del sur de Mendoza y Neuquén, **ROLANDO BRAUN WILKE** (585).
Los cargos de escribanía en el Río de la Plata, **JUAN AURELIO LUCERO** (589).
Costumbres sociales en el Buenos Aires virreinal, **JUAN ISIDRO QUEDADA** (589).
Nuestros grandes ríos, el Paraná y sus afluentes antes de la industrialización (siglos XVI- XIX), **RAÚL ZAVALA** (593).
Peripiecias de un comerciante nicoleño en el virreinato, **ESTEBAN MILLER** (595).
La Posteridad de fray Bartolomé de las Casas, **FRANCISCO MARTÍNEZ HOYOS** (596).
La desmembración de la Intendencia de Salta del Tucumán, **GREGORIO CARO FIGUEROA** (599).
Martín de Álzaga: entretelones de su fracasada conspiración, **ISMAEL POZZI ALBORNOZ** (600).
Hitos históricos al Sur del Riachuelo, **RUDI VARELA** (601).
Hombres de campo durante la ocupación británica de 1806 -1807, **ROBERTO ELISSALDE** (601).
Apostillas a las invasiones británicas, **ISMAEL POZZI ALBORNOZ** (601).
Pasajeros y mercaderes al Río de la Plata, **ROBERTO ELISSALDE** (604).

1810 1852

ENTRE LA REVOLUCIÓN DE MAYO Y CASEROS

Las tres mujeres de don Juan Manuel, **FELIPE CÁRDENAS (H)** (1).
Casamiento y prisión del general Paz, **JOSÉ MARÍA PAZ** (1).
La vuelta al mundo de *La Argentina*, **JOSÉ LUIS LANUZA** (1).
Memorias de un soldado de Lavalle, **J. L. LANUZA** (2).
Memorias de Tomás de Iriarte, **TOMÁS DE IRIARTE** (2).
Atanasio Duarte, aquel argentino ebrio o dormido, **FRANCISCO URONDO** (2).
Proceso a los responsables de Barranca Yaco, **FELIPE CÁRDENAS (H)** (3).
Un inglés en el Fama-tina, en tiempos de Rivadavia, **CARMEN NIDIA ESTÉVEZ** (3).
La historia chica: los degolladores, **JUAN M. VIGO** (3).
Entre Corrientes y Empedrado, un mangrullo evoca el pasado argentino, **HILARIO GIMÉNEZ** (3).
La primera “primera dama”, **MABEL MÁRMOL** (4).
San Martín y los indios, **JOSÉ DE SAN MARTÍN** (4).
Juan Manuel Beruti, el constante cronista, **FELIPE CÁRDENAS (H)** (5).
Hambres y vidalitas en las campañas de Lamadrid, **GREGORIO ARÁOZ DE LAMADRID** (6).
Relaciones argentino-italianas: un mal comienzo, **RAFAEL FEDERICO**

(7). Cuando Entre Ríos vendió sus tropas a Buenos Aires, HUGO NARIO (7). La muerte de Lavalle: enigma para historiadores, ADOLFO CASABLANCA (7). San Martín y Rivadavia: una cordial enemistad, FRANCISCO H. UZAL (7). Las claves secretas del general Paz, VÍCTOR BARRIONUEVO (9). Los crímenes políticos: muerte del doctor Manuel Vicente Maza, ROBERTO JUÁREZ (9). Juan Facundo Quiroga, industrial y banquero, CARMEN NIDIA ESTÉVEZ (9). “Cielo... cielito nublado por la muerte de Dorrego”, RAFAEL FEDERICO (10). Brindis por el rey. El capitán inglés Joseph Andrews en el Tucumán de 1825, J. ANDREWS (10). La Pirámide de la Patria, MIGUEL A. SCENNA (10). El incomprensible fusilamiento de Chilavert, FRANCISCO H. UZAL (11). Güemes en el banquillo, CÉSAR PERDIGUERO (12). El buen humor de Rosas, ALICIA VILLOLDO (12). Carmen de Patagones, la invencible, MIGUEL A. SCENNA (12). La recitadora de la revolución, JOSÉ LUIS LANUZA (12). Francisco Ramos Mejía. El primer hereje argentino, MIGUEL SCENNA (13). La bandera blanca y celeste, MIGUEL A. SCENNA (14). Los tres renuncios del general Alvear, FELIPE CÁRDENAS (H) (15). La vida secreta del	general San Martín, ENRIQUE DE GANDÍA (16). Los espías de San Martín, JAIME CAÑÁS (16). Los herederos del odio a San Martín, VICENTE D. SIERRA (16). San Martín y su mujer, ERNESTO QUESADA (16). El paso de los Andes, GUILLERMO FURLONG (16). Los enemigos de San Martín, FRANCISCO H. UZAL (16). Cronología del general San Martín, MARÍA ELENA MANZONI (16). El plan de San Martín, CARLOS CENTENO (16). El desencuentro de Guayaquil, M. SCENNA. SUPLE N° 6 (16). Perfiles de una figura novelesca: el Coronel Manuel Baigorria, EDILIO R. PIGATTO (18). En torno a la muerte de Lavalle (cartas y documentos) (18). La batalla de la soberanía, FRANCISCO H. UZAL (19). Argentina sobre los dos mares, M. E. MANZONI (19). El colegio de la patria, HORACIO SANGUINETTI (19). Carta de Ángel Peñaloza a un amigo exhortándolo a unirse a la lucha contra Rosas: 1841 (19). Las banderas de Rosas, JUAN CARLOS DE LELLIS (19). Antonio Rivero, el gaucho de las Malvinas, JUAN LUCIO ALMEIDA (20). Jullien Mellet: el mercachifle escritor, JIMENA SÁENZ (20). Cuando Bustos mandaba, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (21). Tres cartas inéditas de Martiniano Chilavert (21).	Los cafés: una institución porteña, M. SCENNA (21). Carta de Salvador María del Carril (22). Pedro de Angelis, patriarca de los historiadores argentinos, MIGUEL SCENNA (23). Semana Santa en el Buenos Aires de Rosas, JIMENA SÁENZ (24). La vida secreta de San Martín: refutación al artículo de Enrique de Gandía, LEOPOLDO R. ORNSTEIN. SUPLE N° 14 (24). Las Bruscas, campo de concentración criollo, E. M. S. DANERO (25). Las fiestas mayas en Buenos Aires, JIMENA SÁENZ (25). Final de una polémica sobre San Martín, DE GANDÍA (25). San Martín y el Estandarte de Pizarro, JUAN LUCIO ALMEIDA (26). La procesión de Corpus Christi en Buenos Aires, JIMENA SÁENZ (26). El largo malentendido: historia de las relaciones argentino-yanquis: 1810-1880, M. SCENNA (26). En la Nueva Troya, MARÍA SÁENZ QUESADA (27). El país de Mariquita, MARÍA SÁENZ QUESADA (28). La riña de gallos, seducción de ricos y pobres, PEDRO OLGO OCHOA (28). Una noticia sin importancia, la muerte de San Martín, JIMENA SÁENZ (28). Una carta inédita de Mariano Moreno (28). El riño inglés que murió por amor a nuestros indios, ARNOLDO CANCLINI (29).	Los caballos del Restaurador, MÁXIMO AGUIRRE (29). Artigas, el padre del federalismo, FÉLIX LUNA. SUPLE N° 18 (29). El primer agente ruso: Adán Graaner, J. CAÑÁS (30). Cuando el año cuarenta moría, JIMENA SÁENZ (30). El caso del obispo envenenado, M. A. SCENNA (32). Arboles históricos: historia viva, PEDRO OCHOA (32). Viejas navidades porteñas, SOLER CAÑÁS. SUPLE N° 21 (32). A morir en Alto Perú, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (33). El asesinato de Florencio Varela: vergüenza, FRANCISCO H. UZAL (33). Andrés Guacurarí, el indio gobernador, JULIO SÁNCHEZ RATTI. SUPLE N° 22 (33). Encarnación Ezcurra y los restauradores, MARÍA SÁENZ QUESADA (34). Veraneos de Buenos Aires, JIMENA SÁENZ (34). Mariano Moreno ¿sí? ¿no?, M. A. SCENNA (35). La Semana Santa en Buenos Aires, LUIS SOLER CAÑÁS. SUPLE N° 24 (35). Juan Felipe Ibarra, caudillo y fundador, LUIS ALÉN LASCANO (36). A caballo hacia la historia, MÁXIMO AGUIRRE (36). Palermo: ese confín porteño, M. A. SCENNA (36). Las cautivas, JIMENA SÁENZ (36). Actualidad de Belgrano, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (38). Silencios y solemnidades en la muerte de Belgrano, GUILLERMO FURLONG (38). La criptografía en la	diplomacia y en el ejército argentino durante el siglo XIX, ADOLFO UDRY. SUPLE N° 27 (38). Alberdi, vida de un ausente, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (39). Manuel José García, un perfecto caballero británico, LUIS ALÉN LASCANO (40). La mujer en las campañas sanmartinianas, VÍCTOR BARRIONUEVO IMPOSTI. SUPLE N° 29 (40). El invento de Falucho, PEDRO OCHOA (41). Amores santiagueños para dos guerreros infortunados, LUIS ALÉN LASCANO (41). Santos Pérez, el paisano leal, MÁXIMO AGUIRRE (41). Los gatos también tienen su historia, GUILLERMO ABREGÚ MITTELBAACH (41). La moda, esa dulce tiranía, MARÍA DEL CARMEN TOMELO. SUPLE N° 30 (41). Historia y leyenda del indio Heredia, H. IÑIGO CARRERA (42). El tercer hombre en San Lorenzo, JUAN ALMEIDA (42). Plan de Operaciones de Mayo, M. A. SCENNA (42). Argentina-Chile, el secular diferendo, M. SCENNA (43). Las muertes de Buenos Aires, JIMENA SÁENZ (43). Rivadavia y el asesinato de Dorrego, G. FURLONG (43). Prolongación de la esclavitud en la Argentina, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC. SUPLE N° 32 (43). Atacama, ese inmenso desierto, F. G. ACEÑOLAZA (46). Arsene Isabelle y la mala estrella, JIMENA SÁENZ (47). Garibaldi y su amor	americano, E. M. S. DANERO (47). Los Libres del Sur, IGNACIO M. IRIARTE (47). ¿Quién financió la campaña al desierto?, ENRIQUE BARBA (48). Manuelita, una Electra feliz o un mito sin polémica, MARÍA SÁENZ QUESADA (49). Los ingleses y el comercio libre, LUIS ALÉN LASCANO (49). Antiguos cuarteles de Buenos Aires, ATILIO BOTTINI (51). Love Story, 1848: el caso de Camila O’Gorman, JIMENA SÁENZ (51). Sarmiento con San Martín, E. M. S. DANERO (52). Mármol o el odio fecundo, JIMENA SÁENZ (52). Río Tercero, una vieja historia, MANUEL CASARTELLI (52). Diego Thomson: pedagogo de América, ARNOLDO CANCLINI (52). El buen humor en el antiguo periodismo cordobés, Efraín Bischoff (53). San José de Flores: de la campaña al ruido, MARÍA DEL CARMEN TOMELO (53). Las mujeres argentinas, ELSA JASCALEVICH. SUPLE N°44 (55). Martín García: la isla histórica, ANTONIO E. CASTELLO (56). El fusilamiento de Borges: cuando Belgrano no perdonó, GUILLERMO ABREGÚ MITTELBAACH (56). El peor de los Álzaga, JIMENA SÁENZ (56). Rivadavia y el empréstito Baring: un mal comienzo, JUAN CARLOS VEDDOYA (57). Una “Libertadora” para Dorrego,
---	---	---	--	--	--

SALVADOR FERLA (58). La entrevista de Guayaquil: nuevos aportes, EDUARDO COLOMBRES MÁRMOL (60). Historia del Poder Ejecutivo, M. A. SCENNA (61). Historia del Poder Legislativo, H. IÑIGO CARRERA (61). Historia del Poder Judicial, JULIO OYHANARTE (61). Historia porteña del Barrio Constitución, M. A. SCENNA (62). Los que escribieron nuestra historia, M. A. SCENNA (65). Darwin y su viaje a tierras argentinas, J. MARCÓ (66). Las banderas de Obligado, EROS NICOLA SIRI (68). Arquitectura, ideología y política en la Argentina, RAMÓN GUTIÉRREZ (69). El monopolio de la carne: reglamentos e intereses, TRINIDAD DELIA CHIANELLI (70). Arroyo, el acuñador de la moneda, E. BISCHOFF (72). Los agravios a nuestra soberanía, ERNESTO FITTE (73). Cuando los guaraní buscaban el Edén, RAMÓN TISSERA (73). 1822: Un imaginario congreso de matronas, GUILLERMO FURLONG (73). El genio maléfico de Artigas, CLEMENTE DUMRAUF (74). Pago Largo, ANTONIO E. CASTELLO (74). Córdoba: de Sobremonte a Bustos, E. BISCHOFF (75). La resistencia de Córdoba a la dominación unitaria, JOSÉ FERREIRA SOAJE (75). Argentina-Brasil: 4 siglos de rivalidad, M. A. SCENNA (76). La estafa del siglo, ANDRÉS FLORES	(76). Esteban de Luca. El poeta y la pólvora, ALBERTO BLASI BRAMBILLA (77). Argentina-Brasil: 4 siglos de rivalidad. Entre dos guerras (2ª parte), M. A. SCENNA (77). Braulio Costa y sus negocios, HUGO R. GALMARINI (78). Los días de Sarmiento en París, E. M. S. DANERO (79). Mariano Maza, el “implacable represor”, FERNANDO DE BALDRICH (79). Artigas, héroe argentino, LUIS ALÉN LASCANO (80). Hacia Caseros, ROSA VENUTOLO Y HORACIO RUBE (81). El campo rosista y Hernández, J. C. VEDOYA (81). El “Pardejón” Rivera, ANTONIO CASTELLO (82). Cuando Montevideo agudaba los ejércitos de Rosas, EFRAÍN QUESADA (83). ¿Son auténticas las firmas del acta “original” de Ayacucho que están en Colombia?, EDUARDO COLOMBRES MÁRMOL (83). El padre de Juan Moreira, J. A. DE DIEGO (86). Belgrano y el ejército auxiliar del Perú, MARIO QUARTARUOLO (87). El campo rosista y Hernández (2ª p.), J. VEDOYA (87). La bandera argentina sobre California, VÍCTOR J. LLAYER (88). Sarmiento entre bohemios y tahúres, E. M. S. DANERO (88). Historia política de la Facultad de Derecho, HORACIO SANGUINETTI (89). Ayacucho “la más gloriosa victoria”, MARÍA SÁENZ QUESADA (91). La dinastía de los Ca-	triel, G. CUADRADO HERNÁNDEZ (91). Tierras sin dueños, JUAN CARLOS VEDOYA (92). La noticia de Caseros en Córdoba, E. BISCHOFF (93). Lavalle frente a todos, ANTONIO CASTELLO (94). La mujer en las pampas, JUAN CARLOS VEDOYA (95). Inglaterra y EE.UU., rivales en el Plata, HUGO GALMARINI (95). Potosí: los caudales salvados, RAMIRO OTERO (95). Después de Ayacucho, ERNESTO FITTE (96). El cabildo que fue escenario de Mayo, JULIO LUQUI LAGLEYZE (96). Mito y realidad de la antigua minería del Tucumán, SARA PEÑA DE BASCARY (98). Banco de Descuentos, el primer vaciamiento, ELENA BONURA (98). Los túneles de Córdoba, antigua conseja, EFRAÍN U. BISCHOFF (102). El patrimonio de los hombres públicos, ANDRÉS CARRETERO (103). La ideología de los “no liberales”, SALVADOR FERLA (103). Artesanías corrientes a través de los siglos, EMILIO NOYA (104). Banco de la Provincia de Buenos Aires: mucho más que un Banco, ROBERTO BADER (104). Naturalistas en Tucumán, SARA PEÑA DE BASCARY (104). Los usurpadores de las Malvinas, J. C. VEDOYA (107). Linajes y política, DIANA HERNANDO LING (107). Caá-Guazú: la gloria efímera, ANTONIO CASTELLO (107).	Tribulaciones de un comerciante en las guerras civiles, MIGUEL BRAVO TEDÍN (109). La publicidad en la historia, A. CASAIS DE CORNE (110). El Club “20 de Febrero”, una leyenda salteña, MYRIAM CORBACHO (110). 1811: el origen de unitarios y federales, S. FERLA (110). La historia en el teatro, J. A. DE DIEGO (111). Tres viajeros suecos en la Argentina del siglo XIX: Graener, Petre y Bladh, VICENTE CUTOLO (111). Rosas y la moneda riojana, CARLOS SEGRETÍ (111). Tucumán y el vencedor de Tucumán, VÍCTOR MOLINA (112). Fray Mamerto Esquiú, la suprema elocuencia, ARMANDO R. BAZÁN (114). El sitio y combate de Río Cuarto, CARLOS MAYOL LAFERRERE (114). La letra con sangre entra, EMILIANO S. ENDREK (114). El café de Marcó, JORGE A. BOSSIO (117). Rosas y Buenos Aires, ENRIQUE BARBA (118). Rosas y el Interior, CARLOS SEGRETÍ (118). Rosas y el Litoral, ANTONIO CASTELLO (118). Agustina Rosas: “Miss Argentina”, GARCÍA DEL MOLINO (118). Las moradas de don Juan Manuel, JULIO LUQUI LAGLEYZE (118). Los correntinos de Lavalle, ERICH E. POENITZ (119). El panquimagogo, medicina milagrosa, MANUEL L. MARTÍ (119).	De la carreta al Plaza Hotel, SARA M. AGUERRI (119). Un fraile en combate: Fco. Castañeda, SCENNA (121). ¿En qué libro aprendió a leer?, NICOLÁS RIVERO (121). A 150 años del “experimento unitario”, LUIS A. ROMERO (122). La sociedad enterriana y el primer levantamiento rural argentino, TRINIDAD CHIANELLI (122). Estatuas y masones, JUAN CARLOS VEDOYA (123). Revolución y delitos en Tucumán: 1810-1825, RAMÓN LEONI PINTO (123). Rosas y el incidente Venancourt, PELLETTIERI Y PALACIOS (123). Una incógnita en la vida del Libertador, RODOLFO PACHECO (123). El dulce jugo de la caña, NELSON MARINELLI (124). Humo: un delicioso producto final, YOMAL (124). De la bodega a la alegría, NORBERTO LIMA (124). Entre el tasajo y el baby-beef, ALBERTO GUILIS (124). Huaqui, el desastre inicial, SALVADOR FERLA (125). La civilización del cuero, BERNARDO CARREIRA (126). ¿Quién mató a Alejandro Heredia?, MÉNDEZ AVELLANEDA (126). Adolfo Alsina, el mito olvidado, M. A. SCENNA (127). El Pato, la fiesta del coraje, LUIS GARCÍA DEL SOTO (127). Brown, pacificador, JUAN CARLOS VEDOYA (128). Argentinos y españoles, M. SCENNA (129 y 130). La navegación del	Salado, HEBE DEL CARMEN LIVI (129). Crónica ranquelina de Mariano Rosas, CARLOS MAYOL LAFERRERE (130). 150 años de Bahía Blanca, HORACIO J. GUIDO (131). Plan de Moreno: el fin de un enigma, CARLOS SEGRETÍ (131). “Patibulos y verdugos”, CARLOS GARCÍA BASALO (132). 25 de Mayo de 1846: Sarmiento en París, E. M. S. DANERO (132). La correspondencia privada de Tomás Manuel de Anchorena, NÉSTOR S. COLLI (132). Las bandas militares, VICENTE GESUALDO (133). La conspiración de Tagle, HUGO GALMARINI (133). El Colegio Histórico del Uruguay, MANUEL MACCHI (134). San Pedro, la primera colonia extranjera, TRINIDAD D. CHIANELLI (135). El discutido humor de Rosas, SALVADOR FERLA (135). El periodismo en Tucumán, J. I. GARCÍA HAMILTON (136). Peleas en familia: Viamonte, SALVADOR FERLA (137). Juan M. Gutiérrez, retrato de un humanista, NATALIO BOTANA (137). La Batalla de la Vuelta de Obligado vista por <i>The Times</i>, A. GRAHAM-YOOLL (138). 1833: el ataque paraguayo a Corrientes, MARIO QUARTARUOLO (138). Amadeo Bompland y su novela, A. PERRONE. SUPLE CULTURAL, (139). Obregoso, un granadero mentiroso, H. VIACAVA (140). El Centenario de la
--	---	---	---	---	---

Escuela Normal de Mendoza, ESTEBAN FONTANA (141).	San Martín, el mejor modelo, E. MAYO-CHI . SUPLE Nº3 (147).	Buenos Aires, M. SÁENZ QUESADA . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (155).	(156).	El definitivo retorno del Libertador San Martín, ENRIQUE MAYOCHI (159).	Montevideo, la ciudad realista, ALCIDES BERETTA (169).
Domingo Cullen y su trágico destino, JOSÉ LÓPEZ ROSAS (142).	Combate de San Lorenzo. SUPLE Nº 3 (147).	Un sinfín de publicaciones periódicas, OSCAR URQUIZA ALMANDOZ . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (155).	Pinceladas, el pueblo federal, M. SÁENZ QUESADA . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (156).	Obesidades, glotonerías y regímenes, GERARDO BRA (160).	La campaña antirro-sista del Chacho, GERARDO PÉREZ FUENTES (171).
La moneda argentina en el pasado, ERNESTO ACHÁVAL (143).	El Padre de la Patria, SAN MARTÍN . SUPLE Nº 3 (147).	La Atenas del Plata, M. SÁENZ QUESADA . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (155).	Los patriarcales usos de la gente decente, M. SÁENZ QUESADA . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (156).	Vicisitudes de unos colonos ingleses, TRINIDAD DELIA CHIANELLI (160).	Argentinos en California, VICENTE GESUALDO (171).
La experiencia nacionalista de Mariano Fraguero, RAMIRO DE CASABELLAS (143).	Éxito patriota trascendente, A. FABRIZIO . SUPLE Nº4 (148).	Una nueva realidad económica, MARTA PÉREZ ESTRACH . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (155).	Así lo vieron. La Mazorca, una tarde de 1840. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (156).	O'Higgins, pintor, SERGIO R. CASTAÑO (161).	El mito de la "masacre de Masallé", G. CUADRADO HERNÁNDEZ (172).
Una epopeya argentina: la conquista del desierto, ORLANDO PUNZI (144).	¿Proteccionismo o libre cambio? En vísperas de la organización, JUAN CARLOS NICOLAU (149).	Así lo vieron. El criollo, un tipo humano singular. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (155).	Significado del 25 de Mayo de 1810. SUPLE Nº11 (156).	Cuando Buenos Aires era ciudad de pregones, PASTOR OBLIGADO (161).	El crecimiento de Buenos Aires, JOSÉ PANETTIERI (174).
La constante amistad entre Belgrano y San Martín, MARIO BELGRANO . SUPLE Nº 1 (145).	<i>Amalia</i> en el origen de la novelística nacional, JOSEFINA DELGADO (149).	Patriotas y realistas en la Revolución de Mayo: Polémica, ROBERTO BIRAGHI (155).	Gestación de la Revolución de Mayo, AMALIA DE FABRIZIO . SUPLE Nº 11 (156).	Un humillante incidente naval, SALVADOR FERLA (161).	La desesperada búsqueda de una solución política (9 de Julio), SALVADOR FERLA (174).
Muere Belgrano, patriota ejemplar. SUPLE Nº 1 (145).	Buenos Aires: ficción y realidad en José Mármol, CARLOS MARTÍNEZ (149).	En torno a la película "Bajo el signo de la Patria", RENÉ MUGICA (155).	Itinerario de los negros en el Río de la Plata, RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS (162).	Las "naciones" africanas, NÉSTOR ORTIZ ODERIGO (162).	Historia, coca y cocaína, ROMANO ROMANO (176).
Belgrano, hombre de acción, E. ACHÁVAL . SUPLE Nº 1 (145).	<i>Amalia</i> , el plagio: un best seller francés, ELBA VARETTON (149).	Las ideas religiosas de Manuel Belgrano, JUAN FERNÁNDEZ (155).	Moreno, periodista, ORLANDO M. PUNZI (157).	El candombe nació en África y se hizo rioplatense, ESTANISLAO VILLANUEVA (162).	El enigma de la vaca ñata, JAVIER CORCUERA (176).
Manuel Dorrego, EMILIO CORBIÈRE (145).	Chivilcoy, su cumpleaños, CARLOS RODRÍGUEZ (149).	Manuel Belgrano: defensor de la educación popular, EMILIO CORBIÈRE (155).	Juan José Castelli, el acero de la Revolución, EMILIO CORBIÈRE (157).	Pasado y permanencia de la negritud, NARCISO BINAYÁN CARMONA (162).	La providencial traición de la <i>Trinidad</i> , OSCAR MUÑO (176).
Los negros en América Latina, ROMERO ESCALADA (145).	La Batalla de la soberanía, HORACIO HALFON . SUPLE Nº 6 (150).	Fundamentos religiosos de la Revolución de Mayo, MATILDE SÁENZ . SUPLE Nº 10 (155).	Quiroga, un inglés y la Biblia, ARNOLDO CANCLINI (157).	El candombe nació en África y se hizo rioplatense, ESTANISLAO VILLANUEVA (162).	La Isla de los Estados: punto final de horrible catadura, ARNOLDO CANCLINI (177).
La miseria: desde la colonia hasta la caída de Rosas, FELIPE CÁRDENAS (H) (145).	La conspiración de los franceses, HÉCTOR VIACAVA (150).	Influencia de Rousseau en Mariano Moreno, BOLESLEW LEWIN . SUPLE Nº 10 (155).	Andanzas, mentiras y desventuras de un coronel de Napoleón, HÉCTOR VIACAVA (157).	Tu nombre Buenos Aires, en el teatro, J. A. DE DIEGO (163).	La caballería sanmartiniana inspiró a un pintor romántico, ALICIA N. LAHOURCADE (178).
"Dos puntas tiene el camino", OSIRIS TROIANI (145).	Juan Bautista Alberdi: estudio patográfico, ARMANDO M. PÉREZ DE NUCCI (150).	Maipú: una batalla decisiva. SUPLE Nº 10 (155).	El legado del general Manuel Belgrano. SUPLE Nº12 (157).	Orígenes del teatro gauchesco, JORGE TIDONE (164).	Los usurpadores de las Malvinas, J.C. VEDOYA . SUPLE ESPECIAL (179).
Una vocación argentina, libertad e independencia. SUPLE Nº 2 (146).	Manuel Belgrano y el obispo Videla del Pino, JOSÉ N. ACHÁVAL (152).	El primitivo Teatro Colón. SUPLE Nº10 (155).	Buenos Aires; Londres y París en la década del 40. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (157).	Actividades musicales en el viejo Buenos Aires, NORA MALAMUD (166).	El gran bloqueo, ANTONIO E. CASTELLO (182).
El país; América y el mundo en 1816, AMALIA DE FABRIZIO . SUPLE Nº 2 (146).	Cabral, soldado heroico, nunca fue sargento, GERARDO BRA (153).	Elecciones con o sin el pueblo, JUAN C. VEDOYA (156).	Nuestra Independencia, HILDA LUJAMBIO DE HALFON . SUPLE Nº13 (158).	Lucharemos hasta morir y después veremos. La heroica resistencia de El Callao, OSCAR MUÑO (182).	
Poesía gauchesca en la independencia, LEÓN BENARÓS . SUPLE Nº 2 (146).	En los orígenes de las guerras civiles, LUIS A. ROMERO . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (154).	La ciudad punzó: 1828-1852. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (156).	La independencia en el aula, HILDA L. DE HALFON . SUPLE Nº13 (158).	La música en la época de Rosas (I), NORA MALAMUD (167).	La mujer en la historia argentina, MARÍA DEL CARMEN FELJÓO (183).
Vespasianas, inodoros y otros aromas, ARÍSTIDES COTTINI (146).	Lamadrid, el guerrero destrozado, M. A. SCENNA (155).	La comunidad británica durante la época de Rosas, JOHN LYNCH . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (156).	El camino de Los Patos, ORLANDO M. PUNZI (159).	La música en la época de Rosas (II), NORA MALAMUD (168).	La mujer en la emancipación, VERA PICHEL (183).
De la Universidad Jesuita a la Universidad Liberal, ANTONIO E. CASTELLO (147).	Buenos Aires, la gran capital del Sud. 1810-1827. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (155).	La comunidad británica durante la época de Rosas, JOHN LYNCH . SUPLE IV CUMPLESIGLOS (156).	Tomás Guido, un general sanmartiniano, EMILIO CORBIÈRE (159).	El federalismo de Bustos, CARLOS SEGRETÍ (169).	Biografía de la pampa, A.E. BRAILOVSKY (184).
	Los fantasmales españoles de		En torno a Cancha Rayada, SERGIO R. CASTAÑO (159).	Los muelles de Buenos Aires, GABRIEL RIBAS (169).	1816, un cura sin sotana, ARNOLDO

CANCLINI (184). El vapor en Buenos Aires, GABRIEL RIBAS (185). La masonería argentina: mitos y realidades, MARIANO REYNA (186). San Martín ¿fue masón?, GERARDO BRA (186). Sexo y matrimonio en la sociedad tradicional, RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS (187). El motín de las trenzas, GERARDO BRA (187). Andar en globo, VICENTE GESUALDO (188). Joaquín Campaña, jefe de los orilleros, MARCELO CAMPANA (189). Prisioneros españoles en Córdoba, FÉLIX TORRES (190). Una vieja trinchera, RODOLFO CANTELI (191). Un viajero inglés desconocido en la Argentina, VICENTE CUTOLO (191). Torturas, suplicios y otras violencias, RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS (192). Un golpe militar en el camino hacia la independencia, A. FERNÁNDEZ, A. JÁUREGUI Y D. ROLDÁN (192). ¿Convienen o no las amnistías?, FRANCISCO H. UZAL (194). Los comienzos de la industria lechera, ROBERTO FERRERO (196). La misión Alvear: Díaz Vélez al Alto Perú, O. A. MUIÑO (196). Los que fijaron la imagen del país. Daguerrotipos y fotografías en la Argentina, VICENTE GESUALDO (198). Los fantasmales españoles de Buenos Aires, HUGO R. GALMARINI (198). Cuatro siglos de	agrimensura en Buenos Aires, DANIEL CASTRO (198). Expediciones reconquistadoras españolas al Río de la Plata: 1811-1814, EDMUNDO H. HEREDIA (201). Darwin; Fitz Roy y la política inglesa, ANÍBAL FORD (202). Primeras relaciones entre Venezuela y Argentina, EDMUNDO H. HEREDIA (205). El Congreso Anfictiónico de Panamá y la Unidad Latinoamericana, GERARDO BRA (205). Alberdi, un esbozo de biografía, RUBÉN BORTNIK (206). Alberdi: la patria de la idea o la patria de la tierra, LUIS ALÉN LASCANO (206). Alberdi, músico, NORA MALAMUD Y JORGE VÁZQUEZ SANTA-MARÍA (206). Deuda externa, deuda eterna, ELENA BONURA (208). Génesis de una familia: los Bunge en Buenos Aires, EDUARDO J. CÁRDENAS Y CARLOS M. PAYÁ (208). Alberdi y los diplomáticos paraguayos, ALEJANDRO OLMOS GAONA (209). El Escudo Nacional en las Monedas é sincretismo político en el plano numismático?, CARLOS BENEDETTO (210). Eusebio Agüero, el primer rector del Colegio Nacional Buenos Aires, VICENTE CUTOLO (210). La novelística histórica argentina, DELFIN L. GARASA (212). Historia y teatro, OSVALDO PELLETIERI (212). Historia y literatura, MARÍA SÁENZ QUESADA (212).	San Martín en San Fernando, SALVADOR FERLA (213). Camila O'Gorman, símbolo del rosismo en el arte y las letras, MARÍA T. CORVATTA Y E. DEMICHELE (214). Esteban Echeverría y la canción nacional, NORA MALAMUD Y JORGE VÁZQUEZ SANTA-MARÍA (214). Comercio y emancipación: el caso de Manuel de Sarrautea, EDMUNDO H. HEREDIA (215). De fondas, cafés, restaurantes y hoteles en el antiguo Buenos Aires, VICENTE GESUALDO (220). Las dos independencias: Argentina y Estados Unidos, SALVADOR SAN MARTÍN (220). Las cárceles en la época de Rosas. Memorias de D. Louis de Chapeaurouge, JUAN ISIDRO QUESADA (221). Prisión y fuga de Garibaldi en Entre Ríos, RICARDO ALTINIER (222). Avellaneda en Córdoba, EFRAÍN U. BISCHOFF (223). Liniers: adversidades <i>post mortem</i>, BERNARDO LOZIER ALMAZÁN (223). La movilización de los esclavos en Córdoba, 1815, FÉLIX TORRES (224). Cuatro revistas femeninas del siglo pasado, PATRICIA DE LOS HEROS DE MÜLLER (224). Todo sobre ruedas: carrozas, diligencias, galeras, sopandas y carretas, VICENTE GESUALDO (227). El indigenismo en la época de la Independencia, RUMI ÑAWI (227). ¿Con Rosas o contra Rosas?, GERARDO	BRA (227). Las fuentes seccretas del plan libertador de San Martín, RODOLFO TERRAGNO (231). Wynn, el circo olímpico y otras rarezas, JUAN MÉNDEZ AVELLANEDA (231). La casa de Rosas: Palermo, de Garay a la actualidad, MARCO RUFINO (233). Los catalanes en el Río de la Plata, JOSÉ MERCADER (235). 1815: Estado e Iglesia en Córdoba, FÉLIX TORRES (235). De cigarros, cigarrillos, charutos, tagarninas y cachimbos, VICENTE GESUALDO (237). La Iglesia en la Argentina. 4 siglos de conflictos y entendimientos, LUCÍA GÁLVEZ (238). Un siglo y medio de periodismo católico en la Argentina, ENRIQUE MAYOCHI (238). ¿Qué le dio al país la generación de Mayo?, LUIS A. ROMERO (242). ¿Qué le dio al país el negro?, NARCISO BINAYÁN CARMONA (242). ¿Qué le dio al país la generación del '37?, FÉLIX WEINBERG (242). ¿Qué le dio al país el indio?, CIRO R. LAFÓN (242). El experimento lancasteriano en Buenos Aires, CARLOS NEWLAND (244). Exiliados y proscritos en la historia argentina, GREGORIO CARO FIGUEROA (246). Con sangre de negros se edificó nuestra Independencia, JOSÉ O. FRIGERIO (250). Militarismo e intervenciones	armadas (1810-1983), GABRIEL RIBAS (253). San Martín, Córdoba y el Ejército del Norte (1813-1814), FÉLIX TORRES (254). Sarmiento en los Estados Unidos, WILLIAM KATRA (255). Facundo o el drama argentino, HUGO MANCUSO (255). Pedro Ferré: un prócer relegado, ANTONIO E. CASTELLO (258). El indio también es argentino, JOSÉ O. FRIGERIO (261). La Revolución Francesa y Mayo, H. SANGUINETTI (264). Los jacobinos en el Río de la Plata, NOEMÍ GOLDMAN (264). Esteban Echeverría y la Revolución Francesa, FÉLIX WEINBERG (264). Francofilia y contrarrevolución, HUGO BIAGINI (264). Vida cotidiana de los indios bonaerenses, AURORA ALONSO DE ROCHA (267). Educación pública en Buenos Aires: 1820-1840, CARLOS NEWLAND (267). Rosas visto por el historiador John Lynch, PILAR GONZÁLEZ BERNARDO (268). Dónde nació Roca, JUAN M. MÉNDEZ AVELLANEDA (269). 150 años de la fotografía en América, VICENTE GESUALDO (269). Alvear en Ituzaingó, ISAÍAS GARCÍA ENCISO (272). Antiguos jardines y botánicos porteños, DIEGO DEL PINO (272). Los comerciantes "Del Rosario": 1810-1852, VILMA BIDUT DE SALAS (273). Mulas y caballos. Invernadas	de Quilmes a mediados del XIX, MIGUEL SUÁREZ Y FRANCISCO DE VICENZI (274). Rivadavia y Bolívar, un caso de maniqueísmo histórico, OSCAR SCHARZBERG (275). La hija de Belgrano, JUAN MÉNDEZ AVELLANEDA (279). Poder y sexualidad: el caso de Camila O'Gorman, NAZARENO ADAMI (281). Las memorias de don Ignacio Núñez, JUAN ISIDRO QUESADA (281). El oficio de las aguas. Las inundaciones en la provincia de Buenos Aires, LAURA VALES (284). Josefa Gómez, la amiga del Restaurador, la barragana del deán, MARÍA SÁENZ QUESADA (285). La inmigración escocesa según Cecilia Grierson, ALFREDO KOHN LONCARICA Y NORMA I. SÁNCHEZ (286). Fiestas patrias y nuevas lealtades en Buenos Aires, HANS VOGEL (287). Cartas inéditas de un ignorado viajero inglés: Charles Holland (1820-1826), LEÓN TENENBAUM (287). Prilidiano Pueyrredón, TRINIDAD D. CHIANELLI (290). Degollados y decapitados, JUAN MÉNDEZ AVELLANEDA (290). Mitre en Tiahuanaco, DANIEL SCHAVELZON (292). Prisioneros realistas en tiempos de la Revolución, HUGO GALMARINI (294). Los inicios de la paleontología argentina, DANIEL SCHAVELZON Y PATRICIA ARENAS (295). El llanero y el
--	---	---	---	---	--

gaucho, MANUEL URRIZA (295). La primera colonia agrícola alemana, JOSÉ EIZYKOVICZ (296). Mariano Billinghurst como político y empresario pionero, JORGE LARROCA Y CRISTIAN WERCKENTHIEN (297). La defensa sanitaria y marítima del puerto de Buenos Aires, ABEL LUIS AGÜERO (298). Los buenos bandidos, HUGO CHUMBITA (299). El buen federalismo, HUGO GALMARINI (299). Los buenos cuentos, MEMPO GIARDINELLI (299). Las buenas letras, MARCOS AGUINIS (299). Las buenas voces, HORACIO SANGUINETTI (299). Los buenos humores, MIGUEL BRAVO TEDÍN (299). Los colores nacionales, RICARDO JACOB (300). Botica, rebotica y remedios caseros, LEÓN TENENBAUM (300). El mazorquero Leandro Alén ¿culpable o inocente?, ERNESTO QUIROGA MICHEO (302). Las campañas al desierto comenzaron en 1492, PEDRO NAVARRO FLORIA (303). La influencia italiana en el desarrollo científico argentino, MARCELO MONSERRAT (305). El pensamiento italiano del siglo XIX en la sociedad argentina, HUGO RAÚL SATAS (305). Los cambios climáticos en la pampa son históricos, JOSÉ SURIANO Y LUIS FERPOZZI (306). Historias de ganaderos y veterinarios,	J.A. CARRAZZONI (306). Viedma, la capital inundable, A.E. BRAILOVSKY (306). Desde Colón y la sífilis al hombre contemporáneo y el SIDA, ABEL LUIS AGÜERO (306). Río Grande Do Sul. Una provincia brasileña vinculada comercialmente al Plata en el siglo XIX, INÉS ZANOTTI DE MEDRANO (307). Constitucionalismo ilustrado en la Hispanoamérica poscolonial, ISABEL CORFIELD (307). Los dientes de Rosas, LEÓN TENENBAUM (308). Santos Pérez: alegato y ejecución, SILVIA MAZZUCHI Y HÉCTOR SAMBUCETI (308). Los mazorqueros ¿gente decente o asesinos?, ERNESTO QUIROGA MICHEO (308). Historias de vampiros y hombres lobo, NÉSTOR J. CAZZANIGA (309). La vida privada de Trinidad Guevara, JUAN M. MÉNDEZ AVELLANEDA (311). La magia del daguerrotipo, ABEL ALEXANDER (311). Los peones rurales después de la revolución 1815-1823, JOSÉ EIZYKOVICZ (312). Los viajeros y sus miradas, RICARDO D. SALVATORE (315). Fondas, hoteles y otras formas de hospedaje en el viejo Buenos Aires, GASTÓN VERDICCHIO (315). La carreta, ANDRÉS ALBERTO SALAS (315). El caballo del indio del desierto, A. CARRAZZONI (315). La segadora, RODOLFO GUILLERMO FRANK	(318). La estancia, ¿explotación capitalista o feudal?, ENRIQUE WEDOVVOY (318). Recuerdos del venado en Entre Ríos, EDUARDO HAENE (319). Los perros salvajes de la pampa, J.A. CARRAZZONI (319). El piano, rey de los instrumentos musicales, MARÍA TERESA ZANOTTI (320). Araucanos en las pampas, EDUARDO A. CRIVELLI MONTERO (323). Mujeres alienadas en la Argentina: una loca historia, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (324). Medicina casera en pueblos de la campaña, CARLOS A. MONCAUT (324). Sobre yerbas y herbolarios, FEDERICO PÉRGOLA (324). El doctor Francisco J. Muñiz y las Ciencias Naturales, J.A. CARRAZZONI (324). Sastres, modistas y tiendas en el antiguo Buenos Aires, VICENTE GESUALDO (325). Cuando la Argentina quiso mirar las estrellas, HÉCTOR CALVITO DE LAS BÁRCENAS (326). El San Juan del siglo pasado en las memorias de Isidro Quiroga, ERNESTO QUIROGA MICHEO (326). El legado de Guillermo Enrique Hudson, DELFOR R. SCANDIZZO (327). Patagonia: viajeros y exploradores, MARÍA DE LOS MILAGROS PIERIN Y MARÍA ROSA TADDEUCCI (327). El Delta bonaerense. Desde sus orígenes hasta mediados del siglo XIX, J. CERVINO	Y E. D'AMICO (328). La abolición del diezmo eclesiástico, JOSÉ EIZYKOVICZ (329). La Recoleta, los Holmberg y el Palermo de antaño, DIEGO A. DEL PINO (330). La mula: el fulgurante animal del siglo XVII, J.A. CARRAZZONI (332). El aislamiento de los enfermos contagiosos en Buenos Aires, FEDERICO PÉRGOLA (332). Guía antigua de la Plaza Italia y sus alrededores, DIEGO A. DEL PINO (333). Vida y transfiguración de los cafés de Buenos Aires, MABEL BELLUCCI (333). La selva de Montiel, J. C. CHEBEZ Y E. HAENE (334). La presidencia, HORACIO SANGUINETTI (334). Catamarca, el primer doctor, EDGARDO ACUÑA (334). La anestesia, a siglo y medio de su descubrimiento, LEÓN TENENBAUM (335). La verdadera historia de la muerte de Lavalle, ERNESTO QUIROGA MICHEO (336). Los realistas de Salta, PAULO CAVALERI (337). El ajedrez en la Argentina, GABRIEL MARIO GÓMEZ (337). La casa natal de San Martín, DANIEL SCHÁVELZON Y MARÍA DEL CARMEN MAGAZ (337). Sarmiento frente a las intervenciones europeas, LILIANA MARÍA BREZZO (338). Mataderos de Buenos Aires, OSVALDO PÉREZ (339). El fusilamiento de Dorrego: discutible causa de un baño de sangre,	ADOLFO CASABLANCA (340). La casa de Marcó del Pont en San José de Flores, OSVALDO CARLOS SIDOLI (340). Bandoleros santificados, HUGO CHUMBITA (340). Rivadavia, Quiroga y la explotación minera en Catamarca, EDGARDO ACUÑA (341). Los españoles esquilados, HUGO RAÚL GALMARINI (343). Caseros, una batalla decisiva, G.M. GÓMEZ (343). Las comunidades en nuestra cultura, RODOLFO ALONSO (344). El aporte italiano a la arquitectura argentina, GUSTAVO A. BRANDARIZ (344). Extranjeros en Luján, Herencia de familia, DEDIER MARQUEGUI (344). Nueva visión de Juan Moreira, HUGO CHUMBITA (346). Ilusionismo en la época de Rosas, MAURO A. FERNÁNDEZ (349). Los Hielos Continentales, JORGE FERNÁNDEZ (351). Mitre tenía razón: la verdad sobre Falucho, ERNESTO QUIROGA MICHEO (354). Mujeres homicidas, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (355). De nodrizas y parteras, ALEJANDRA CORREA (355). El bandido Artigas, HUGO CHUMBITA (356). Arquitectos buenos, GUSTAVO A. BRANDARIZ (358). Las primeras cartas de ciudadanía, HUGO GALMARINI (359). Javiera Carrera: la mujer que dividió un país, ADRIANA MICALE (360). Los ingresos de San	Martín, MARÍA NAGORE (361). Viajando con Sarmiento, JAVIER FERNÁNDEZ (362). Sarmiento y Alberdi: una dura polémica, MARÍA OLIVEIRA-CÉZAR (362). La Iglesia Metodista: en el idioma del pueblo, JULIO R. SABANES (363). 400 años rumbo al Mercosur, DANIEL LARRIQUETA (364). Mercosur: ¿ideario político o necesidad económica?, EDGARDO ACUÑA (364). Los funerales de Dorrego, ROBERTO A. QUIROGA (365). La desviación del Río Fénix, MARCELO GAVIRATI (366). Presidio militar en la Isla de los Estados, J. CARLOS GARCÍA BASALO (366). Ovejas para la Patagonia, JOSÉ S. BORRERO RIVERA (366). Guía histórica de la Avenida Santa Fe. Desde Pacífico hasta Fitz Roy, DIEGO DEL PINO (367). ¿Existió el Tambor de Tacuarí?, ERNESTO QUIROGA MICHEO (368). Los rebeldes de Santos Guayama, HUGO CHUMBITA (368). Un soborno y una lealtad: John Halstead Coe y Juan B. Thorne, ISAÍAS GARCÍA ENCISO (369). El periodismo en la Revolución de Mayo, CÉSAR LUIS DÍAZ (370). Los opas, marginalidad y discriminación, GREGORIO CARO FIGUEROA (371). Yatasto nunca fue posta, ROGELIO W. SARAVIA TOLEDO (371). Rivadavia y los
---	--	---	--	---	---

ingleses, KLAUS GALLO (374). Los escoceses en la Argentina, HILDA D'ALESSANDRO DE BRANDI (374). Navidades y pesebres, LUCÍA GÁLVEZ (377). Tradiciones navideñas, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR (377). ¿Qué sabe usted del kiosco de las barracas?, SONIA BERJMAN (378). Las dos veces que San Martín salvó el pellejo, ERNESTO QUIROGA MICHEO (379). Crónica de una murga anunciada, MARÍA JOSÉ BARBAGELATA Y VANESA SUVALSKI (379). La rebelión del ajo, FERNANDO VIDAL BUZZI (380). Comer en Salta, LU-CÍA SOLÍS TOLOSA (380). Toda la carne al asador, especificaciones de su consumo, PATRICIA AGUIRRE (380). El Abasto en el corazón de Buenos Aires, ANDRÉS MÉNDEZ (381). El plan de operaciones: ¿De Moreno o de Fray Ciruelo?, PATRICIA J. CLUCELLAS (383). Juan Larrea, entre el olvido y el misterio, VÍCTOR O. GARCÍA COSTA (384). Yanquis y argentinos: los primeros negocios del poder, HUGO GALMARINI (387). Amadeo Jaques, HORACIO SANGUINETTI (388). La ópera y la música francesa en Buenos Aires, NORA HEBE SFORZA (388). San Martín: el hombre y su misión, PATRICIA PASQUALI (397). Remedios y José: realidad y leyen-	da, FLORENCIA GROSSO (397). El gauchito, la danza libertadora, MARINA CARRARA (397). Hilarión de la Quintana, ISIDORO J. RUIZ MORENO (397). Las casas en Francia, OSVALDO A. FACCIOLLO (397). De héroe militar a santo de la espada, MARTÍN KOHAN (397). Los amores de Lavalle en su última gesta, MARCELO MOYANO (399). Woodbine Parish y el tratado angloargentino de 1825, MAXINE HANON (399). La historia dorada. 200 años de cervezas argentinas, DANIEL PEDRO QUINTANA (403). Bolívar, San Martín y la masonería en la independencia, PATRICIA PASQUALI (405). La masonería ante la historia, EMILIO J. CORBIÈRE (405). El camino de la iniciación, una cuestión de género, NORMA MAZUR (405). Avatares de la iglesia Nuestra Señora del Carmen, DIEGO A. DEL PINO (407). Las boleadoras, el arma de la Pampa, JORGE FERNÁNDEZ C. (407). Memorias gastronómicas de un guerrero, ANDRÉS MÉNDEZ (408). La identidad de San Martín, HUGO CHUMBITA (409). Militares alemanes en la formación de la nación argentina, ROSENDO FRAGA (413). El equilibrio entre arte, técnica e industria, ALBERTO BELLUCCI Y GUSTAVO BRANDARIZ (413). Cuatro siglos de relaciones e intercambios, HANS	VOGEL (414). Rumbo a Caseros, ISIDORO J. RUIZ MORENO (415). Ybahai y Alcaraz: la génesis de Caseros, ANTONIO EMILIO CASTELLO (415). Economía y política en la época de Rosas, CLAUDIO PANELLA (415). Juan Catriel visita Buenos Aires, VICTORIA PEDROTTA Y FACUNDO GÓMEZ (416). Aventureros, piratas y corsarios en la emancipación, MARIO CORCUERA IBÁÑEZ (416). Los hijos de Belgrano, ISAÍAS GARCÍA ENCISO (419). Lavalle, el estanciero, MARCELO MOYANO (420). Sobre barcos hundidos en las costas del Tuyú, PAULO ELIE (421). Las reliquias de San Martín, FRANCISCO JUAN DEVINCENZI (421). San Martín y la libertad de imprenta en el Perú, OSCAR ANDRÉS DE MASI (421). Degüellos y patíbulos en la Catamarca federal, MARÍA DEL CARMEN FERREYRA Y DAVID S. REHER (422). Severa Villafañe ¿Víctima o amante de Facundo?, GLORIA DE VILLAFÑE Y TOMÁS J. VILLA DE VILLAFÑE (423). Entierros, velatorios y cementerios en la vieja ciudad, OMAR LÓPEZ MATO (424). Fotografiar la muerte, ANDREA L. CUARTEROLO (424). El periodismo científico del siglo XIX, RICARDO PASQUALI (425). Gregorio Torres: unitario, mulato y pintor, ARIEL SEVILLA (428).	La carne y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (429). El paraíso perdido: el Parque Chacabuco, MAURO A. FERNÁNDEZ (430). Una curiosa celebración poética en la Montevideo sitiada, PABLO E. PALERMO (430). Lances de honor en la historia argentina, OMAR LÓPEZ MATO (433). San Martín, la masonería y el imperio británico, DANTE ANÍBAL GIORGIO (433). La última batalla contra Rosas, PABLO E. PALERMO (434). Cuestión de límites, FEDERICO B. KIRBUS (439). Cultos populares en la Argentina, EDMUNDO J. DELGADO, RAMÓN MERCADO Y OLGA RODRÍGUEZ (440). Florencio Varela: vida y muerte de un argentino en el exilio, PABLO EMILIO PALERMO (441). Agustín Donado, el desconocido de mayo, DANTE ANÍBAL GIORGIO (442). Carlos M. de Alvear ¿Traidor?, EMILIO OCAMPO (443). “Aristócratas” patagónicos en Saint Louis, NORMA SOSA (443). Lepra, paludismo y otras endemias, FEDERICO PÉRGOLA (444). Un inglés “socialista” en tiempos de Rosas, MAXINE HANON (445). Historia del club de pelota y esgrima, VÍCTOR GARCÍA COSTA Y CARLOS CHIAVARINO (448). Tres escritores en la frontera mestiza, PEDRO NAVARRO FLORÍA (449). Las rastrilladas indígenas en la Patagonia, FABIÁN	ARIAS (449). El mutualismo en la Argentina y su incidencia en la salud social, FEDERICO PÉRGOLA (450). Corsarios argentinos al rescate de Napoleón, EMILIO OCAMPO (451). La iglesia frente a los desafíos de 1810, MIRANDA LIDA (451). Rivadavia y el modelo europeo, KLAUS GALLO (451). 1822: la reforma eclesiástica porteña, NANCY CALVO (451). El clero de Rosas, ROBERTO DI STÉFANO (451). Las lavanderas, mo-nenas y federales, MAXINE HANON (452). Los asturianos en la vida Argentina, VÍCTOR GARCÍA COSTA (453). Mendoza, ciudad de tránsito, FABIÁN SEVILLA (454). Brayer, un general de Napoleón que desafió a San Martín, EMILIO OCAMPO (455). La agricultura criolla en los albores de la nación, JOSÉ EIZYKOVICZ (456). Echeverría, un Héroe sin tumba, ALEJANDRA LAERA Y MARTÍN KOHAMAN (458). La Cordillera de Los Andes: de área de conflicto a espacio de interacción, SUSANA BANDIERI (461). El perro fueguino, JORGE DANIEL VILCHES (461). Inglaterra, la masonería y la independencia de América, EMILIO OCAMPO (463). Sarmiento, ese loco pintor frustrado, ARIEL SEVILLA (463). Las epidemias en nuestro país, FEDERICO PÉRGOLA (464).	Pablo Santillán, el corredor preferido de Rosas, JOSEFINA FORNIELLES (466). Syms Covington, el sirviente de Darwin, NORMA SOSA (470). La diáspora irlandesa en Argentina, JUAN JOSÉ DELANEY (471). Diversiones que hicieron historia, K.N. GIULIANO (472). Una puerta al mundo, JOSÉ LUIS SCARSI (472). La masonería en la unión nacional, PATRICIA PASQUALI (473). Domingo Matheu, el catalán que abrazó la causa patriota, PABLO E. PALERMO (473). La Cordillera de Los Andes: de muro a portal, CLAUDIO MAÍZ (475). La revolución, San Martín y la sociedad cuyana, EUGENIA MOLINA (475). El arriero, amo y señor de la montaña, PABLO LACOSTE (475). El enigma de Damascita Boedo, MARCELO MOYANO (476). Los caudillos en el Río de la Plata, RICARDO SALVATORE (478). Artigas, mito y realidad histórica, PATRICIA PASQUALI (480). Artigas y el federalismo correntino, A. CASTELLO (480). Artigas en el Paraguay, ANA RIBEIRO (480). Exilio y muerte del caudillo oriental, FERNANDO KLEIN (480). Belgrano: hacer de la Patria, una bandera, PATRICIA PASQUALI (482). Entorno al Monumento a la Bandera, MIGUEL
---	---	--	--	---	---

ÁNGEL DE MARCO (H) (482). Urquiza, el caudillo empresario, ROBERTO SCHMIT (483). De tiendas y almacenes a supermercados, ANDREA LLUCH (483). Fueguinos en zoológicos humanos, NORMA SOSA (485). Balada para el Negro Raúl, JULIÁN BARSKY (485). Loco él... y loca yo, K. N. GIULIANO (485). El duro oficio de cimentar la patria: vida de Pedro Andrés García, RAFAEL GARCÍA MANSILLA (486). Una expedición singular y su notable comandante: Pedro A. García y su viaje a Salinas Grandes, LUCÍA SOLÍS TOLOSA (486). Unos buenos tragos por la libertad: el vino en la gesta sanmartiniana, ARIEL SEVILLA (487). Heroísmo y derrotas allende el Paraná: la campaña de Belgrano en el Paraguay, P. E. PALERMO (487). Embajadoras y hechiceras indígenas, FLORENCIA ROULET (489). ¿Quiénes hicieron negocios en Malvinas?, IGNACIO MONTES DE OCA (489). John Onslow, el marino que tomó las Malvinas, ARNOLDO CANCLINI (489). Los primeros estancieros británicos, MAXINE HANON (490). La formación de las estancias bonaerenses, CARLOS MAYO (490). Dinastías de estancieros, ROY HORA (490). Cloacas y cirujas de Buenos Aires, ÁNGEL O. PRIGNANO	(491). El origen español de San Martín, FLORENCIA GROSSO (493). El origen mestizo de San Martín, HUGO CHUMBITA (493). Federales y unitarios en la Argentina, ALEJANDRA ARRIOLA (497). La disputa entre Güemes y el directorio, MARÍA CRISTINA FERNÁNDEZ (497). El puntano José Santos Ortiz, MARCELO DAVID SOSA (497). Angaco, la más sangrienta batalla, RAMÓN MERCADO Y JORGE DELGADO (497). Desventuras amorosas de Don Gregorio Ruza, EDGARDO ACUÑA (497). El antiguo cementerio de disidentes, JOSÉ LUIS SCARSI (498). Mariño, la mano derecha del Restaurador, JOSEFINA FORNIELES (499). Un folklore del folklore, IRENE AMUCHÁSTEGUI (500). El poncho, así en la paz como en la guerra, RUTH CORCUERA (500). Argentina y Brasil, la visión del otro, MARÍA SÁENZ QUESADA (502). Bonpland un naturalista en la cuenca del Plata, EDUARDO G. OTTONE (504). La vocación poética de Juan Cruz Varela, PABLO E. PALERMO (504). Crónica de una matrona riojana: la viuda de Facundo Quiroga, MIGUEL BRAVO TEDÍN (504). Almuerzos frugales en la mesa del Libertador, ROBERTO L. ELISSALDE (505). La personalidad de San Martín, según Quesada,	FÉLIX LUNA (505). San Martín y los ideales masónicos, GUILLERMO JACOVELLA (505). Darwin en Punta Alta, primer hito de su teoría, LUCIANO IZARRA (507). Nada, aquí, nada, allá. ¡Magia! Mauro A. Fernández (508). Un porteño en el Ejército Imperial ruso, OTILIA DA VEIGA (509). Claroscuros de una industria esencial, aceptabilidad social de la minería, JORGE OYARZÚN (511). Breve revisión de la minería metalífera, DIANA MUTTI Y MARTÍN DI MARCO (511). Historia de la minería en Salta y Jujuy, RICARDO N. ALONSO (511). Los minerales nuestros de cada día, LILIANA N. CASTRO (511). La naturaleza en las Naciones Americanas, relación entre la sociedad y el Medio Ambiente, A.E. BRAILOVSKY (513). Una mirada sobre las mujeres argentinas (1540-1940), LUCÍA GÁLVEZ (515). La Revolución de Mayo en Cuyo, RAMÓN MERCADO Y EDMUNDO J. DELGADO (515). Recuerdos y festejos del 25 de Mayo, sobre las memorias de Juan Manuel Beruti, MARIO GOLMAN (515). Los distintos rostros de Alberdi, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (519). El concepto de "Lealtad" en tiempo de cambios, Revolución de Mayo en la Banda Oriental y el Paraguay, ANA RIBEIRO (519). Los días de lord	Strangford, el rol de Gran Bretaña durante el proceso de independencia americano, OMAR LÓPEZ MATO (521). La familia Kiernan en tiempos de Rosas, su vinculación con la ciencia, las empresas y el periodismo, GUSTAVO PERRAMÓN PEARSON (522). Dos médicos en las guerras civiles argentinas. Semblanza de los dres Mateo José Molina y Pedro Serrano, ABEL LUIS AGÜERO (522). La formación de un estadista. Bicentenario del nacimiento de D.F. Sarmiento, RICARDO DE TITTO (523). Sarmiento en San Juan, EDMUNDO J. DELGADO Y RAMÓN MERCADO (523). Goyo Gómez: el amigo dilecto de San Martín, CARLOS A. VON DER HEYDE (523). Los primeros africanos en el nuevo mundo, OMER FREIXA (524). Vigencia de los ideales de Mariano Moreno, PATRICIO J. CLUCELLAS (524). La legión italiana en Buenos Aires. El Estado de Buenos Aires y el frente de ultramar en el Risorgimiento, CÉSAR PULIAFITO (524). La pirámide de Mayo cumple 200 años, EDGARDO JOSÉ ROCCA (526). Los tesoros escondidos de Facundo Quiroga, MIGUEL BRAVO TEDÍN (527). Patriotas y realistas: los hermanos Laguna, ELENA PERILLI DE COLOMBES GARMENDIA (527). Los símbolos patrios:	historia y legislación, PABLO EMILIO PALERMO (528). Las rutas de los gitanos, ALBERTO SARRAMONE (529). El sosías de San Martín, FLORENCIA GROSSO (529). Los franciscanos en el Gran Chaco, las misiones desde la época colonial hasta el siglo XX, HUGOBECK (530). Atanasio Duarte, el que brindó por Saavedra, ROBERTO L. ELISSALDE (533). Los Benoit, constructores de ciudades, CLAUDIO PANELLA (534). Garibaldi, héroe de dos mundos, FLAVIA ZORZI (534). Los primeros impresos en el Río de la Plata, ERNESTO MAEDER (534). Belgrano y su lucha contra la corrupción, ALEJANDRO F. FENSORE (535). Joseph Bucault, maestro de escuela, JOSÉ BUS-TAMANTE VISMARA (536). Juana Azurduy, la flor del Alto Perú, DIANA C. WEXLER (538). Agustina, la hermana menor de Rosas, MARÍA SÁENZ QUESADA (539). Severo Chumbita, jefe de las monteras riojanas, HUGO CHUMBITA (541). La estancia jesuítica de Areco: ayer y hoy, JOSEFINA FOURNIELES (541). ¿Era Belgrano un hereje?, RAMÓN MINIERI (542). Las mujeres en la vida de Manuel Belgrano, MARÍA SÁENZ QUESADA (542). Pasión y muerte del Fraile Aldao, H. SANGUINETTI (542). Apuntes sobre la presencia gallega	en la Argentina, RUY FARIAS (543). Estocada al absolutismo: la Constitución de Cádiz, PATRICIO JOSÉ CLUCELLAS (544). ¿Quién mató al Juez de Paz Paulino Barreiro?, HÉCTOR AGNELLI (545). Güemes, el hacedor de la Guerra Gaucha, LUCÍA GÁLVEZ (546). José Santos Ortiz, la otra víctima de Barranca Yaco, JOSÉ VILLEGAS (547). Belgrano traductor, un servicio más a la Patria, ROBERTO ELISSALDE (547). La batalla de Salta, una gloriosa jornada, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (547). Vida y milagro de la Difunta Correa, EDMUNDO JORGE DELGADO (548). Desventuras de un funcionario del Rey en tiempos revolucionarios. La trayectoria de Domingo Reynoso, JUAN ISIDRO QUESADA (548). La obra educativa de la Asamblea del Año XIII. La creación del Instituto Médico Militar, NORMA SÁNCHEZ Y FEDERICO PÉRGOLA (548). Las "conspiraciones" de los franceses, 1795 y 1818, JANIE LARROQUETTE (549). Cautivas en tierras de indios, MARÍA DE BELÉN TRIEM-STRÁ (550). Fructuoso Rivera y el fin de los charruas, OMAR LÓPEZ MATO (550). Chaco, población aborigen y colonización, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (550). Historia regional de Tierra del Fuego. SUPLE EDUCATIVO 2013, LUCAS POTENZE (549).
--	--	---	---	---	--

Miranda y Bolívar, dos visiones de América, MAURICIO MEGLIOLI (550). El Hospital irlandés de Buenos Aires, JUAN D. EMERY (551). SUPLE EDUCATIVO N°4. Herramientas para enseñar Historia de mujeres en el aula, K. GRAMÁTICO (552). Retratos de afroporreteños del siglo XIX, MARÍA DE LOURDES GHIDOLI (553). Derroteros de una estancia bonaerense: Punta de Burgos, FERNANDO ROMERO CARRANZA (554). Radiografía del escudo argentino, OSVALDO FACCILO (554). El espiritismo en la Argentina, JUAN CORBETTA Y FABIANA SAVALL (554). La inmigración suiza en la Argentina, CARINA FRID (556). Las monedas patrias de 1813 y 1815, ARNALDO CUNETTI-FERRANDO (556). Alberdi y la política exterior argentina, FRANCISCO CORIGLIANO (557). Los últimos días de Chacho Peñaloza, MIGUEL BRAVO TEDÍN (558). Afrodescendientes en el Paraguay, IGNACIO TELESKA (559). Los Wichí: derrotero histórico de un pueblo, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (562). La Revolución de Mayo y sus protagonistas, HUMBERTO QUIROGA LAVIÉ (562). La correspondencia de don Juan Manuel, HORACIO SANGUINETTI (562). Rosas, el Agamenón del Plata, JUAN FRANCISCO BAROFFIO (562). Sobre la muerte de	Manuel Belgrano. Un médico, una autopsia y un pleito, ROBERTO ELISSALDE (565). La Pepa, colaboradora sagaz de San Martín, JAIME CORREAS (566). Develando el enigma de la vaca ñata, SÁNCHEZ MERA, LABARTA, VELÁSQUEZ Y ECHENIQUE (567). Una tradición de la literatura gauchesca, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR DE BOTAS (568). Equitación gaucha en la provincia de Salta, RODOLFO GALLO DEL CASTILLO (568). José Hernández y la Isla Malvinas, ANDREW GRAHAM YOOLL (568). Mamá Totó. La familia de José Hernández, ROBERTO ELISSALDE (568). <i>Un'escursione nella terra dei Ranqueles</i>, NORA SFORZA (568). Florencio Varela: cartas íntimas a Justa Cané, MARCELA FUGARDO (569). Salones y tertulias en apoyo a la gesta sanmartiniana, ADRIANA MICALE (571). Dolores Prats, semblanza de una patriota, ADOLFO M. GOLDMAN Y FRANCISCO GREGORIC (571). Vida cotidiana en los Llanos riojanos, MIGUEL BRAVO TEDÍN (572). Darwin y Rosas, un encuentro singular, MARCELO MONSERRAT (572). Perros salvajes en la época colonial. El ganado cimarrón hasta 1810, ROBERTO L. ELISSALDE (573). El deán Gregorio Fuentes, un sacerdote para la Patria,	PABLO E. PALERMO (573). Cambios en la alimentación de los argentinos desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días, FEDERICO PÉRGOLA (577). Recuerdos culinarios de Lucio V. Mansilla, ROBERTO ELISSALDE (577). Fiebre amarilla, una epidemia en toda América, ERNESTO QUIROGA MICHEO (578). La derrota de Cancha Rayada en 1818, JOSÉ LUIS ALONSO Y JUAN MANUEL PEÑA (578). Un minero en tiempos violentos. Francisco Álvarez y los negocios: 1830-1833, M. BRAVO TEDÍN (579). El aciago destino de don Santiago de Liniers, BERNARDO LOZIER ALMAZÁN (579). ¿Es Güemes un prócer olvidado?, GREGORIO CARO FIGUEROA (582). La autoría del Plan de Moreno: punto final para una polémica, JOSÉ EIZYKOWICZ (585). El Plan que Moreno no escribió, JAVIER DIEGO BAUSO (585). La ciudad de la revolución: Buenos Aires 1810, ESTEBAN MILLER (585). Prisioneros santafecinos en el Paraguay de Gaspar Rodríguez de Francia, PATRICIO J. CLUCELLAS (586). Orígenes de nuestro tango criollo, MANUEL MOLINA Y VEDIA (586). La independencia y sus efectos económicos, CARLOS NEWLAND Y JAVIER ORTIZ BATALLA (586). 1816 en el Alto Perú: vanguardia precursora	y retaguardia salvadora, MARTÍN VILLAGRÁN SAN MILLÁN (587). Curiosidades del Congreso de Tucumán, MIGUEL BRAVO TEDÍN (587). Un sueco en el Congreso de Tucumán: Jean A. Graaner. SUPLEMENTO EDUCATIVO N° 4, A. PIGNATELLI (587). La casa natal de Francisco Narciso de Laprida, EDMUNDO J. DELGADO (587). La Casa de Tucumán: Declaración de la independencia a sucursal de correo, OSVALDO R. FACCILO (587). Cómo se enseña la independencia en la escuela, GUSTAVO EGON (587). Cuyo: entre el Congreso y la guerra, CRISTINA SEGHESSO Y ADRIANA MICALE (587). Vida afectiva del general Juan Martín de Pueyrredón, CÉSAR A. GARCÍA BELSUNCE (589). María Varela, tragedia y amor en el siglo XIX, MARCELA FUGARDO (591). ¿Era Rosas, bárbaro o civilizado?, JUAN FRANCISCO BAROFFIO (591). Heredia, Quiroga y la Organización Nacional, AGUSTÍN MARÍA WILDE (591). Martín de Álzaga y el dilema de 1810, ANTONIO GRAND (592). La explotación de pingüinos y guano en Chubut. Actividades económicas en la costa patagónica, MÓNICA GROSSO (593). La gesta de los Andes y la batalla de Chacabuco, DIEGO ALEJANDRO SORIA (594). Gerónimo espejo, el cronista de San	Martín, ADRIANA MICALE (594). La sanidad y los médicos del ejército de los Andes. Vacunas, botiquines y otros recursos para prevenir y curar, ROBERTO L. ELISSALDE Y FERNANDO TUCILLO (594). La penúltima guerra del Restaurador. El segundo gobierno de Juan Manuel de Rosas, OSVALDO CURA (595). ¿Quién se apropió del Acta de Declaración de la independencia, JUAN PABLO BUSTOS THAMES (595). D'Orbigny en el Plata, EDUARDO G. OTTONE (597). La desmembración de la Intendencia de Salta del Tucumán, GREGORIO CARO FIGUEROA (599). Efectos de la guerra en la sociedad rioplatense, ESTEBAN MILLER (602). Miguel del Corro, el diputado que no firmó el Acta de Independencia, ARIEL EIRIS (603). Degüellos y desolladores en la historia argentina, JULIO BORDA (604). Josefa, la nieta de San Martín en Brunoy, JOSÉ RAÚL BURONI (605). El mariscal La Serna y su intento de recuperar América para España., ABEL CORNEJO (605). Las academias de	baile... y algo más..., LUIS SOLER CAÑAS (1). A un siglo de Yataytí-Corá, JORGE NEWTON (1). El crimen del francés solitario, FANINAL (1). Hipólito Yrigoyen, ese enigmático conductor, FELIPE CÁRDENAS (H) (2). La tragedia de la Rosales, OSVALDO BAYER (2 Y 3) Gabino Ezeiza, verdad y leyenda, LUIS SOLER CAÑAS (2). Cuando López Jordán se convirtió en mujer, FERMÍN CHÁVEZ (2). Sueños de grandeza para el norte patagónico, JUAN ALMEIDA (3). ¡Hay que incendiar El Salvador!, PABLO IBARRA (3). Los crímenes de Tata Dios, el mesías gaucho, JUAN CARLOS TORRE (4). Simon Radowitzky, ¿Mártir o asesino?, OSVALDO BAYER (4). Historia de la mitad más uno, JOSÉ SPERONI (4). La traición se llamaba Coe, JORGE BARROCA (4). Pancho Sierra, FERMÍN CHÁVEZ (5). Calvucurá y el cura, HORACIO J. GUIDO (5). Breve historia política del Teatro Colón, HORACIO SANGUINETTI (5). Cuando se enojó Sarmiento, FERMÍN CHÁVEZ (6). Felipe Varela viene..., FELIPE CÁRDENAS (H) (7). Patagonia: descubriendo el misterio, J. ALMEIDA (7). Así contaron la historia, RAMÓN J. CÁRCANO (7). Una cacería de indios, JUAN M. VIGO (7). Tríptico de la Argen-
---	---	--	---	--	---

1852
1912

ENTRE CASEROS Y LA LEY SÁENZ PEÑA

Las academias de

tina dorada, CAYETANO GANGHI (7). Fiebre amarilla en Buenos Aires: diario de la gran epidemia, M.A. SCENNA (8). El rescate de los expedicionarios del <i>Antartic</i> , SANTIAGO M. COMMERC (8). Reyes franceses en la Patagonia, ADOLFO R. GALATOIRE (8). Dos crónicas para Ana María (una estancia cordobesa), IGNOTUS Y ARTURO JAURET-CHE . La Rosada sede del poder, Felipe Cárdenas (h) (8). Entre la duda y la fe: la Madre María, ANDRÉS MAURIZI (9). El derrumbe del Imperio Pampa, HUGO I. NARÍO (9). Así contaron la historia, JUAN BIALET MASSÉ (9). Un curioso censo oficial, CÉSAR JENSEN (10). Orkeke en Buenos Aires, JUAN LUCIO ALMEIDA (10). Así contaron la historia, BARTOLOMÉ MITRE (11). Los caballeros de la noche: delincuentes sin castigo, JAIME E. CAÑAS (11). Don Pancho Ormeño, el médico de la cuchilla, TEÓFILO CELINDO MERCADO (12). El menú del desierto, HORACIO J. GUIDO (12). Último años del presidente olvidado, ISIDORO RUIZ MORENO (13). ¡Basuriando al cristiano!, HUGO I. NARÍO (13). Juan Moreira, de la arena a la gloria, GUILLERMO J. LOUGHLIN (15). La condesa de la selva, RAMÓN TICERA (15). Los herederos del odio a San Martín, VICENTE D.	SIERRA (16). La traición a la Revolución del 90, ADOLFO CASABLANCA (17). La destrucción de Mendoza, RAÚL MARCÓ DEL PONT (17). Las mujeres de Sarmiento, SILVIA DREI (17). Justiniano Posse: una trágica muerte y su lección política, ALFREDO TERZAGA (17). El peligroso oficio de ser presidente, ADOLFO ENRIQUE RODRÍGUEZ (18). Lago argentino, JUAN LUCIO ALMEIDA (18). Perfiles de una figura novelesca: el coronel Don Manuel Baigorria (18). El tranvía porteño, M.A. SCENNA (18). El colegio de la patria, HORACIO SANGUINETTI (19). El crimen de Santa Felicitas, E.M.S. DANERO (20). Las andanzas del cura Brochero, JUAN LUIS HOGAN (20). Sangre en San Juan, ROBERTO JUÁREZ (21). El Mar del Plata de los humoristas de 1907, LEONARDO A. WADEL (21). Los cafés: una institución porteña, M.A. SCENNA (21). Viejos carnavales porteños, LUIS SOLER CAÑAS (22). El banco inglés y la cañonera, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (22). Sarmiento en Rosario de la frontera, EUGENIO CARTE (22). “Quiera el pueblo votar...”, VICTORIO JULIÁN PASSERO (23). Las varias muertes de Santos Guayama, EUGENIO CARTE (23). Una recorrida imaginaria de la Plaza de Mayo, MARGARITA BORJANO (24).	El Río de la Plata, río de la discordia, TABARÉ J. DI PAULA (24). Salta y Jujuy en guerra, LEA PILLET (24). Las dos caras de la colonización gringa, JUAN M. VIGO (24). Vida, muerte y resurrección del Chacho Peñaloza, FELIPE CÁRDENAS (H) (25). Las fiestas mayas en Buenos Aires, JIMENA SÁENZ (25). Ceferino Namuncurá, un misterio argentino, FERMÍN PABLO OREJA (25). Tríptico de caballeros del deporte, PEDRO O. OCHOA (25). El largo malentendido: historia de las relaciones argentino-yanquis. 1810-1880, M.A. SCENNA (25 Y 27) . Fueguinos en la corte británica, ARNOLDO CANCLINI (27). Un poema patriótico de Ángel Villoldo a Guido Spano, JORGE BARROCA (27). La riña de gallos, seducción de ricos y pobres, PEDRO OCHOA (28). Las elecciones del '74, EZEQUIEL ORTEGA (29). Así la Argentina despidió a Sarmiento, J. SÁENZ (29). La conquista del Bermejo: una epopeya del siglo XIX, JOSÉ DEL C. NIETO (30). Al día siguiente de Caseros, MARÍA SÁENZ QUESADA (31). Tiempo de tigres, GUILLERMO ABREGÚ MITTELBAH (31). La muerte absurda de Lucio V. López, P. OCHOA (31). Barco a vapor en El Chocón, JUAN LUCIO ALMEIDA (32). El naufragio del	América, JIMENA SÁENZ (32). La muerte de Varela, FRANCISCO HIPÓLITO UNZAL (33). Veraneos de Buenos Aires, JIMENA SÁENZ (34). La condena judicial de Rosas, VICENTE ZITO LEMA (34). Comiendo turcos..., PEDRO OCHOA (35). Hipólito Yrigoyen, doctor, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (35). El viaje de Pallière, JIMENA SÁENZ (35). A caballo hacia la historia, MÁXIMO AGUIRRE (36). Palermo: un confín porteño, M.A. SCENNA (36). Las cautivas, JIMENA SÁENZ (36). El primero código, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (36). “Martín Fierro...alma argentina”, E.M.S. DANERO (37). Argentina, capital Paraná, MARÍA SÁENZ QUESADA (37). La criptografía en la diplomacia y en el ejército argentino durante el siglo XIX, ADOLFO UDRY. SUPLE N° 27 (38). Alberdi, vida de un ausente, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (39). Las dos revoluciones de 1893 en Santa Fé, JUAN M. VIGO (39). Para pasar el invierno... antes, JIMENA SÁENZ (39). A 101 años de la fundación de Ushuaia, ARNALDO CANCLINI (40). Los dos viajes de Don Bernardo, MARÍA ELENA MANZINI Y ADRIANA VIANELLO (40). El “otro” Newbery, HERNÁN CERES (42). Argentina-Chile: el secular diferendo, M.A. SCENNA (43 Y 44) . Buenos Aires, capital Buenos Aires,	MARÍA SÁENZ QUESADA (43). Un mito porteño: lo de Hansen, MARIO A. MABRAGAÑA (44). Vélez y el código civil, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (45). La <i>Belle Époque</i> en Mar del Plata, J. SÁENZ (45). Riachuelo: la batalla que cerró a Solano López la ruta del océano, RAMÓN TISSERA (46). Los Taboada, LUIS C. ALÉN LASCANO (47). Gori: un anarquista en Bs As, JORGE BARROCA (47). Adiós a la calle Florida, JIMENA SÁENZ (48). ¿Quién financió la Campaña del Desierto?, ENRIQUE M. BARBA (48). Pozo de Vargas: la victoria de una zamba, LUIS C. ALÉN LASCANO (48). El movimiento obrero en Rosario, PLÁCIDO GRELA (49). Mitre en Pavón: los días nefastos de la Confederación, ALFREDO TERZAGA (50). Mitre y la organización nacional. “Misión” y “perfidia” de Buenos Aires, LUIS RODOLFO FRÍAS (50). Mitre ¿Quién fue?, REBOLLO PAZ, ROSA, RUIZ MORENO, E. FITTE, ORTEGA PEÑA Y DUHALDE, OLIVER, CHÁVEZ, MINUTOLO Y OLMOS (50). Río bravo el Pilcomayo, FLORENCIO G. ACEÑOLAZA (51). El buen humor en el antiguo peridismo cordobés, EFRAÍN U. BISCHOFF (53). San José de Flores: de la campana al ruido, FERNÁNDEZ MORENO (53). Córdoba: a 100 años de la exposición y el observatorio, EFRAÍN U. BISCHOFF	(54). El grito de Alcorta: la rebelión campesina de 1912, PLÁCIDO GRELA (54). Aproximación a Juárez Celman, LUIS RODOLFO FRÍAS (55). El obraje: historia y drama de los parias del norte, LUIS C. ALÉN LASCANO (55). Los tiempos de Don Lucas Córdoba, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (57). El Club del Progreso: de Caseros a la “Belle Époque”, H. J. IÑIGO CARRERA (57). El Uruguay de Aparicio Saravia, EFRAÍN QUESADA (58). Terremoto en La Rioja, FLORENCIA G. ACEÑOLAZA (58). La revolución radical de 1905 en Córdoba, ROBERTO A. FERRERO (58). Martínez Villergas, el enemigo de Sarmiento, E.M.S. DANERO (59). San Carlos: la última batalla de Calfucurá, M.A. SCENNA (59). Argentina, capital Belgrano, MARÍA SÁENZ QUESADA (59). Don Torcuato y el Buenos Aires oculto, JUAN C. VEDOYA (60). Alem en Tucumán, ELENA DEL VALLE PERILLA (60). Historia del Poder Ejecutivo, M.A. SCENNA (61). Historia del Poder Legislativo, H.J. IÑIGO CARRERA (61). Historia del Poder Judicial, JULIO OYHANDE (61). Juan B. Justo y la cuestión nacional, E. CORBIÈRE (62). Los Posse de Tucumán, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (62). Plácido Martínez, el
--	---	---	---	---	---

liberal correntino, CASTELLO (62). Historia porteña del barrio Constitución, M.A. SCENNA (62). Joaquín V. González: gobernador de La Rioja, ARMANDO RAÚL BAZÁN (63). Mariano Fraguero, un socialista en tiempos de la Confederación, ALFREDO TERZAGA (63). Hernández, poeta del gaucho triste, J VEDOYA (64). Los argentinos en Europa: los hombres del 80, JIMENA SÁENZ (64). El gaucho después de Caseros, TRINIDAD CHIANELLI (64). Cantantes españoles en Buenos Aires, HORACIO SANGUINETTI (64). La educación que nos legaron, J. C VEDOYA (65). Los que escribieron nuestra historia, M.A. SCENNA (65 Y 66). William Morris, el apóstol de la niñez, H. CERES (66). Los viajes del gobernador Cerri, F. G ACEÑOLAZA (67). El secuestro de Santillán, ROBERTO CASTRO (68). Monstruos sagrados en el centenario, JIMENA SÁENZ (68). El monopolio de la carne: reglamentos e intereses, TRINIDAD DELIA CHIANELLI (70). El descubrimiento del Lago Argentino, M.A. SCENNA (70). Larga marcha hacia las urnas, TUSSIE Y FEDERMAN (71). Miedo y festejos en el centenario, JIMENA SÁENZ (71). Las andanzas del Cacique Casimiro, CLEMENTE DUMRAUF (71). Los Andes, entre el túnel y Cristo, J C	VEDOYA (72). Buenos Aires y sus catedrales, LUQUI LAGLEYZE (72). La primera acción aérea en Sudamérica, ROBERTO A. QUIROGA (72). 1º de Mayo, ayer y hoy, JUAN CARLOS VEDOYA (73). Los agravios a nuestra soberanía, E. J. FITTE (73). Los suicidas argentinos, JIMENA SÁENZ (73). La ITT en Argentina, JUAN CARLOS VEDOYA (74). Tucumán: vida política y cotidiana (1904-1913), CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (74). En la organización: entre la sujeción y la autonomía, LUIS RODOLFO FRÍAS (75). Clericalismo y liberalismo: las dos caras de la medalla cordobesa, ALFREDO TERZAGA (75). La primera victoria electoral socialista, JUAN CARLOS TORRE (76). Nuestra herencia tecnológica, JUAN CARLOS VEDOYA (77). La mansión de invierno, EMILIO NOYA (77). El pacto y las vacas, JUAN CARLOS VEDOYA (78). Argentina-Brasil: la hegemonía brasilera, M.A. SCENNA (78). Un banco cordobés entre el ferrocarril y los indios, ALFREDO TERZAGA (79). Musters, el “Marco Polo” de la Patagonia, CLEMENTE DUMRAUF (80). El pacto y la moneda, JUAN CARLOS VEDOYA (80). A 100 años del primer registro civil del país, CARLOS RICARDO ALTINIER (81).	<i>La Protesta</i>, una longeva voz libertaria, ERNESTO QUESADA (82 Y 83). El complejo de barbarie, SALVADOR FERLA (83). Mauá: La penetración financiera en la Confederación Argentina, TRINIDAD DELIA CHIANELLI (84). El pacto y el petróleo, JUAN CARLOS VEDOYA (84). Crímenes después de Caseros, M. SÁENZ QUESADA (85). Campo neutral, R. ETCHEPAREBORDA Y M.A. SCENNA (85). Tucumán, 1887: cólera y revolución, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (85). Fernando Fader, entre el imperialismo y el arte, ENRIQUE DÍAZ ARAUJO (86). El padre de Juan Moreira, J.A. DE DIEGO (86). Un epistolario almaluente, GASPAR R. BONASTRE (86). Una historia del bandoneón, M.A. SCENNA (87 Y 88). El campo rosista y Hernández, JUAN C. VEDOYA (87). La revolución del 74: una estrella que sube, JULIO A. ROCA (88). Sarmiento entre bohémios y tahures, E.M.S. DANERO (88). Historia política de la Facultad de Derecho, HORACIO SANGUINETTI (89). Luis Castruccio, un Borgia menor, ANDRÉS I. FLORES (89). Proceso al Dique San Roque, LUIS RODOLFO FRÍAS (90). Las plazas de Buenos Aires, JULIO A. LUQUI LAGLEYZE (90). La dinastía de los Catriel, G. CUADRADO HERNÁNDEZ (91). Vida y amores de tres actrices	argentinas, J.A. DE DIEGO (91). Ángel Blanco, el coronel del pueblo, ERNESTO CORDOVA ALSINA (92). Cien años entre rejas, MANUEL GUILLERMO LEÓN (92). Tierras sin dueños, JUAN CARLOS VEDOYA (92). Los tenores que aclamó Bs As, H. SANGUINETTI (94). Tres vidas libertarias, FERNANDO QUESADA (94). La guerra del salitre, M.A. SCENNA (95 Y 96). Cuando gobernar era despoblar, RAMÓN TICERA (96 Y 97). “Vieja y gloriosa fragata...I”, HERNÁN CERES (97). Los nietos de Heródoto, E.M.S. DANERO (97). Buenos Aires, el ojo del telón, J.A. DE DIEGO (97). Nicasio Oroño, el luchador santafesino, MIGUEL DE MARCO (98). “Deuda sagrada”, una película olvidada, EFRAÍN U. BISCHOFF (98). La revolución del '93 vista por un cura, ALICIA N. LAHOUCADE (98). Alem y Saldías, entre la política y la historia, LUIS C. ALÉN LASCANO (99). Quebracho, yerba y política, JUAN CARLOS VEDOYA (99). El roquismo (1880-1916), EZEQUIEL GALLO (100). Prontuario de la patota porteña, J.A. DE DIEGO (101). Realidad y leyenda de hormiga negra, G. BRÁ (101). Hombres de la política argentina, M.A. SCENNA (101). Dardo Rocha y la fundación de La Plata, ROBERTO C. MUSMANO (102). Los túneles de Córdoba, antigua	conseja, EFRAÍN U. BISCHOFF (102). ¿Una conspiración comunista en 1875?, TRINIDAD CHIANELLI Y HUGO R. GALMARINI (102). La conquista espiritual de la Patagonia, CLEMENTE DUMRAUF (103 Y 104). El patrimonio de los hombres públicos argentinos, ANDRÉS CARRETERO (103). Banco de la Provincia de Buenos Aires: mucho más que un banco, ROBERTO I. BADER (104). Naturalistas en Tucumán, SARA PEÑA DE BASCARY (104). Los ferrocarriles franceses en la Argentina, CARLOS MARICHAL (105). El capitán Lavarello navegando el Bermejo, JUAN LUCIO ALMEIDA (105). San Cipriano Catriel, cacique y mártir, G. CUADRADO HERNÁNDEZ (106). Manuel Gálvez y Ricardo Rojas, protonacionalistas, CARLOS M. PAYÁ Y EDUARDO J. CÁRDENAS (107). Gálvez y Rojas: el viaje a Europa, PAYÁ Y CÁRDENAS (109). La arquitectura del vino, ROSA T. GUAYCOECHEA DE ONOFRI (109). La publicidad en la historia, A. CASAS DE CORNE (110). El club 20 de Febrero, una leyenda salteña, MYRIAM CORBACHO (110). La historia en el teatro, J.A. DE DIEGO (111). La hazaña de Puerto Belgrano, EMILIO CASTELLO (112). La expedición Feilberg al Pilcomayo, M.A. SCENNA (113). El espíritu de la Pampa Gringa,	ROBERTO A. FERRE-RO (113). Fray Mamerto Esquiú, la suprema elocuencia, ARMANDO RAÚL BAZÁN (114). La letra con sangre entra, EMILIANO ENDREK (114). La condición de los colonos, ROBERTO A. FERRERO (115). Una alemana en Cañada de Gómez, GERARDO ÁLVAREZ (115). Historia de Barbas y Caftanes, SUSANA SIGWALD CARIOLI (115). Los mil rostros de la inmigración, MAGDALENA RUIZ GUÍNAZÚ (115). Los problemas de la colonización santafesina, ADRIANA MARTINO Y MARY THEDA DELGADO (115). Los teatros líricos del Interior, HORACIO SANGUINETTI (116). El noroeste argentino en tiempos de la Confederación, JUAN MARÍA MÉNDEZ AVELLANEDA (117). Una guerra entre bancos, ELENA BONURA (119). De la carreta al Plaza Hotel, SARA MARÍA AGUERRI DE ROBOT (119). ¿En qué libro aprendió a leer?, NICOLÁS RIVERO (121). La aviación heroica, JULIO A. LUQUE LAGLEYZE (122). A 150 años del experimento unitario, LUIS ALBERTO ROMERO (122). Amadeo Jacques, pensamiento y obra (122). Estatuas y masones, JUAN CARLOS VEDOYA (123). 1909: El derrumbe del roquismo en Córdoba (123). El dulce jugo de la caña, NELSON MARINELLI (124).
--	---	---	---	--	--

Humo: un delicioso producto final, RICARDO GOMAL (124). Entre el tasajo y el baby-beef, ALBERTO GUILIS (124). Palermo: un siglo de carreras, M. FERNANDA ARCIDÍACONO, S. BELENSKY, A. CAMPIUS, A. GARRO (125). Realidad y literatura de 1890, OSVALDO PELLETIERI Y AURELIO PALACIOS (125). San Gregorio, una batalla olvidada, ALICIA N. LAHOURCADE (126). Adolfo Alsina, el mito olvidado, M.A. SCENNA (127). La última zorrería de Roca, TULIO SANTIAGO OTTONELLO (127). Las luchas feministas, MARÍA DEL CARMEN FEIJOO (128). La revolución de los Posse, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (128). La navegación del Salado, HEBE DEL CARMEN LIVI (129). Roca en el Beagle, ALEJANDRO MAVE-ROFF (129). La construcción del Central Norte, JUAN AGUSTÍN ISETTO (130). El primer embarque de trigo, RODOLFO CAFFERA (131). ¿Fue impopular la Guerra de la Triple Alianza?, M. GONZÁLEZ DE MARTÍNEZ (132). Las bandas militares, VICENTE GESUALDO (133). La conspiración de Tagle, HUGO GALMARINI (133). Entrevero de cortes y quebradas, J.A. DE DIEGO (133). Ameghino, la tremenda voluntad científica, JOSÉ BABINI (133). El colegio histórico del Uruguay,	MANUEL E. MACCHI (134). Orígenes de la Guerra del Paraguay, M.A. SCENNA (136 Y 137). Valentín Sahihueque, cacique argentino, ERNESTO CASTANY (136). La Revolución del '90 según <i>The Times</i> de Londres (136). El saldo de la Guerra del Paraguay. SUPLEMENTO, ALBERTO M. PERRONE (137). Contra los "Pactos de mayo", OSIRIS TROIANI (138). Argentina y los Estados Unidos en Latinoamérica, ayer y hoy, THOMAS F. MCGANN (138). El 80: un año crucial, M.A. SCENNA (139). Historia de la casa de la virreyna, ARTURO MARIO GARCÍA (139). Mar Austral: la teoría de las fronteras vivas, EDUARDO VAN DER KOY (141). El centenario de la Escuela Normal de Mendoza, ESTEBAN FONTANA (141). Leoncito, el último cacique Vilela, MARCOS A. ALTAMIRANO (141). Betinoti: el último payador, TABARÉ DE PAULA (142). La moneda argentina en el pasado, ERNESTO ACHAVAL (143). Las campañas del desierto, ORLANDO MARIO PUNZI (144). La tumba del viejo guerrero, LUIS J. MARTÍN (144). Las colonias militares en la conquista del desierto, ADRIANA MARTINO Y MARY DELGADO DE DE NICOLÁS (144). Las dos dimensiones del desierto: Lanzas y Remington, INÉS ZUCALÁ Y ROBERTO C. MUSMANO (144). El desierto, una	obsesión familiar, MARÍA INÉS C. DE MONNER SANS (144). ¿Quién se quedó con el desierto?, SILVIA CRISTINA MALLO (144). Miseria: su cuna fue un conventillo, M.A. SCENNA (145). El cristo de los Andes, HEBE CLEMENTI (145). La Argentina soñada: en el Centenario de Mayo, MIGUEL A. SCENNA (146). Vespasianas, inodoros y otros aromas, ARÍSTIDES COTTINI (146). De la universidad jesuítica a la universidad liberal, ANTONIO EMILIO CASTELLO (147). La hora en el tiempo, ARÍSTIDES COTTINI (147). En el inicio de la Argentina moderna, EMILIO J. CORBIÈRE (149). El pacto de San José de Flores: la unión salvada, JUAN JOSÉ CRESTO (150). Roca, pionero rural, MARÍA SÁENZ QUE-SADA (150). La vivienda social en la Argentina, JOSÉ BALISTA (151). Pancho Sierra y la Madre María: una controversia espiritista, RICARDO HORVATH (152). Elecciones con pueblo y sin pueblo, JUAN CARLOS VEDOYA (156). Los crotos, HUGO NARIO (158). El acero argentino, una batalla nacional, LUIS ENRIQUE VERGNE (158). Vida, pasión y muerte de San Nicolás de Bari, JULIO A. LUQUE LAGLEYZE (158). Las fuentes porteñas, OSCAR FÉLIX HAEDO (158). El definitivo retorno del libertador, ENRIQUE MARIO	MAYOCHI (159). 1880: ¡Al fin la capitalización!, JUAN VEDOYA (160). La última jugarreta política del "zorro", ANTONIO E. CASTELLO (161). Martín Castro, el payador libertario, MIGUEL ÁNGEL FUENTES Y JOSÉ BARCIA (161). Un escribano de color: Tomás B. Platero, TOMÁS PLATERO (161). La Generación del 80 ¿Existió?, N. BOTANA Y EZEQUIEL GALLO, FERMÍN CHÁVEZ, EMILIO J. CORBIÈRE, EMILIO HARDOY, J. IRAZUSTA, J. NOTTA, L. A. ROMERO, M. Á. SCENNA Y J. C. VEDOYA (163). A 90 años de la Primera Conferencia Panamericana, GUILLERMO NAPP Y RODOLFO MARTÍNEZ (163). Tu nombre Buenos Aires en el teatro, J.A. DE DIEGO (163). Eduardo Gutiérrez, historia de una condena literaria, GERARDO BRA (165). El Primer Congreso Nacional de Comercio Argentino, MARY D. DE NICOLÁS Y ADRIANA MARTINO (165). "¡Dios y la Patria me lo demanden!", ANTONIO E. CASTELLO (166). 1874: Mitre contra Avellaneda, M.A. SCENNA (167). La Ushuaia de ayer, ENRIQUE S. INDA (168). Ingenieros, el fumista, ENRIQUE DÍAZ ARAUJO (169). ¿Por qué vinieron los galeses?, ARNOLDO CANCLINI (169). El nacionalismo musical argentino, NORA MALAMUD (169). Los muelles de Buenos Aires, GABRIEL RIBAS (169).	90 años de radicalismo, MIGUEL A. SCENNA (170). Las revoluciones radicales, JOSÉ BARCIA (170). Los gobierno radicales, HORACIO SANGUINETTI (170). El colapso financiero del '90, ALFREDO C. RODRÍGUEZ (171). Bruland, médico del viejo Tucumán, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (172). Los positivistas argentinos, HÉCTOR M. SANTOMAURO (173). Reexamen del positivismo en la Argentina, HUGO E. BIAGINI (173). Sarmiento spenceriano, FERMÍN CHÁVEZ (173). Carlos Octavio Bunge, un triunfador disconforme, CÁRDENAS Y PAYÁ (173). ¿Fue Juan B. Justo un positivista?, EMILIO J. CORBIÈRE (173). José Ingenieros, HEBE CLEMENTI Y ENRIQUE EDUARDO MARÍ (173). El antipositivismo de Korn, ALFREDO GALLETTI (173). Martín Fierro y la generación del '80, MARCELO SÁNCHEZ SORONDO (173). El Juez Tedín, jurista de la generación del '80, MIGUEL E. BRAVO TEDÍN (173). El crecimiento de Buenos Aires, JOSÉ PANETIERI (174). 1874: un hilo para el mundo, GABRIEL RIBAS (174). La cobertura de la guerra de la Triple Alianza por <i>The Times</i>, JUAN CARLOS HERKEN KRAUER (175). Gabriela Coni: socialismo y feminismo, MARY FEIJÓO (175). Historia, coca y cocaína, RUGGIERO ROMANO (176).	Un encuentro con la historia en la Antártica, SANTIAGO MAURO COMERCI (176). La Isla de los Es-tados, ARNOLDO CANCLINI (177). Cortando piedra, HUGO NARIO (178). La ofensiva católica de 1884, RICARDO PARERA (178). Antisemitismo en la Argentina, HEBE CLEMENTI (179). La Rioja en el centenario, MIGUEL BRAVO TEDÍN (182). 1882: el país según Juan Alemann, JUAN ALEMANN (182). La incorporación de la mujer al trabajo asalariado y Las Inmigrantes, MIRTA RENAULT (183). Cecilia Grierson y el Primer Congreso Femenino Internacional, J. LAN-DABURU, ALFREDO KOHN LONCARICA Y ELENA PENNINI DE VEGA (183). La mujer y la política, MARÍA ISABEL CONSTENLA Y MARÍA AMELIA REYNOSO (183). Los que defendieron a la mujer, MIRTA RENAULT (183). La marginalidad cordobesa, ROBERTO A. FERRERO (184). Memorias de Timoteo Gordillo, TIMOTEO GORDILLO (185). El vapor en Buenos Aires, GABRIEL ANTONIO RIVAS (185). Vida y obra de Francesco Garzia, ALFREDO G. KOHN LONCARICA (185). Manuel Gálvez y la novela realista, MABEL SUSANA AGRESTE (187). Inmigración y sociedad en Rosario, ADRIANA BEATRIZ MARTINO (188). Las mujeres frente al servicio militar, MARÍA DEL CARMEN
---	--	---	--	--	---

FEIJÓO E HILDA SABATO (188). Sectas, esoterismo, pseudo religiones, GERARDO BRA (189). Marcos N. Juárez, el hombre de la cadena, JOSÉ OSCAR FRIGERIO (189). Aconcagua, 100 años de montañismo, ORLANDO MARIO PUNZI (190). La tortura: 170 años de vergüenza argentina, RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS (192). ¿Conviene o no las amnistías?, FRANCISCO HIPÓLITO UZAL (194). Año del Chaco, ORLANDO MARIO PUNZI (194). El joven Korn, JUAN CARLOS TORCHIA ESTRADA (194). Alejandro Korn y la generación del 80, LUIS FARRE (194). Maury, el hombre que construyó Huaytiquina, DANTE CRISORIO (194). Pasión y muerte de la chacra argentina, HUGO NARIO (195). La Doctrina Drago, GERARDO BRA (195). Yanquetruz, el cacique talentoso, G. CUADRADO HERNÁNDEZ (196). Participación y control en las leyes electorales argentinas, DARDO PÉREZ GUILHOU (197). Los hábitos políticos después de Caseros, FÉLIX LUNA (197). El primer día electoral de los porteños bajo la ley Sáenz Peña, SERGIO BAUR (197). Los fraudes electorales, ROBERTO A. FERRERO (197). Las juntas de electores en las elecciones presidenciales, NATALIO R. BOTANA (197).	Un socialista y la ley Sáenz Peña, ENRIQUE DICKMANN (197). Campañas electorales, las de antes, ANÍBAL JÁUREGUI Y ALEJANDRO E. FERNÁNDEZ (197). Cuatro siglos de agrimensura en Buenos Aires, DANIEL CASTRO (198). Se acabó el chuchcho, EDUARDO H. MARTINE Y RAÚL A. JORGE (198). Higiene y medicina en la conquista del Chaco, ALFREDO KOHN LONCARICA (198). El conflicto del Beagle, la razón y las pasiones, CARLOS ESCUDÉ Y CRISTÓBAL WILLIAMS (202). La revolución Radical de Tucumán en 1893, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (203). Vacaciones de un inglés en la Argentina: Mister Ross Jonson, OSVALDO CUTOLO (203). Mesianismo en La Pampa, HUGO NARIO (204). Historia del Río Suquía, MIGUEL BRAVO TEDÍN (204). Los pactos de Mayo, MERCEDES MOLINA ANCHORENA (205). Dos episodios de las relaciones exteriores argentinas, JAVIER A. PÉREZ (205). Luis Alberto Herrera: un oriental de todo el Plata, MIGUEL UNAMUNO (205). Alberdi, un esbozo de biografía, RUBÉN BORTNIK (206). Alberdi: la patria de la idea o la patria de la tierra, LUIS C. ALÉN LESCANO (206). Alberdi músico, NORA MALAMUD Y JORGE VÁZQUEZ SANTA-MARÍA (206). La República del	Plata, ARÍSTIDES COTTINI (206). El noroeste argentino antes y después del ferrocarril (1860-1890), ARMANDO RAÚL BAZÁN (207). Deuda externa, deuda eterna, ELENA BONURA (208). Génesis de una familia: los Bunge en Buenos Aires, EDUARDO J. CÁRDENAS Y CARLOS M. PAYÁ (208). Alberdi y los diplomáticos paraguayos, ALEJANDRO OLMOS GAONA (209). Viajes y aventuras en los años 1904-1905 del capitán de fragata de la armada argentina José Moneta, GUSTAVO A. RIBERO (211). La novelística histórica argentina, DELFIN LEOCADIO GARASA (212). La historia en el cine argentino, JORGE MIGUEL COUSELO (212). A 80 años de la revolución radical de 1905, GABRIELA BEAMONDE (214). Galería humana de la ciudad más austral, ARNOLDO CANCLINI (214). Las interpelaciones parlamentarias, N. GUILLERMO MOLINELLI (217). El baile de la alegría, HÉCTOR VIACAVA (217). Leyes electorales, alternancia y competencia entre partidos, NATALIO BOTANA (219). El arroyo Maldonado sólo corre en la leyenda, JOSÉ OSCAR FRIGERIO (219). Escuela de Catedral al norte, BEATRIZ ARMANDO DE COTELLO (221). Política, educación y nacionalismo, MARIANO BEN	PLOTKIN (221). Héctor Varela, el porteño irresponsable, HÉCTOR VIACAVA (222). Las inscripciones de la muerte, MARTA GARCÍA BARRIO GARS (222). Dos revoluciones, dos testimonios (1905 y 1930), MIGUEL BRAVO TEDÍN (222). Aneiros, el padre de los indios, ESTEBAN MILLER (222). Prisión y fuga de Garibaldi en Entre Ríos, RICARDO ALTINIER (222). Avellaneda en Córdoba, EFRAÍN U. BISCHOFF (223). Los orígenes del radicalismo santafesino, MARÍA JOSÉ WILDE (223). La prostitución y la trata de blancas, LILIANA GRACIELA ISABELLO (223). Los pontífices del Riachuelo, FEDERICO B. KIRBUS (225). La feliz aventura americana, CARLOS FEDERICO ROSENTHAL (225). La defensa de Corrientes, ANDRÉS RENÉ ROUSSEAU (226). Francisco Canaro. Una vida para el tango, ROBERTO SELLES (226). Trevelin: a 100 años de la colonia 16 de octubre, JORGE ORIOLA (227). Vida sin brújula: Goicoechea Menéndez, EFRAÍN BISCHOFF (227). El darwinismo en la Argentina, JULIO ORIONE Y FERNANDO A. ROCCHI (228). Juicio a los militares revolucionarios de 1905, MARÍA FLORENCIA GUZMÁN (228). Importancia y delicia de las memorias, IGNACIO MANUEL ALLENDE (231). Dos dentistas aventureros y una	paciente pionera, JULIO A. LUQUE LAGLEYZE (231). El primer zoológico de Buenos Aires, OLGA VITALE (232). Salubridad y saladeros: una discusión en torno a la fiebre amarilla, GUILLERMO M. CREMONA, JORGE M. SAAB Y CARLOS A. SUÁREZ (232). Una casa alquilada para el honorable Senado, DORA BEATRIZ PINOLA (232). El marco ideológico de la Conquista del Desierto, ANA ZIGÓN (232). Genialidades y contradicciones de Alfredo Palacios, VÍCTOR O. GARCÍA COSTA (233). La casa de Rosas: Palermo, de Garay a la actualidad, MARCO RUFINO (233). El Coliseo Podestá de La Plata: un siglo entre ópera y circo, SERGIO PUJOL (235). Celestino Piaggio: un músico desconocido, ANA MARÍA MONDOLO (235). El Senado y la República, DARDO PÉREZ GUILHOU (237). Sierra chica: sangre, sudor y piedra, AURORA ALONSO DE ROCHA CAMPOS (237). Anticlericalismo y religiosidad 1870-1916, JUAN RUIBAL (238). Un siglo y medio de periodismo católico en la Argentina, ENRIQUE MAYOCHI (238). Caras y Caretas, MIRTHA SUSANA MANTILLA (239). El caso del Río Encuentro, JORGE ALBERTO ARREDONDO (239). ¿Qué le dio al país el Congreso?, RUBÉN BOTNIK (242). 1889. La Argentina	en la Exposición Mundial de París, OLGA VITALI (243). La ciudad de Córdoba y su transformación urbana. 1880/1914, MARÍA DEL CARMEN ANGEIRA (243). Paseo suburbano en el Buenos Aires de 1888, DIEGO A. DEL PINO (243). A 100 años de la federalización de Flores y Belgrano, JUAN JOSÉ CRESTO (243). La colonia científica alemana de La Plata, FEDERICO CIAPPA (244). El gobierno de Buenos Aires y la Nación, TOMÁS LUCIANI (245). Salud mental: la introducción de las ideas de Pinel en la Argentina, ABEL LUIS AGÜERO (246). Vida de pueblo, AURORA A. DE ROCHA (247). El teatro argentino y la industria cultural (1910-1930), SERGIO A. PUJOL (248). Los salones de "vistas ópticas", antepasados del cine en Buenos Aires, VICENTE GESUALDO (248). Los túneles de Buenos Aires, DANIEL SCHÁVELZON (251). Luces de Buenos Aires, ARÍSTIDES COTTINI (251). La historia del colectivo, VICENTE GESUALDO (252). Militarismo e intervenciones armadas (1810-1983), GABRIEL RIBAS (253). El poder de la sátira, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (SIULNAS) (254). La juventud del sitio y la reparación, CARLOS MARTÍNEZ (254). Sarmiento y la ciencia, JULIO ORIONE
---	---	---	---	---	---

(255). El monumento a Sarmiento, SILVIA BERJMAN (255). Un santuario del amor en el zoo, OLGA VITALI (256). Sarmiento senador, FERNANDO DE LA RÚA (256). Sarmiento en los sellos postales, OSVALDO FACCIOLLO (256). Sarmiento y la escuela modelo catedral al Norte, DANIEL SCHÁVEL-ZON (256). Distracciones porteñas en la década de 1880, LILIANA ISABELLO DE ONÍS (257). Sarmiento modernizador, LUIS GEROVITCH (257). Señoras y señoritas, AURORA ALONSO DE ROCHA (259). Ricardo Rojas, el hogar paterno y la formación provinciana, LUIS ALÉN LASCANO (259). Las grandes exequias del siglo, PABLO A. RAMÍREZ (259). Los Schiuma, ANA MARÍA MONDOLO (260). El turf, deporte de reyes, CARLOS J. FAKIR (260). Los porteños y el cine mudo: un amor a primera vista, SERGIO A. PUJOL (259). La mafia, historia de su presencia en la Argentina, GERARDO BRA (261). De relojes y relojeros, VICENTE GESUALDO (261). Cultura e intolerancia, JULIO ORIONE (262). Inmigración e intolerancia, HEBE CLEMENTI (262). Historiografía e intolerancia, GREGORIO CARO FIGUEROA (262). Música e intolerancia, SERGIO PUJOL (262).	El museo de YPF en Comodoro Rivadavia, IGNACIO AZCUNE (262). Cartas de Roca a Ignacio Fotheringham, FELICITAS LUNA (262). Rameras y cortesanas vistas por escritores argentinos, MARÍA VICTORIA JUAN (263). El Cabildo de Buenos Aires. La remodelación de Pedro Benoit (1879-1881), DANIEL SCHÁVELZON (263). Japoneses: esa otra inmigración, ISABEL LAUMONIER DE LA ROSA (263). Tradición cultural francesa en el Colegio Nacional Buenos Aires, AMANDA CELOTTO Y SU EQUIPO (1880-1910). Francofilia y contrarrevolución, HUGO BIAGINI (263). La vida galante del General Roca, FÉLIX LUNA (266). Silvino Olivieri, la legión valiente y la fundación de la “Nueva Roma”, JOSÉ OSCAR FRIGERIO (266). A un siglo del Jardín Florida, PABLO A. LACOSTE (267). Una pieza recuperada: el manifiesto “¡Abajo la Bastilla!”, HUGO BIAGINI (267). Pablo Podestá, entre la locura y el arte, JORGE COUSELO (268). Nicaragua y los filibusteros, NICOLÁS CIARNELLO (268). Noviembre, 1889: la caída de un imperio, ANTONIO EMILIO CASTELLO (269). La casa de Mitre y su biblioteca, ALICIA DE DOMENICI DE GNESE Y CLARA MOLINARI DE COMITO (269). 150 años de la	fotografía en América, VICENTE GESUALDO (269). 100 años de panamericanismo, TRINIDAD DELIA CHIANELLI (270). La política exterior argentina, HUGO RAÚL SATAS (270). Caníbales en París, BEATRIZ SEIBEL (270). Mar del Plata y sus pescadores, ALICIA GAMES Y LIDIA GUZMÁN (271). El crecimiento de Buenos Aires: producción, transporte y comercialización de arena y piedra (1850-1950), OLGA VITALI Y OTROS (271, 272 Y 273)). El tiempo se detuvo en Medinas, TULIO OTONELLO (271). El crecimiento de Buenos Aires. 1850-1950, GERARDO BRÁ (273). Dick Seymour no se suicidó, JUAN CARLOS CASAS (273). Los comerciantes del Rosario. 1850-1950, VILMA E. BIDET DE SALAS (273). Monarquía y revolución en la España del siglo XIX, TERESA MARÍA DABUSTI (274). La primera celebración del 1º de Mayo en Buenos Aires, VÍCTOR GARCÍA COSTA (275). Rivadavia y Bolívar: un caso de maniqueísmo historiográfico, OSCAR SCHARZBERG (275). Brochero: entre el evangelio y la anécdota, EFRAÍN U. BISCHOFF (275). Judeoconversos: ¿Raíz y tronco de familias tradicionales argentinas?, MARIO SABAN (275). La germanización del ejército argentino (1900-1910), FERNANDO GARCÍA MOLINA (275).	Río Gallegos, 1905, ¿Butch Cassidy cabecilla del robo? Asalto al banco de Tarapacá, OSVALDO TOPCIC (276). La época del Colón y el prestigio social, NORA SFORZA (276). La sanidad en la revolución del 90, VÍCTOR GARCÍA COSTA (277). Mendoza y la revolución del 90, PABLO LACOSTE (277). Enigmas e interrogantes de La Revolución del Parque, FÉLIX LUNA (277). Las lecciones del Parque en la estrategia política del yrigoyenismo, MARISA GORZALCZANY, RICARDO MARCOS Y PABLO BATALLA (277). Francisco Barroeta-veña: la juventud porteña y La Revolución del Parque, M. I. CÁRDENAS DE MONNER SANS (277). Gramajo, amigo fiel de Roca, FÉLIX LUNA (278). Payadores y política, VÍCTOR DI SANTO (278). Julieta Lanteri, primera sufragista de América Latina, ARACELI BELLOTTA Y JULIA MATESANZ (278). La hija de Manuel Belgrano, JUAN M. MÉNDEZ AVELLANEDA (279). La loca y el buey, LEÓN TENENBAUM (281). Clemente Onelli, el italiano sabio que amó la Patagonia, DIEGO DEL PINO (281). El hospicio de inválidos de Ernesto Bunge (1868), BEATRIZ PATTI (282). Un siglo de inmigración árabe en Argentina, ALBERTO TASSO (282). Los coreanos, el	nuevo desembarco inmigratorio, FERNANDO GARCÍA Y DARÍO HERVATÍN (283). El ferrocarril y los cambios en la agricultura de Santiago del Estero, M. MERCEDES TENTI DE LAITÁN (283). El oficio de las aguas, LAURA VALES (284). Avances, polémicas y denuncias, PABLO LACOSTE (284). Historia del edificio Museo Etnográfico, DANIEL SCHÁVELZON (284). Ángel Villoldo y el espectáculo de la modernización, SERGIO A. PUJOL (284). Josefa Gómez, la amiga del restaurador y la barragana del canónigo, MARÍA SÁENZ QUESADA (285). Aurelia Vélez, la independencia a ultranza, ARACELI BELLOTTA (285). Prostitutas reglamentadas, HÉCTOR RECALDE (285). El cólera en la Argentina (11875-1934), HÉCTOR RECALDE (286). Cuando en Salta se moría de cólera, GREGORIO CARO FIGUEROA (286). La inmigración escocesa en la Argentina, ALFREDO KOHN LONCARICA Y NORMA I. SÁNCHEZ (286). UCR: historia de su pensamiento. El Radicalismo de ayer y hoy, FÉLIX LUNA (289). La primera convención, MIGUEL DE MARCO (H) (289). El vaciamiento de las ideas económicas, DANIEL LARRIQUETA (289). Anatole France en Buenos Aires, JULIO E IRENE FRYDENBERG (291).	Nepotismos provinciales, EDUARDO SAGUIER (291). Algunas sugerencias sobre el nepotismo, FÉLIX LUNA (291). Gobiernos de familia, GREGORIO CARO FIGUEROA (291). El pacto autonomista-liberal de Corrientes. Hegemonía conservadora, DIEGO F. BARROS (291). Mitre en Tiahuanaco, DANIEL SCHÁVELZON (292). Maternidad y crianza en el antiguo Buenos Aires (1880-1930), ALEJANDRA CORREA (293). La Sociedad Estímulo y el arte en el país, CARMEN MEDRANO (293). La correspondencia Roca-Alberdi, CAROLINA BARROS Y ROSENDO FRAGA (293). 120 años de rugby argentino, HORACIO J. SPINETTO (294). Confinamiento de pampas y ranqueles en ingenios de Tucumán, JOSÉ CARLOS DEPETRIS (294). La torre de Babel, AURORA ALONSO DE ROCHA Y AMPARO ROCHA (296). Venturas y desventuras de la inmigración judía, ALBERTO LIAMGOT (296). La inmigración sueca en Misiones, LLOYD JORGE WICKSTROM (296). La vivienda obrera en la formación del Gran Buenos Aires, ENRIQUE INDA (296). Espectáculo teatral e inmigratorio en Buenos Aires, BEATRIZ SEIBEL (296). Elisa Lynch, de la gloria a la soledad, ELSA ETCHEGARAY (297).
---	---	---	--	---	--

Mariano Billinghurst como político y empresario pionero, JORGE BARROCA Y CRISTIAN G. WERCKENTHIEN (297). La defensa sanitaria del puerto de Buenos Aires, ABEL LUIS AGÜERO (298). Luis Ángel Viglione, aficionado a la egiptología (298). La buena mezcla, FRANCIS KORN (299). Los buenos bandidos, HUGO CHUMBITA (299). El buen gobierno, NATALIO BOTANA (299). Los buenos políticos, PABLO LACOSTE (299). El buen federalismo, HUGO GALMARINI (299). Los buenos sindicalistas, GABRIEL RIBAS (299). El buen vecino, DELIA T. CHIANELLI, (299). La buena ciencia, GREGORIO WEINBERG (299). Las buenas bibliotecas, HEBE CLEMENTI (299). Los buenos proyectos educativos, HUGO BIAGINI (299). La buena educación, ANTONIO EMILIO CASTELO (299). La buena historia, LUIS A. ROMERO (299). Los buenos periodistas, EMILIO CORBIÈRE (299). Los buenos cuentos, MEMPO GIARDINELLI (299). Las buenas letras, MARCOS AGUINIS (299). Las buenas voces, HORACIO SANGUINETTI (299). Los buenos modales, GREGORIO A. CARO FIGUEROA (299). Los buenos humores, MIGUEL BRAVO TEDÍN (299). El buen vino, JAIME CORREAS (299). El buen barrio, DIEGO	DEL PINO (299). Gloria y tragedia de Jorge Mariano Mitre, ADA JIJENA (302). Doña Luz Sosa, un destino de pasión y muerte, MARÍA LAURA PALOMBA (302). José Manuel de Estrada: las cuentas claras, ALBERTO BLASI BRAMBILLA (302). Celebraciones argentinas del cuarto centenario, HUGO BIAGINI (303). Eloisa D'Herbil De Silva, "El Chopin con faldas", VICENTE GESUALDO (304). Historia de las mujeres en el circo, BEATRIZ SEIBEL (304). La influencia italiana en el desarrollo científico argentino, M. MONSERRAT (305). De pizzas y ravioles, FERNANDO VIDAL BUZZI (305). Un estilo italiano, SERGIO PUJOL (305). El pensamiento italiano del siglo XIX en la sociedad argentina, HUGO R. SATAS (305). Historia de ganaderos y veterinarios, J.A. CARRAZZONI (306). El porfiriato en México, ANTONIO CASTELLO (307). Río Grande Do Sul. Una provincia brasileña vinculada comercialmente al Plata en el siglo XIX, INÉS ZANOTTI DE MEDRANO (307). Historias de vampiros y hombres lobo, NÉSTOR J. CAZZANIGA (309). La polémica vida y obra de Arthur Posnansky en Tiahuanaco, DANIEL SCHAVELZON (309). Técnicas y trucos de nuestros prime-	ros fotógrafos, FEDERICO KIRBUS (309). Un marxista alemán en San Luis, FERMÍN CHÁVEZ (310). La extraordinaria popularidad de Boca Juniors, PABLO A. RAMÍREZ (310). El barrio porteño de Boedo y José González Castillo, DIEGO A. DEL PINO (310). Pellegrini contra las langostas, MIGUEL DE MARCO (311). Los crímenes del petiso orejado, MARCELO VALLEJOS (312). La aventura chaqueña de Horacio Quiroga, FERNANDO ROSEMBERG (312). Las reformas a la Constitución Nacional, JORGE R. VANOSSI (316). La Argentina vista con ojos oblicuos, JORGE HIGA (316). El campo donde habitó "el peludo", ERNESTO QUIROGA MICHEO (318). Los dueños de la tierra en la Patagonia austral, ELSA MABEL BARBERÍA (318). La segadora, RODOLFO G. FRANK (318). La estancia, ¿Explotación capitalista o feudal?, ENRIQUE WEDOVVOY (318). Recuerdos del venado en Entre Ríos, EDUARDO HAENE (319). Agua Florida, LEÓN TENENBAUM (319). River Plate: campeón de campeones, PABLO A. RAMÍREZ (319). El hogar dulce hogar, porteño y de clase media, ALEJANDRA CORREA (320). La vivienda popular en Buenos Aires (1870-1930) a través de las fuentes médicas, HÉCTOR	RECALDE (320). Arquitectura de grutescos y rocallas en Buenos Aires, D. SCHÁVELZON Y MARÍA DEL C. MAGAZ (320). La cotidianidad del magisterio en la Argentina moderna, CÉSAR LUIS DÍAZ (320). Dos truculentas historias de mujeres patagónicas, VIRGINIA HAURIE (321). Del conventillo a la casita propia, MARCELA NARI (321). Mujeres adúlteras en la pampa (1885-1905), MARÍA ANGÉLICA DIEZ (321). El viaje de Eduardo Wilde a Japón, LILA BUJALDÓN DE ESTÉVEZ (322). El archiduque de la Patagonia, BERNARDO LOZIER ALMAZÁN (322). Avatares de la diplomacia argentina en la época de la Confederación (322). Evaristo Carriego y su lucha contra los abusos de poder, TRINIDAD D. CHIANELLI (323). Mujeres alienadas en la Argentina: una loca historia, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (324). Los gobernantes y el fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (324). Sastres, modistas y tiendas en el antiguo Buenos Aires, VICENTE GESUALDO (325). La revolución de Victorica, NORBERTO G. ASQUINI (325). Cuando la Argentina quiso mirar las estrellas, HÉCTOR CALVITO DE LAS BÁRCENAS (326). Armas norteamericanas para la guerra del Paraguay, LILIANA M. BREZZO (326). Buenos Aires en los	días de Sarmiento, LEÓN TENENBAUM (326). San Juan en el siglo pasado en las memorias de Isidro Quiroga, ERNESTO QUIROGA MICHEO (326). Patagonia: historia y crisis, JORGE BEINSTEIN (327). El delta bonaerense, JUAN OMAR CERVIÑO Y ELIZABETH D'AMICO (328). ¿Dónde nació Gardel?, GERARDO BRA (329). Una universidad nueva en la nueva capital, FERNANDO BARBA (330). El club de los funcionarios, RUBÉN MARIO DE LUCA (330). Carnaval y sociedad en la gran aldea, DANIEL OMAR DE LUCÍA (331). Cuba: de la esclavitud al protectorado, JUAN OMAR CERVIÑO (331). La raíz familiar del deporte, PABLO A. RAMÍREZ (331). Las escuelas judías en Entre Ríos, MÓNICA LILIANA SALOMÓN (332). Ángel Bohigas, un periodista excepcional, PABLO A. RAMÍREZ (332). El juez Bermejo y el prestigio de la Suprema Corte, RICARDO ALTINIER (332). Guía antigua de la Plaza Italia y sus alrededores, DIEGO A. DEL PINO (333). La Avenida de Mayo, HORACIO J. SPINETTO (333). La presidencia, HORACIO SANGUINETTI (334). Los Quesada en Europa, PABLO BUCHBINDER (336). La fiebre del vacuno: la aftosa, OSVALDO ANTONIO PÉREZ (336). El ajedrez en la Ar-	gentina, GABRIEL MARIO GÓMEZ (337). Sarmiento frente a las intervenciones europeas, LILIANA MARÍA BREZZO (338). La naturaleza y lo cultural en el Parque Pereyra Iraola, MARTA SLAVAZZA (338). Alem Militar, EDELMIRO SOLARI YRIGOYEN (339). Los orígenes del sello postal y de la filatelia argentina, VÍCTOR O. GARCÍA COSTA (341). Tratantes, prostitutas y rufianes en 1870, JOSÉ LUIS SCARSI (342). Prehistoria del transporte aéreo en la Argentina, PABLO L. POTENZE (343). Las comunidades en nuestra cultura, RODOLFO ALONSO (344). El aporte italiano a la arquitectura argentina, GUSTAVO A. BRANDARIZ (344). Extranjeros en Luján. Herencia de familia, DEDIER MARQUEGUEI (344). A 100 años de Cura Malal, GERARDO BRA (345). El apellido de Eva Perón, ALEJANDRO FRANCISCO MOLLE (346). Un siglo de socialismo en la Argentina, EMILIO CORBIÈRE (347). A 100 años de Filosofía y Letras, PATRICIA FUNES (347). ¿El centenario del partido socialista?, VÍCTOR GARCÍA COSTA (348). Pablo Mantegazza y la medicina popular, FEDERICO PÉRGOLA (348). Los reyes de la Patagonia, HORACIO LAFUENTE (350). Samuel Lafone, empresario del cobre, LUIS R. GONZÁLEZ (353). Presencia alemana
---	---	--	---	---	---

en la Argentina, LILA BUJALDÓN DE ESTEVES (354). Estado, anarquismo y reformismo social, ROY HORA Y JAVIER TRÍMBOLI (354). Sexo y amor en la propaganda anarquista, HÉCTOR RECALDE (355). Los socialistas y la infancia, DANIEL OMAR DE LUCÍA (355). De nodrizas y parteras, ALEJANDRA CORREA (355). La mujer que a luchar no se asoma, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (356). Los lugares donde se enseña, GUSTAVO A. BRANDARIZ (356). Florentino Ameghino: destino y vocación, ALBERTO REX GONZÁLEZ (358). Don Andrés, LUIS C. ALÉN LASCANO (358:30). Los buenos arqueólogos, EDUARDO A. CRIVELLI MONTERO (358). Los buenos veterinarios, J.A. CARRAZ-ZONI (358). Rosa Guerra, una maestra, BEATRIZ SEIBEL (358). “Enseñando no se suele llegar a presidente”, EFRAÍN U. BISCHOFF (358). Los tucumanos de la universidad, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (358). Helena Larroque de Roffo, LILY SOSA DE NEWTON (358). El Perito Moreno, A.E. BRAILOVSKY (358). Jorge Newbery, aeronauta, GERARDO BRA (358). El buen juez Bermejo, HUGO GALMARINI (358). El que me puso en camino, FERMÍN CHÁVEZ (358). El hombre de la luz, MARÍA ESTHER DE MIGUEL (358). Dos bibliófilos mo-	destos y ejemplares, GREGORIO WEINBERG (358). El fotógrafo de la campaña al desierto, VICENTE GESUALDO (358). Repartin los sobrantes, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (361). Buenos Aires ¿Ciudad Olímpica?, JUAN CARLOS URIBURU (362). 400 años rumbo al Mercosur, DANIEL LARRIQUETA (364). Mercosur: ¿Ideario político o necesidad económica?, EDGARDO ACUÑA (364). No se olviden de Tamayo, RICARDO E. D'ANGELO (365). La inmigración Boer en la Patagonia, HILDA D'ALESSANDRO DE BRANDI (366). Diplomáticos de antaño, PAULO CAVALLERI (369). Un soborno y una lealtad, ISAÍAS J. GARCÍA ENCISO (369). San Juancito de Realicó, CARLOS A. RODRIGO (369). Juicios en las Malvinas, ARNOLDO CANCLINI (372). Los campos de Roca, ALDO H. CANTÓN (372). Los lugares de la memoria, OSCAR BARNEY FINN (374). Las exposiciones del Centenario de la Revolución de Mayo, OLGA VITALI (376). Navidades y peseres, LUCÍA GÁLVEZ (377). Tradiciones navideñas, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR (377). Jack el Destripador, de Londres a Buenos Aires, JUAN JOSÉ DELANEY (378). La rebelión del ajo, FERNANDO VIDAL BUZZI (380). Comer en Salta, LU-	CÍA SOLÍS TOLOSA (380). Toda la carne al asador, especificaciones de su consumo, PATRICIA AGUIRRE (380). El Abasto en el corazón de Buenos Aires, ANDRÉS MÉNDEZ (381). Mujeres indias, AURORA ALONSO DE ROCHA (381). Los constituyentes del 53: Historia de un cuadro, HORACIO ROSATTI (385). La prensa francesa en la Argentina, VIVIANNE INÉS OTEIZA (388). Amadeo Jaques, HORACIO SANGUINETTI (388). La ópera y la música francesa en Buenos Aires, NORA HEBE SFORZA (388). Carlos Thays, el gran paisajista, SONIA BERJMAN (388). Modas y costumbres en los balnearios, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (391). Usos y funciones de las plazas porteñas, SONIA BERJMAN (391). La rebelión de los rusos en Macachin, NORBERTO G. ASQUINI Y WALTER CAZENAVE (392). El gaucho Juan Cuello y sus biógrafos, HUGO CHUMBITA (394). Gil de Oto critica a la Argentina, FERNANDO SORRENTINO (394). Un deseo llamado tranvía, RICARDO OSTUNI (394). Las mujeres radicales, EDIT ROSA GALLO (395). Antoine de Saint-Exupéry en la Argentina, CLARA RIVERO (395). Muerte y transfiguración del tango, SERGIO A. PUJOL (396).	Ushuaia, aquel presidio del fin del mundo, GERARDO BRA (396). El peso fuerte, MARÍA LAURA AGUIRRE Y MARINA BARCIA (397). Hotel de inmigrantes, MAGDALENA INSAUSTI (398). Inmigrantes judíos en Entre Ríos, HILDA D'ALESSANDRO DE BRANDI (398). Los alemanes del Volga en la Argentina, VERÓNICA FERNÁNDEZ ARMESTO (398). Los italianos que emigraron al Chaco, MARCOS A. ALTAMIRANO (398). Alfred Nobel, el legado de un solitario, ELIANA DE ARRASCAETA (400). Los parques argentinos en el siglo XIX, SONIA BERJMAN (402). Parque 9 de Julio de San Miguel de Tucumán, OLGA PATERLINI (402). El parque Sarmiento en Córdoba, CARLOS A. PAGE (402). La Isla Martín García, MARTA N. SLAVAZA (402). El patrimonio escultórico en el imaginario urbano, MARÍA DEL CARMEN MAGAZ (402). El paisajismo en el siglo XX, SILVINA RUIZ MORENO DE BUNGE (402). La historia dorada. 200 años de cervezas argentinas, DANIEL QUINTANA (403). La abjuración de Mitre, CARLOS A. ARÉCHAGA (405). Las medallas masónicas, JOSÉ EDUARDO DE CARA (405). La masonería ante la historia, EMILIO J. CORBIÈRE (405). El camino de la iniciación, una cuestión de género, NORMA MAZUR	(405). Fotógrafos masones del siglo XIX, ABEL ALEXANDER (405). La masonería frente a las leyes laicas, EMA CIBOTTI (405). La cultura en el Tucumán del Centenario, GUILLERMO JACOVELLA (406). Avatares de la iglesia Nuestra Señora del Carmen, DIEGO A. DEL PINO (407). Miguel Cané Legislador, HORACIO SANGUINETTI (407). Las boleadoras, el arma de la Pampa, JORGE FERNÁNDEZ C. (407). El socialismo argentino, ¿tiene derecho a existir?, ENRICO FERRI (408). Los caídos del 90, HORACIO GUIDO (408). Sarmiento, un visionario de la aldea global, HORACIO G. REGGINI (410). La prehistoria de las cloacas porteñas, ÁNGEL O. PRIGNANO (410). Los árabes en la cultura nacional, EDUARDO A. AZIZE (412). Los credos de los “turcos”, GUSTAVO O. DALMAZZO Y HÉCTOR FRANCISCO (412). Talleres ferroviarios en el barrio de Liniers, NÉLIDA ROSA PAREJA (412). Historia de las tierras del pueblo de Belgrano, CARLOS FRESCO (412). Villa Devoto, el jardín de la ciudad, LUCÍA E. CALCAGNO, MARTA E. FEIJÓO Y BEATRIZ S. PORTAS (412). El Majestic Hotel, mudo testigo de un pasado de esplendor, ALEJANDRO VIDAL (412). La impronta germánica en la Argentina, ROBERTO T. ALEMANN (413). La primera inmigra-	ción alemana protestante, HELGA HARTENECK (413). Militares alemanes en la formación de la nación argentina, ROSENDO FRAGA (413). El equilibrio entre arte, técnica e industria, ALBERTO G. BELLUCCI Y GUSTAVO A. BRANDARIZ (413). Daguerrotipistas y ambrotipistas alemanes en la Argentina, ABEL ALEXANDER (413). Las relaciones culturales entre Alemania y la Argentina, GABRIELA MASSUH (413). Argentina: la máxima esperanza, GERARDO OBERMAN (414). Biografías singulares. Inmigración holandesa, HANS VOGEL (414). Cuatro siglos de relaciones e intercambios con Holanda, HANS VOGEL (414). El arquitecto del país constitucional, EMA CIBOTTI (415). Dirigentes en acción para un proyecto alternativo de país, PATRICIA PASQUALI (415). Rosas: El hombre fuerte del Río de La Plata en el destierro, FRUTOS ENRIQUE ORTIZ (415). Los puentes de Huer-go, RENÉ LONGONI Y LUIS P. TRAVERSA (415). Juan Catriel visita Buenos Aires, VICTORIA PEDROTTA Y FACUNDO GÓMEZ (416). La Suprema Corte: integración y funciones, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (418). El conflicto Argentina-Chile en el teatro, BEATRIZ SEIBEL (418). No hay guerra entre Argentina y Chile, PABLO LACOSTE (418).
--	---	---	---	--	--

Hipólito Yrigoyen, un animal político, FÉLIX LUNA (420). Sobre barcos hundidos en las costas del Tuyú, PAULO ELIE (421). Argentina en la exposición universal de 1889, LAURA FERNÁNDEZ (421). Alejo Peyret, el utopista práctico, HORACIO TARCUS (421). El vestido: la moda y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (423). Entierros, velatorios y cementerios en la vieja ciudad, OMAR LÓPEZ MATO (424). Fotografiar la muerte, ANDREA L. CUARTEROLO (424). Los últimos años de Nicolás Avellaneda, PABLO EMILIO PALERMO (424). La muerte en el noroeste argentino, LUCÍA SOLÍS TOLOSA (424). El periodismo científico en la Argentina del siglo XIX, RICARDO PASQUALI (425). Investigación y difusión de la física a principios del siglo XX, L. ANDRINI Y C. VON REICHENBACH (425). La sociedad científica argentina, GUSTAVO A. BRANDARIZ (425). Soñadores, excéntricos y “locos lindos” en la ciencia argentina, ROBERTO A. FERRARI (425). Rafael Hernández: colonización y desarrollo para Buenos Aires, RENÉ LONGONI Y GUILLERMO QUINTEROS (426). El concepto de parque nacional en el mundo, FRANCISCO ERIZE (427). Iguazú: el nacimiento de un gigante, JUAN CARLOS	CHEBEZ (427). Gregorio Torres: unitario, mulato y pintor, ARIEL SEVILLA (428). La formación constitucional argentina, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (429). Ramón Gil Navarro: Testimonios de un diputado riojano, TRANSCRIPCIÓN (429). Las personas y las cosas, HORACIO D. ROSATTI (429). Emergencias y violaciones en la constitución, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (429). La carne y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (429). La comunidad islámica en Argentina, PEDRO BRIEGER Y ENRIQUE HER-SZKOWICH (430). El paraíso perdido: Parque Chacabuco, MAURO A. FERNÁNDEZ (430). Lances de honor en la historia argentina, OMAR LÓPEZ MATO (433). Juan María Gutiérrez y Gerónima Cullen, ALEJANDRO PADILLA (435). La prostitución y sus mitos, AURORA ALONSO DE ROCHA (436). Prehistoria del teatro Maipo, CARLOS SZWARCER (436). Delitos y delincuencia en la década de 1880, TRINIDAD CHIANELLI (436). Mitre tras las huellas de San Martín, FABIÁN SEVILLA (438). El arado a vapor en la Argentina, GUILLERMO FRANK (438). La ruta del trasandino, PABLO LACOSTE (439). 100 años en las Islas Orcadas, SANTIAGO MAURO COMERCI (439).	Cuestión de límites, FEDERICO B. KIRBUS (439). Cultos populares en la Argentina, E. J. DELGADO, RAMÓN MERCADO Y OLGA RODRÍGUEZ (440). El redentor de Los Andes, FABIÁN Y ARIEL SEVILLA (440). Victorino de la Plaza: El estadista que hizo posible la libertad electoral, JORGE R. VANOSSI (440). Inversiones francesas para el sur bonaerense, GUSTAVO CHALIER (441). Lugones: un enigma argentino, ÁLVARO ABÓS (444). Las visitas de Lugones a Salta, GREGORIO A. CARO FIGUEROA (444). Lepra, paludismo y otras endemias, FEDERICO PÉRGOLA (444). Yatay, la primera sangre, DANTE A. GIORGIO (445). Electricidad: negocios y corrupción, VÍCTOR GARCÍA COSTA (447). Todos los nombres en juego, RICARDO CASTILLO (448). Historia del club de pelota y esgrima, VÍCTOR GARCÍA COSTA Y CARLOS CHIAVARINO (448). Huracán, una idea en el arrabal, PABLO MATÍAS VIVIANI (448). Tres escritores en la frontera mestiza, PEDRO NAVARRO FLORIA (449). Patagonia. El fantasma de la secesión, ERNESTO BOHOSLAVSKY (449). Las rastrilladas indígenas en la Patagonia, FABIÁN ARIAS (449). Don Bosco “sueña” La Patagonia, MARÍA ANDREA NICOLETTI (449). Con el corazón mirando al sur,	SERGIO SEPIURKA (449). El poblamiento del desierto, D. FILKELSTEIN Y M. M. NOVELLA (449). Península de Valdés, entre estancias, salinas y loberías, T. FERNÁNDEZ, M. GAVIRATI Y N. JONES (449). El agua de la vida y la sombra de la muerte, DORALICE LUSARDI (450). El mutualismo en la Argentina y su incidencia en la salud social, FEDERICO PÉRGOLA (450). De playas, vacaciones y ecología, JOSÉ DADON (450). Rosas analiza la situación política europea, DOCUMENTO (451). Federico Grote y los círculos obreros, CRISTINA TÓRTOLA (451). La prensa ante la Revolución de 1905, LEANDRO QUERIDO (451). A 100 años de La Revolución de 1905, HORACIO J. GUIDO (451). Carta de Nicanora, la hija ilegítima de Rosas, MARÍA SÁENZ QUESADA (452). Dos congresos femeninos en tiempos del Centenario, HÉCTOR RECALDE (452). Las primeras damas (1904-1943), GABRIEL CHIRICO (452). Mendoza, ciudad de tránsito, FABIÁN SEVILLA (454). La compañía general de fósforos, ÁNGEL O. PRIGNANO (454). Los monumentos del Centenario, SUSANA I. RATO DE SAMBUCCETTI (454). La agricultura criolla en los albores de la nación, JOSÉ EIZYKOVICZ (456). ¡Niñas, niños,	ustedes serán el cambio!, DORA BARRANCOS (457). José Ingenieros y la bohemia porteña, GERMÁN FERRARI (459). Joaquín V. González, entre el talento y la timba, ROBERTO ROJO (460). El itinerario de Julio V. González, CARLOS MIGUEL HERRERA (460). Mitos, leyendas e historias greco-romanas, DIEGO A. DEL PINO (460). Los Cassoulet: del café a la pasión por los “fierros”, JOSÉ LUIS SCARSI (460). La Cordillera de Los Andes: de área de conflicto a espacio de interacción, SUSANA BANDIERI (461). El perro fueguino, JORGE DANIEL VILCHES (461). La Cordillera Sur: ¿Límite o espacio social?, M. NOVELLA Y D. FINKELSTEIN (461). Colonos y testaferros en “La guerra del Chile Chico”, DANKA IVANOFF, WELLMANN (461). El conflicto del Beagle, nueva mirada, PABLO LACOSTE (461). El otro futurismo, MAY LORENZO ALCALÁ (462). Pionero en la ciencia argentina en la Antártida, SANTIAGO M. COMERCI (463). Ricardo Levene, un historiador del Centenario, OMAR ACHA (463). Sarmiento y los “molinillos de café”, FERNANDO KEILTY (463). Sarmiento, ese loco pintor frustrado, ARIEL SEVILLA (463). Sarmiento y Pío IX, PABLO E. PALERMO (463). La presidencia de	Quintana según Zeballos, JORGE CORTABARRÍA (464). Las epidemias en nuestro país, FEDERICO PÉRGOLA (464). Inmigración y lunfardo, AURORA ALONSO DE ROCHA (465). Bartolomé Mitre, imágenes de cine, PABLO DE VITA (466). Feminismo y antifeminismo, HÉCTOR E. RECALDE (466). Fríos eran los de antes, JOSÉ LUIS SCARSI (467). Pellegrini, el hombre del progreso, MARÍA SÁENZ QUESADA (467). El faro del fin del mundo, ENRIQUE S. INDA (469). El arbolado platense cumple 150 años, RAFAEL REYNAL (469). Tomás Guido en su primera misión política, HUGO GALMARINI (470). ¿Fue Mitre neutral ante la destrucción de Paysandú?, ALEJANDRO OLMOS GAONA (470). La diáspora irlandesa en Argentina, JUAN JOSÉ DELANEY (471). Las misiones en las estancias irlandesas, SUSANA TAUROZZI (471). Horacio Quiroga y el cine, JULIÁN BARSKY (471). Diversiones que hicieron historia, KARINA NORMA GIULIANO (472). El juego y los juguetes en la Argentina, ENRIQUE MARIANO FEIJÓO LEÓN (472). Una puerta al mundo, JOSÉ LUIS SCARSI (472). La masonería en la unión nacional, PATRICIA PASQUALI (473). La liga contra la tuberculosis, FEDERICO PÉRGOLA
---	--	---	--	---	---

(473). Historias y personajes de la crónica policial, OSVALDO AGUIRRE (474). El caso Castro Rodríguez, AURORA ALONSO DE ROCHA (474). Veranos porteños, JOSÉ LUIS SCARSI (474). La Cordillera de Los Andes: de muro a portal, CLAUDIO MAÍZ (475). La formación de la moderna vitivinicultura argentina, RODOLFO RICHARD-JORBA (475). El arriero, amo y señor de la montaña, PABLO LACOSTE (475). La vida, un reino, LAURA MENDEZ (477). Ascenso Brunel, el demonio de la Patagonia, MARCELO GAVIRATI (477). Matanza de árabes, ELÍAS CHUCAIR (477). La trochita, el espíritu del sur, SERGIO SEPIURKA (477). Hudson, el primer turista patagónico, PEDRO NAVARRO FLORIA (477). La Argentina de la inmigración, HEBE CLEMENTI (478). Eduardo Mansilla, una voz singular, MARÍA ROSA LOJO (478). Participar en política: el dilema de los católicos, HÉCTOR RECALDE (479). La caridad de las mujeres católicas, PEDRO SIWAK (479). Los benedictinos: ¿Orar y trabajar?, GUSTAVO LUDUEÑA (479). Ernesto Tornquist, un pionero católico, MARIO GILL (479). Hacedores de templos y criptas lujosas, MIRANDA LIDA (479). Desiderio Davel y la vacunación antirrábica, RAMÓN	DE TORRES Y CELIA COTO (480). El frente olvidado de la Guerra del Paraguay, FERNANDO CESARETTI Y FLORENCIA PAGNI (481). Cómo y por qué se formó la Zwi Migdal, JOSÉ LUIS SCARSI (482). Entorno al Monumento a la Bandera, MIGUEL ÁNGEL DE MARCO (H) (482). Urquiza, el caudillo empresario, ROBERTO SCHMIT (483). De tiendas y almacenes a supermercados, ANDREA LLUCH (483). La construcción de un empresario, conformación de Ernesto Tornquist y Compañía, JORGE GILBERT (483). Petróleo. El nacimiento de una industria, NICOLÁS GADANO (484). Balada para el Negro Raúl (Personajes y curiosidades de Buenos Aires), JULIÁN BARSKY (485). Fueguinos en zoológicos humanos, NORMA SOSA (485). Cuando el presidente clausuró el Congreso: la polémica decisión de Figueroa Alcorta, MARIANO GALAZZI (486). Juan B. Justo, el organizador socialista, VÍCTOR GARCÍA COSTA (486). La transformación de Francisco Solano López, FERNANDO CESARETTI Y FLORENCIA PAGNI (487). El diplomático de las pampas: la vida de don Rufino Solano, OMAR ALCÁNTARA (487). Los primeros acorazados argentinos, GABRIEL RIBAS (488). <i>Unión y labor</i>, una	revista feminista, EDIT GALLO (488). Florencio de Basaldúa, el ingeniero emprendedor, HORACIO C. REGGINI (488). ¿Quiénes hicieron negocios en Malvinas?, IGNACIO MONTES DE OCA (489). Conflictos en el agro pampeano, OSVALDO BARSKY (490). Los primeros estancieros británicos, MAXINE HANON (490). ¿Tareas o fiestas?, CARLOS ANTONIO MONCAUT (490). Dinastías de estancieros, ROY HORA (490). Cloacas y cirujas de Buenos Aires, ÁNGEL O. PRIGNANO (491). Víctor de Pol, el escultor olvidado, EDGARDO JOSÉ ROCCA (492). Los constructores del Teatro Colón, VÍCTOR GARCÍA COSTA (493). Los polacos en la Argentina, CLAUDIA STEFANETTI KOJROWICZ (494). Vucetich, el creador del sistema dactiloscópico, ERIC STENER CARLSON (494). La otra vocación del alferez Sobral, FLORENCIO ACEÑO-LAZA (495). Federales y unitarios en la Argentina, ALEJANDRA ARRIOLA (497). Los Sel'knam exhibidos en Buenos Aires, NORMA SOSA (498). El antiguo cementerio de disidentes, JOSÉ LUIS SCARSI (498). El profesor Juan Bialet Massé en La Rioja, MIGUEL BRAVO TEDÍN (498). Sarmiento en la masonería, FRANCISCO M. GOYOGANA (499).	Las polémicas de Sarmiento en Chile, MAURICIO MEGLIOLI (499). Un folklore del folklore, IRENE AMUCHÁSTEGUI (500). El chamamé, paisaje de la gente, JUAN P. ZUBIETA Y CARLOS LEZCANO (500). Historia de la Salud Pública en la Argentina, NORMA I. SÁNCHEZ (501). Fiebre amarilla en Buenos Aires, EVERGISTO DE VERGARA (501). Argentina y Brasil, la visión del otro, MARÍA SÁENZ QUESADA (502). Dos visiones argentinas sobre Río Branco, ROSENDO FRAGA (502). Militares argentinos en la guerra ruso-japonesa, JORGE BÓVEDA (503). Carlos Pellegrini: el guerrero de las ideas, MARIO MORANDO (503). La vocación poética de Juan Cruz Varela, PABLO E. PALERMO (504). Crónica de una matrona riojana: la viuda de Facundo Quiroga, MIGUEL BRAVO TEDÍN (504). Frégoli, algo más que un transformista, MAURO A. FERNÁNDEZ (504). Almuerzos frugales en la mesa del Libertador, ROBERTO L. ELISSALDE (505). San Martín y los ideales masónicos, GUILLERMO JACOVELLA (505). Elogio de Darwin según Sarmiento, FRANCISCO M. GOYOGANA (507). La muerte de Falcón: ¿Crimen o acto de justicia?, ALEJANDRO MARTÍ (508). De Cepeda a la Unión Nacional, JORGE CORTABARRÍA (508). La llegada del tren:	el progreso sobre ruedas, MARIO JUSTO LÓPEZ (509). Un porteño en el Ejército Imperial ruso, OTILIA DA VEIGA (509). Contra las altas tarifas del Ferrocarril del Sud, GRACIELA FERNÁNDEZ (509). Los científicos en la campaña del desierto, FLORENCIO ACEÑO-LAZA (510). Violencia en la frontera sur, JULIO SPOTA (510). Claroscuros de una industria esencial, aceptabilidad social de la minería, JORGE OYARZÚN (511). Breve revisión de la minería metalífera, DIANA MUTTI Y MARTÍN DI MARCO (511). Historia de la minería en Salta y Jujuy, RICARDO N. ALONSO (511). Los minerales nuestros de cada día, LILIANA N. CASTRO (511). El debate sobre escuelas con y sin religión, PABLO PALERMO (512). Tierra del Fuego rebelde, conflictos sociales de la región entre 1910 y 1920, BERNARDO VEKSLER (512). La naturaleza en las naciones sudamericanas, relación entre sociedad y medio ambiente, A.E. BRAILOVSKY (513). Dos monumentos de Belgrano en Luján, JORGE J. CORTABARRÍA (515). Una mirada sobre las mujeres argentinas (1540-1940), LUCÍA GÁLVEZ (515). La jerarquía eclesiástica durante el Centenario, HÉCTOR RECALDE (515). García Mansilla, un marino de fin de siglo, JORGE	BÓVEDA (516). Carriego, un precursor en las letras de tango, CARLOS JOSÉ FAKIH (518). Sarmiento y la cultura del suelo. Enfitéusis, latifundio, tierras públicas y ferrocarril, FRANCISCO GOYOGANA (518). Prisioneros y heridos en la Guerra del Paraguay, JOSÉ LUIS ALONSO Y JUAN MANUEL PEÑA (519). Fotografías en tiempos de la Guerra del Paraguay, CARLOS VERTANES-SIAN (519). Los distintos rostros de Alberdi, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (519). Pascali, de la militancia marxista al peronismo, DELIA MARÍA GARCÍA Y RENÉ LONGONI (519). La madre es madre y eso es todo, MARÍA PAULA PEÑAS (520). Contaminar el Riachuelo, una historia repetida, JUAN MORETTON (520). ¿Cómo se formó la dirigencia sindical?, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSOE (521). Mary. Peggy. Bety. July... los amores de Gardel, JULIÁN BARSKY (522). Dos médicos en las guerras civiles argentinas. Semblanza de Mateo J. Molina y Pedro Serrano, ABEL AGÜERO (522). La formación de un estadista. Bicentenario del nacimiento de Domingo F. Sarmiento, RICARDO DE TITTO (523). Sarmiento en San Juan, EDMUNDO J. DELGADO Y RAMÓN MERCADO (523). Fueguinos en la Torre
--	---	--	---	---	--

Eiffel. Cautivos en la Exposición de París de 1889, NORMA SOSA (524). Enseñar educación física en la Argentina, VERÓNICA TORANZO (524). La legión italiana en Buenos Aires. El Estado de Buenos Aires y el frente de ultramar en el <i>Risorgimento</i>, CÉSAR PULIAFITO (524). Los croatas en la Argentina, CRISTIAN SPRLJAN (526). Huellas de la realeza europea en la Argentina, DARÍO SILVA ORTIZ (527). La batalla del Riachuelo, ERNESTO QUIROGA MICHEO (528). Los símbolos patrios: historia y legislación, PABLO PALERMO (528). Las rutas de los gitanos, ALBERTO SARRAMONE (529). El Colegio Nacional de Buenos Aires, GUSTAVO A. BRANDARIZ (529). La amistad entre Ameghino y Zeballos, JORGE CORTABARRÍA (530). Los franciscanos en el Gran Chaco, las Misiones desde la época colonial hasta el siglo XX, HUGO HUMBERTO BECK (530). Los desertores en el Ejército de frontera, la consolidación del Estado Nacional (1860-1880), FACUNDO GÓMEZ ROMERO (531). Malón al fortín La Parva, CARLOS M. ROMERO LÓIZAGA (531). Foster Rojas, un bandido patagónico, XIMENA LINARES CALVO (531). 1888: la primera huelga del servicio doméstico, CRISTINA M. TÓRTORA (532).	Agata Galiffi, la flor de la mafia en San Juan, EDMUNDO J. DELGADO (532). Pioneras de la vid y el vino, ARIEL SEVILLA (532). Mujeres de avanzada en el Morón del siglo XX, GRACIELA SÁEZ (532). El Jockey Club de la calle Florida, ROBERTO D. MÜLLER (533). Los Benoit, constructores de ciudades, CLAUDIO PANELLA (534). Garibaldi, héroe de dos mundos, FLAVIA ZORZI (534). Anécdotas y secretos de nuestros presidentes, DARÍO SILVA D'ANDREA (535). Inmigrantes eslavos en el corazón del Chaco, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (535). Ocio y diversión en la ciudad de Buenos Aires, FLAVIO RODRÍGUEZ (535). Final de un misterio: los colores de Boca Juniors, HORACIO ROSATTI (536). Las maestras normalistas en Rosario, ERNESTO A. CIUNNE (536). La labor de las Hermanas del Huerto, CATALINA C DÍAZ (537). Los sucesores de Fierro: don Sombra y Calandria, FLORENCIA GROSSO (537). Severo Chumbita, jefe de las monteras riojanas, HUGO CHUMBITA (541). La estancia jesuítica de Areco: ayer y hoy, JOSEFINA FOURNIELES (541). Apuntes sobre la presencia gallega en la Argentina, RUY FARIAS (543). La celebración del día de difuntos, HERNÁN S. VIZZARI	(544). El pan radical, JOSÉ EIZYKOVICZ (544). Pasado y presente de los afroargentinos, HILDA N. AGOSTINO (545). Arqueología del Hotel de Inmigrantes, DANIEL SCHÁVEL-ZON (545). Dialogando con Diego Valenzuela sobre Sarmiento periodista, MAURICIO MEGLIOLI (545). Mario Zavattaro, el ilustrador genovés, FRANCISCO H. MONTENSANTO (546). El inmigrante judío como personaje teatral, RICARDO FEIRSTEIN (546). Mineros de Famatina: el primer gremio del país, MIGUEL BRAVO TEDÍN (547). Mujeres en sombra: la vida en las cárceles, LAURA MINGOLLA (547). Un aviador argentino en la Guerra de los Balcanes: la vida de Mauricio Scherff, MARIO DÍAZ GAVIER (548). Máscaras porteñas: un patrimonio en las alturas, SERGIO KIERNAN (549). Cautivas en tierras de indios, MARÍA DE BELÉN TRIEM-STRÁ (550). Chaco, población aborigen y colonización. Antiguos dueños de las flechas, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (550). Historia regional de Tierra del Fuego. SUPLE EDUCATIVO N°2, LUCAS POTENZE (549). Hacia el imperialismo (1895-1905). SUPLE EDUCATIVO N° 3, SERGIO GALIANA (551). El amigo argentino de José Martí. La correspondencia de Miguel Tedín (1887-1891), BRAVO TEDÍN (551).	Entrevista a Roberto Di Stefano, ELIANA DE ARRASCAETA (552). Herramientas para enseñar Historia de mujeres en el aula. SUPLE EDUCATIVO N° 4, KARIN GRAMÁTICO (552). Retratos de afropor- teños del siglo XIX, MARÍA DE LOURDES GHIDOLI (553). La prensa afropor- teña a finales del siglo XIX, LEA GELER (553). Imágenes del “negro” en <i>Caras y Caretas</i>, ALEJANDRO FRIGERIO, (553). Derroteros de una estancia bonaerense: Punta de Burgos, FERNANDO ROMERO CARRANZA, (554). El espiritismo en la Argentina, JUAN CORBETTA Y FABIANA SAVALL (554). Brochero, el cura gaucho de Traslasierra, GERMÁN MASSERDOTTI (555). La inmigración suiza en la Argentina, CARINA FRID (556). La trayectoria de Roffo, médico e investigador, FEDERICO PÉRGOLA Y NORMA I. SÁNCHEZ (556). Atentado al presidente Figueroa Alcorta, GUADA ABALLE (556). El subte cumple 100 años, HERNÁN COMASTRI Y FERNANDO GÓMEZ (557). Alberdi y la política exterior argentina, FRANCISCO CORIGLIANO (557). El último deseo de Alfred de Musset, MARCELA FUGARDO (559). Newbery, el piloto que voló como un cóndor, FERNANDO C. BENEDETTO (559). Federalismo y cultura: el rol de las universidades, AURORA RAVINA	(560). Salta y su gente en la obra de Bernardo Frias, GREGORIO CARO FIGUEROA (560). ¿Desde cuándo se inunda Buenos Aires?, ANTONIO E BRAILOVSKY (561). Los Wichí: derrotero histórico de un pueblo, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (562). 1908: nuestro primer festejo del día del animal, GUADA ABALLE (562). El héroe que no era: historia de un impostor. Datos del censo de la ciudad de Bs As en 1904, ROBERTO L. ELISSALDE (562). Culto a la Virgen del Rosario de Andacollo, EDMUNDO J. DELGADO (563). Pellegrini y sus ideas sobre la cultura argentina, PAULA BRUNO (563). La juventud apasionada de Roque Sáenz Peña, MARÍA SÁENZ QUESADA (564). Miguel Grau, héroe y caballero del mar, CARLOS MARÍA MARTÍNEZ (564). Juan Antonio Guevara: el bisabuelo mendocino del Che, CECILIA MARI-GLIANO (565). El (buen) humor de Sarmiento, MIGUEL BRAVO TEDÍN (566). Aquellas carretas... los medios de transporte en la época colonial, ROBERTO L. ELISSALDE (567). Develando el enigma de la vaca ñata, M. SÁNCHEZ MERA, F. LABARTA, R. VELÁSQUEZ Y J. ECHENIQUE (567). Equitación gaucha en la provincia de Salta, RODOLFO GALLO DEL CASTILLO (568). José Hernández y	la Isla Malvinas, ANDREW GRAHAM YOOLL (568). Mamá Totó. La familia de José Hernández, ROBERTO L. ELISSALDE (568). <i>Un'escursione nella terra dei Ranqueles</i>, NORA SFORZA (568). Roca según los manuales de escuela secundaria, ROSENDO FRAGA (569). Cao, caricaturista político, GUILLERMO M. CAO (569). Vida cotidiana en los Llanos riojanos, MIGUEL BRAVO TEDÍN (572). Corresponsales en la Guerra del Paraguay, MIGUEL DE MARCO (574). Una visión paraguaya de la Guerra del Paraguay, EDUARDO NAKAYAMA (574). Diario de la música de campaña en la Guerra del Paraguay, DIEGO G. CEJAS (574). El ingenio azucarero Las Palmas del Chaco Austral, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (574). Los armenios en la Argentina, NÉLIDA BOULGOURDJIAN (576). El cónsul otomano Emir Arslán en Buenos Aires y el genocidio armenio, PABLO TORNIELLI (576). Pampas y fueguinos en la Exposición de Génova, NORMA SOSA (576). Cambios en la alimentación de los argentinos desde los tiempos prehispanicos hasta nuestros días, FEDERICO PÉRGOLA (577). Recuerdos culinarios de Lucio V. Mansilla, ROBERTO L. ELISSALDE (577). Una afamada galleta marinera en Escobar. La pana-
--	---	---	---	--	--

dería de Berolotti, CÉSAR LARRONDO (577). El nocino, un regalo de la inmigración italiana, JAIME CORREAS (577). Los gobernadores bodegueros de Mendoza, ARIEL SEVILLA (577). De la elaboración casera a la comida rápida, DORA DOBOSCH (577). Fiebre amarilla, una epidemia en toda América, ERNESTO QUIROGA MICHEO (578). La saga de los Urquiza: Diógenes y su hijo Alfredo, JOSEFINA FORNIELES (580). Bernardo de Irigoyen: primera campaña en tren al Interior de la República, NAHUEL OJEDA SILVA (580). David Peña, amigo fiel y defensor de Alberdi, MARÍA SOL RUBIO GARCÍA Y JORGE NÚÑEZ (580). El comandante Manuel Prado y la primera mención del choripán, MIGUEL CARRILLO BASCARY (583). Un viaje por las modas y los gustos alimenticios, NORMA I. SÁNCHEZ (584). Lafinur, fundador de la logia masónica Valeper, JOSÉ VILLEGAS (584). El oficio de partera en el Tucumán de antaño, MARÍA ESTELA FERNÁNDEZ (585). A la búsqueda de Alem, ESTEBAN MILLER (591). Segundo Storni: custodio de los intereses marítimos argentinos, ENRIQUE ARAMBURU (592). La explotación de pingüinos y guano en Chubut, MÓNICA GROSSO (593).	El Museo Histórico Nacional. 120 años en el Parque Lezama, SOFÍA OGUIC (596). Felipe Varela y las ocupaciones de Jáchal, JOSÉ CASAS (596). Detalles ocultos de la estación Retiro, ESTEBAN MILLER (598). Los primeros pasos del judaísmo en Misiones, BRUNO GINI (603). Misiones, colonias e iglesias protestantes en el sur argentino, ERIC MORALES SCHMUKER (603). La Nueva Buenos Aires en tiempos del Centenario, ESTEBAN MILLER (604). Dolores Díaz, "la Tigra" riojana y montonera, VÍCTOR ROBLEDO (604). Notas sobre la formación del proyecto educativo nacional, DANIEL DUARTE (605).	Breve historia política del Teatro Colón, HORACIO SANGUINETTI (5). Misión en frontera Norte, ANTONIO M. BIEDMA R (5). Firpo-Dempsey: el combate del siglo, JOSÉ SPERONI (6). Hipólito Yrigoyen asume la presidencia, segunda vez, octubre de 1928, TEH (6 Y 12). Tríptico de la Argentina dorada, JORGE KOREMBLIT (7). Entre la duda y la fe: la madre María, ANDREA MAURIZI (9). Llegada del <i>Plus Ultra</i> a Buenos Aires, febrero de 1926, TEH (10). El tango: una aventura política y social (1910-1935), TABARÉ DE PAULA (11). El fin del <i>Principessa Mafalda</i>, MIGUEL A. SCENNA (11). Córdoba hace 50 años: la reforma y un reformista, HORACIO SANGUINETTI (12). Revolución social en la selva, RAMÓN TISSERA (12). Los vengadores de la Patagonia Trágica, OSVALDO BAYER (14 Y 15). Catástrofe ferroviaria de Alpatagal, julio de 1927, TEH (15). El peligroso oficio de presidente, ADOLFO ENRIQUE RODRÍGUEZ (18). El tranvía porteño, MIGUEL A. SCENNA (18). El colegio de la patria, HORACIO SANGUINETTI (19). Inauguración del subterráneo Anglo, diciembre de 1913, TEH (20). Bairoletto, el último bandido romántico, HUGO CHUMBITA, SUPLE N° 10 (20). Sangre en San Juan, ROBERTO JUÁREZ (21). Di Giovanni, el	idealista de la violencia, OSVALDO BAYER (22 Y 23). "Quiera el pueblo votar...", VICTORIO J. PASSERO (23). Desaparición y muerte de Jorge Newbery en Mendoza, marzo de 1914, TEH (23). Las guerras mundiales y el neutralismo argentino, ALFREDO POLICASTRO, SUPLE N° 12 (22). "Y en el medio de mi pecho... Carlos Washington Lencinas", DARDO OLGUÍN (24). El diputado bromosódico, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (25). Carlos Gardel, mártir orillero, TABARÉ DE PAULA (27). El Centenario de la Independencia, JIMENA SÁENZ (27). El largo malentendido: el tiempo de la desconfianza: 1880-1917. Las relaciones argentino-yanquis, MIGUEL A. SCENNA (27 Y 28). Ramón Silveyra, el que fugó dos veces, FERNANDO QUESADA (30). <i>Crítica</i> y los años '20, RAÚL GONZÁLEZ TUÑÓN (32). Los anarquistas expropiadores, OSVALDO BAYER (33 Y 34). Hipólito Yrigoyen, doctor, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (35). Juan Ramón Vidal, el "Rubichá" de Corrientes, ERNESTO CORDOVA ALSINA (40). El movimiento y la caída de Yrigoyen, HORACIO SANGUINETTI (40). 1921: la masacre de Jacinto Aráuz, OSVALDO BAYER (45). La <i>belle époque</i> en Mar del Plata, JIMENA SÁENZ (45). Argentina-Chile: el secular diferendo,	MIGUEL A. SCENNA (45). Caruso y Buenos Aires, HORACIO SANGUINETTI (49). El aporte de Alcides Greca al cine argentino, JORGE COUSELO (49). Asuero: trigémino y política, ERNESTO GOLDAR (53). San José de Flores: de la campaña al ruido, MARÍA DEL CARMEN TOMELO (53). El grito de Alcorta: la rebelión campesina de 1912, PLÁCIDO GRELA (54). El obraje: historia y drama de los parias del Norte, LUIS ALÉN LASCANO (55). Las mujeres argentinas, ELSA JASCALEVICH, SUPLE N° 44 (55). Martín García: la isla histórica, ANTONIO E. CASTELLO (56). Cuando el folklore llegó a Buenos Aires, LUIS ALÉN LASCANO (56). La excursión del <i>Monte Cervantes</i>, naufragio en el Sur, JIMENA SÁENZ (57). El Club del Progreso: de Caseros a la <i>belle époque</i>, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (57). Historia del Poder Ejecutivo, MIGUEL SCENNA (61). Historia del Poder Legislativo, H. IÑIGO CARRERA (61). Historia del Poder Judicial, JULIO OYHANARTE (61). Juan B. Justo y la cuestión nacional, EMILIO CORBIÈRE (62). Cantantes españoles en Buenos Aires, HORACIO SANGUINETTI (64). William Morris: el apóstol de la niñez, HERNÁN CERES (66). Huaytiquina: un ferrocarril para rec-	tificar geografías, MARÍA DEL CARMEN TOMELO (66). Los que escribieron nuestra historia, MIGUEL A. SCENNA (66 Y 67). Julito Roca y el complot de 1922, ROBERTO FERRERO (67). Mosconi, el petróleo y los <i>trust</i>, JUAN C. VEDOYA (68). Penina, el primer fusilado, FERNANDO QUESADA (68). Crimen en el Barrio Norte, JIMENA SÁENZ (69). Argentina y la Gran Guerra, LUIS ALÉN LASCANO (69). Arquitectura, ideología y política en la Argentina, RAMÓN GUTIÉRREZ (69). 1916: el radicalismo al poder, EDUARDO MARTINÉ (70). La larga marcha hacia las urnas, DIANA TUSSIE Y ANDRÉS FEDERMAN (71). Monopolios y chacareros, JUAN CARLOS VEDOYA (71). 1° de Mayo: ayer y hoy, JUAN C. VEDOYA (73). Los suicidas argentinos, JIMENA SÁENZ (73). La ITT en la Argentina, JUAN C. VEDOYA (74). Pettoruti en 1924: revolución y escándalo, ROSA GUAYCOCHEA DE ONOFRI (76). El primer gobierno radical en Entre Ríos, CARLOS R. ALTINIER (77). La mansión de invierno, EMILIO NOYA (77). El pacto y las vacas, JUAN C. VEDOYA (78). Entrerrianos en el Río de la Plata, CARLOS R. ALTINIER (80). Orígenes del comunismo argentino, EMILIO CORBIÈRE (81).
--	--	---	---	--	---

Los Cantoni: clan populista sanjuanino, CELSO RODRÍGUEZ (82). Yrigoyen, 1928: top secret, CARLOS A. MAYO Y FERNANDO GARCÍA MOLINA (83). La Protesta, longeva voz libertaria, FERNANDO QUESADA (82 Y 83). Lugones, la hora de la espada, ALBERTO BLASI BRAMBILLA (85). Fernando Fader, entre el imperialismo y el arte, ENRIQUE DÍAZ ARAUJO (86). El grito de Alcora en Córdoba, ROBERTO A. FERRERO (86). Una historia del bandoneón, MIGUEL SCENNA (87). Historia política de la Facultad de Derecho, HORACIO SANGUINETTI (89). La nacionalización del petróleo, una aspiración yrigoyenista, LUIS ALÉN LASCANO (90). Ángel Blanco, el coronel del pueblo, ERNESTO CÓRDOVA ALSINA (92). Los tenores que aclamó Buenos Aires, HORACIO SANGUINETTI (94). Tres vidas libertarias, FERNANDO QUESADA (94). Los nietos de Heródoto, E.M.S. DANERO (97). La Argentina frente al intervencionismo panamericano, LUIS ALÉN LASCANO (97). Deuda sagrada, una película olvidada, EFRAIM BISCHOFF (98). La Argentina y el mundo al asumir Roca, MIGUEL A. SCENNA (100). El roquismo: 1880-1916, EZEQUIEL GALLO (100). La Argentina y el mundo al asumir Yrigoyen, MIGUEL A. SCENNA (100).	El yrigoyenismo: 1916-1930, EDUARDO PASSALACQUA (100). Colofón estadístico, JUAN C. VEDOYA (100). El Partido Socialista Independiente, una esperanza frustrada, HORACIO SANGUINETTI (101). Hombres de la política argentina: el yrigoyenismo: Leandro N. Alem; A. del Valle; Bernardo de Irigoyen; Leopoldo Melo; Vicente Gallo; Marcelo T. de Alvear; Elpidio González; Amadeo Sabattini y José Néstor Lencinas, MIGUEL A. SCENNA (101). La Rioja, 1913: la revolución de don Pelagio, RICARDO MERCADO LUNA (104). Banco Provincia de Buenos Aires: mucho más que un banco, ROBERTO BADER (104). Octaviano Vera, el tucumano radical, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (105). La fundación del Partido Comunista, EMILIO CORBIÈRE (106). Origen y transformación del radicalismo en Córdoba, ROBERTO FERRERO (106). La década del 30: el contexto internacional, MARÍA SÁENZ QUESADA (108). El Club "20 de Febrero", una leyenda salteña, MYRIAM CORBACHO (110). La historia en el teatro, J. A. DE DIEGO (111). Barceló, el último caudillo, GERARDO BRA (111). 1930: el día más largo, GUILLERMO GASÍO (112). A medio siglo del tango "Recuerdo",	AMÍLCAR ROMERO (113). La medición del arco, JOSÉ BABINI (116). Córdoba 1925-1928: un gobernador liberal y reformista, PEDRO R. DOMINONI (117). Swi Migdal. La mutual de los rufianes, GERARDO BRA (121). La aviación heroica, JULIO LUQUI LAGLEYZE (122). El dulce jugo de la caña, NELSON MARINELLI (124). Humo: un delicioso producto final, RICARDO YOMAL (124). De la bodega a la alegría, NORBERTO LIMA (124). Entre el tasajo y el <i>baby-beef</i>, ALBERTO GULIS (124). 1925-1955: Auge, expansión y crisis de la industria argentina, JORGE SCHVARZER (124). Savio y el acero, HUGO SCARONE (124). Las luchas feministas, MARÍA DEL CARMEN FEIJÓO (128). Alas cordobesas para el país, ROBERTO FERRERO (129). Jorge Newbery, padrín de nuestro tiempo, HERNÁN CERES (132). Entrevero de cortes y quebradas, J. A. DE DIEGO (133). La ciudad negra: la mafia en Rosario, LYDIA GODOY (134). La captura del Presidente Mitre, J. C. VEDOYA (135). El periodismo en Tucumán, IGNACIO J. GARCÍA HAMILTON (136). Recordando a Magaldi, SALVADOR FERLA (136). 1928: el plebiscito. El proceso nacional, LUIS ALÉN LASCANO (137). La decisiva elección cordobesa, ROBERTO FERRERO	(137). La guerra en la canción popular, JOSÉ GOBELLO (138). Nicaragua: Somoza no ahorra la sangre, ANICETO DEL VALLE (138). Panamá: el ocaso de la arrogancia del poder, ALBERTO CELLARIO (138). Brasil: hacia el Oeste y hacia el Sur, ENRIQUE ALONSO (139). Franklin Roosevelt y Luciano Molinas: dos gobernantes con un mismo plan, ADRIANA MARTINO Y MARY DELGADO (141). Alejandro Bunge: la conciencia nacional, EMILIO CORBIÈRE (141). El Centenario de la Escuela Normal de Mendoza, ESTEBAN FONTANA (141). Betinoti, padre del tango-canción, TABARÉ DE PAULA (142). José Ingenieros, EMILIO CORBIÈRE (142). La vida breve de Juan Palazzo, LUBRANO ZAS (142). Despedida de Ernesto Palacio, JORGE LAFFORGUE (142). Los escritores olvidados, SIXTO VINELLI (142). Ignacio Corsini, mi padre, IGNACIO CORSINI (H) (143). Las grandes crisis económicas, ALBERTO GUILIS (145). Ingenio en la crisis, RICARDO MONTENEGRO (145). Éxitos y fracasos de la Reforma Universitaria, HORACIO SANGUINETTI (147). Las leyes, la Universidad y el país, AVELINO PORTO (147). Crisis y decadencia de la escuela pública, JOSÉ E. CONDE (147).	Alejandro Korn: un hombre de la reforma universitaria, EMILIO CORBIÈRE (147). La hora en el tiempo, ARÍSTIDES COTTINI (147). La hora oficial y el reloj parlante, CARLOS RODRÍGUEZ (147). La leyenda de "El alma que canta", ARIEL MAGALLANES (149). iNafta a \$ 0,20!, O. ANDINO, C. MAYO, F. GARCÍA MOLINA Y P. YRIARTE (151). La vivienda social en la Argentina, JOSÉ BATISTA (151). Enrique Mosconi y la defensa de YPF, EMILIO CORBIÈRE (151). Jorge Newbery: pionero de la aviación, EMILIO CORBIÈRE (152). Pancho Sierra y la Madre María: una controversia espiritista, RICARDO HORVATH (152). Segundo R. Storni, EMILIO CORBIÈRE (153). "Chispazos de tradición", una emoción radiofónica, JUAN DEL MONTE (155). Julio De Caro hizo otro tango sin modificarle su esencia, TESTIMONIO (157). Nuestra soberanía marítima, HORACIO HALFON, SUPLE 12 (157). Obesidades, glotonerías y regímenes, GERARDO BRA (160). Buenos Aires, la Reina del Plata: 1910-1930, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (161). Conventillos, el rostro vergonzoso de la ciudad, HÉCTOR INÍGO CARRERA, SUPLE IV CUMPLESIGLOS (161). Dos décadas en el recuerdo, ISABEL MOLINA PICO, SUPLE	IV CUMPLESIGLOS (161). Así lo vieron. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (161). Martín Castro, el payador libertario, MIGUEL A. LAFUENTE (161). Figari, pintor de negros (162). Pasado y permanencia de la negritud, NARCISO BINAYÁN CARMONA (162). Tu nombre Buenos Aires, en el teatro, J. A. DE DIEGO (163). El general Baldrich y la nacionalización del petróleo argentino, RAÚL LARRA (164). El Primer Congreso Nacional del Comercio Argentino, 1911, ADRIANA B. MARTINO Y MARY DELGADO DE NICOLÁS (165). Alfredo Le Pera, el gran colaborador de Gardel, JOSÉ BARCIA (166). El capitán Álvarez, un viejo film norteamericano dedicado a la historia argentina, JORGE COUSELO (166). Divertida y violenta crónica del Barrio Clínicas, MIGUEL BRAVO TEDÍN (168). La Ushuaia de ayer, ENRIQUE S. INDA (168). Ingenieros, el fumista, ENRIQUE DÍAZ ARAUJO (169). El radicalismo: 90 años de historia, MIGUEL A. SCENNA (170). Los cismas radicales, HORACIO GUIDO (170). El radicalismo ¿qué saldo dejó?, varios autores (170). Los ex radicales, FÉLIX LUNA (170). Los gobiernos radicales, HORACIO SANGUINETTI (170). 50 años y un destino: Shell. SUPLE ESPECIAL (171). "Claridad", una editorial de pensamiento, JOSÉ
---	--	---	--	---	--

BARCIA (172). Reexamen del positivismo en la Argentina, HUGO E. BIAGINI (173). El crecimiento de Buenos Aires, JOSÉ PANETTIERI (174). Las islas Malvinas en las dos guerras mundiales, GABRIEL RIBAS (175). Historia, coca y cocaína, RUGGIERO ROMANO (176). La urna de Andalgalá, M. FLORENCIA GUZMÁN Y GRACIELA CORIZZO (176). La constitución santafecina de 1921, ADRIANA MARTINO (176). Macedonio Fernández, sus ideas políticas y estéticas, JOSÉ ISAACSON (176). La isla de los Estados: el punto final de horrible catadura, ARNOLDO CANCLINI (177). Quinquela Martín, el arte para el pueblo, GERARDO BRA (177). Antisemitismo en la Argentina, HEBE CLEMENTI (179). Historia de una de las supercherías del antisemitismo, EMILIO CORBIÈRE (179). La historieta también tiene su historia. Los héroes de papel, JEAN CLAUDE ROBOTNIK (179). Una literatura marginal: la historieta, EMILIO CORBIÈRE (179). Partidos y tendencias nacionales en la década del '20, FÉLIX LUNA (180/181). Década del '20. Los cambios inadvertidos. Ideología y realidad, HEBE CLEMENTI (180/181). Década del '20. El comercio internacional, JAVIER VILLANUEVA (180/181).	Década del '20. La economía argentina, ROBERTO CORTÉS CONDE (180/181). El conflicto ferroviario de 1929-1930. Empresas y trabajadores, GRACIELA G. DE ROCCA (180/181). La crisis ganadera de 1921-1923, MARINA TRÍAS (180/181). El conflicto azucarero de 1926-1927, JORGE OSSONA (180/181). La mujer en la historia argentina, MARÍA DEL CARMEN FEIJÓO (183). La incorporación de la mujer al trabajo asalariado, MIRTA HENAUULT (183). Las inmigrantes, MIRTA HENAUULT (183). La mujer y la política, MARÍA ISABEL CONSTENLA Y MARÍA A. REYNOSO (183). Los hombres que defendieron a la mujer, MIRTA HENAUULT (183). El autor y el actor: recordando a Carlos Pacheco y Enrique Muíño, J. A. DE DIEGO (184). Los transportes porteños en vísperas de la revolución del '30, RAÚL GARCÍA HERAS (184). El derrocamiento de Martínez de Hoz, FANNY FERRARI DE CAPELLE (185). Unión Cívica Radical: Ficha técnica, JORGE OSSONA (185). La rebelión de los braceros, CUADRADO HERNÁNDEZ (185). La masonería argentina: mitos y realidades, MARIANO REYNA (186). Partido Demócrata Progresista. Ficha técnica, JORGE OSSONA (187). Inmigración y sociedad en Rosario: 1870-1914, ADRIANA	NA MARTINO (188). Las Fuerzas Conservadoras. Ficha técnica, JORGE OSSONA (189). La Standard Oil vs. Salta, CARLOS MAYO, OSVALDO ANDINO Y F. GARCÍA MOLINA (189). Partido Demócrata Cristiano. Ficha técnica, JORGE OSSONA (191). Torturas, suplicios y otras violencias, RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS (192). ¿Conviene o no las amnistías?, FRANCISCO H. UZAL (194). Maury, el hombre que construyó el Huaytiquina, DANTE CRISORIO (194). Pasión y muerte de la chacra argentina, HUGO NARIO (195). El federalismo y los partidos provinciales. Ficha técnica, JORGE OSSONA (195). El primer día electoral de los porteños, bajo la ley Sáenz Peña, SERGIO BAUR (197). Los fraudes electorales, ROBERTO FERRERO (197). Las Juntas Electorales en las elecciones presidenciales, NATALIO BOTANA (197). Campañas electorales... ¡las de antes!, ANÍBAL JÁUREGUI Y ALEJANDRO FERNÁNDEZ (197). Testimonio de un socialista frente a la Ley Sáenz Peña, ENRIQUE DICKMANN (197). El viaje del señor cónsul. Los inmigrantes italianos en Santa Fe, en 1913, ADRIANA MARTINO (204). La ayuda argentina al Paraguay en la guerra del Chaco, JULIA VELILLA DE ARELLAGA (206).	La parábola de Saúl Taborda, HORACIO SANGUINETTI (207). Deuda externa, deuda eterna, ELENA BONURA (208). Hugo Wast: el escritor y su contexto, MABEL AGRESTI (208). El ABC, una respuesta conservadora, JAVIER A. PÉREZ (211). La novelística histórica argentina, DELFIN L. GARASA (212). La escritura de la novela y la escritura de la historia, IGNACIO ZULETA (212). La historia en el cine argentino, JORGE M. COUSELO (212). Las revistas culturales de los inmigrantes en Buenos Aires, 1914-1930, SERGIO PUJOL (212). Historia y literatura, MARÍA SÁENZ QUESADA (212). Problemática de la tierra en Gastón Gori, LAURA RODRÍGUEZ Y MARY THEDA DELGADO (212). 1924: La revolución de bolsillo del "principismo" riojano, MIGUEL BRAVO TEDÍN (214). Galería humana de la ciudad más austral, ARNOLDO CANCLINI (214). El último malón, fortín Yunka: 1919, GRACIELA LAPIDO Y BEATRIZ SPOTA (215). Yrigoyen y las tarifas ferroviarias, MARÍA TERESA ZIGÓN (216). La aparición de las letras de tango, OSCAR NATALE (216). Las interpelaciones parlamentarias, GUILLERMO MOLINELLI (217). Carlos Gardel, regalo y permanencia, HORACIO SPINETTO (218).	Recuerdos de la construcción de Huaytiquina, ROLANDO HUME (218). Utopías y realizaciones, comunidad anarquista de Tandil, HUGO NARIO (218). Leyes electorales, alternancia y competencia entre partidos, NATALIO BOTANA (219). Ortega y Gasset en la Argentina, HUGO BIAGINI (220). El tango en Japón, MASAMI TAKABA (220). Dos revoluciones, dos testimonios: 1905 - César Lagos; 1930 - Manuel Fernández, M. BRAVO TEDÍN (222). Jazz en Buenos Aires, descubrimiento y seducción (1920-1940), SERGIO PUJOL (224). Mazza y la lucha contra el Mal de Chagas, HUGO CASTAGNINO (225). La inmigración rechazada, OSCAR NATALE (225). La feliz aventura americana. Ideas y obras de alemanes para la Argentina, CARLOS ROSENTHAL (225). Una historia negra: la Ley de Residencia, EDUARDO GIORLANDINI (226). Francisco Canaro, una vida para el tango, ROBERTO SELLES (226). Sobre la muerte de José Ingenieros, DELIA KAMIA (DELIA INGENIEROS DE ROTHSCHILD) (226). Yrigoyen y la intervención de EE.UU. en Santo Domingo, DANIEL G. BENAVIDEZ (229). A 60 años del vuelo del <i>Plus Ultra</i> y del Buenos Aires, JULIO LUQUI LAGLEYZE (232). Genialidades y con-	tradiciones de Alfredo Palacios, VÍCTOR GARCÍA COSTA (233). Las constituciones provinciales, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (233). Los catalanes en el Río de la Plata, JOSÉ MERCADER (235). Celestino Piaggio, un músico desconocido, ANA M. MONDOLO (235). Sierra Chica: sangre, sudor y piedra, AURORA ALONSO DE ROCHA (237). La Iglesia en la Argentina. Cuatro siglos de conflictos y entendimientos, LUCÍA GÁLVEZ (238). Anticlericalismo y religiosidad (1870-1916), JUAN RUIBAL (238). Aristóteles Sócrates Onassis, un controvertido armador argentino, AURELIO GONZÁLEZ CLIMENT (241). ¿Qué le dio al país el capital extranjero?, ROBERTO CORTÉS CONDE (242). ¿Qué le dio al país el radicalismo?, FERNANDO DE LA RÚA (242). La ciudad de Córdoba y su transformación urbana (1880-1914), MARÍA DEL CARMEN ANGEIRA (243). La "colonia científica" alemana en La Plata, 1906-1945, FEDERICO CIAPPA (244). La Constitución de Santa Fe, historia de un conflicto, ALEJANDRO GÓMEZ (244). El gobierno de Buenos Aires y la Nación, TOMÁS LUCIANI (245). Exiliados y proscritos en la historia argentina, GREGORIO CARO FIGUEROA (246).
---	--	---	--	--	--

Einstein en la Argentina, JUAN CARLOS AGULLA (H) (247). Pueblo, barbarie y racismo, LEÓN POMER (247). Política y fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (248). El Instituto Iberoamericano de Berlín y las relaciones culturales argentino-alemanas, TEODORO BLANCO (248). El teatro argentino y la industria cultural, 1910-1930, SERGIO PUJOL (248). Historia del Partido Comunista, OSCAR ARÉVALO (250). Militarismo e intervenciones armadas, 1810-1983, GABRIEL RIBAS (253). Un santuario de amor en el Zoológico, OLGA VITALI (256). La Hora de la Espada, HORACIO SANGUINETTI (257). La radio: de los pañales a los pantalones largos, DIEGO ACOSTA (258). Señoras y señoritas, AURORA ALONSO DE ROCHA (259). Los porteños y el cine mudo: un amor a primera vista, SERGIO PUJOL (259). Las grandes exequias del siglo, PABLO RAMÍREZ (259). Los Schiuma: una familia de músicos, ANA MONDOLO (260). El turf, deporte de reyes, CARLOS FAKIH (260). La Mafia, historia de su presencia en la Argentina, GERARDO BRA (261). El indio también es argentino, JOSÉ O. FRIGERIO (261). Corrientes, elecciones curiosas, ANTONIO E. CASTELLO (262). Rameras y cortesanas vistas por escritores	argentinos, MARÍA VICTORIA JUAN (263). El triunfo radical en Tucumán, 1917, MARÍA INÉS DE MONNER SANS (263). Japoneses: esa otra inmigración, ISABEL LAUMONIER (263). Ducrós Hicken y el Museo del Cine, JUAN BAUTISTA MAGALDI (267). Pablo Podestá, entre la locura y la muerte, JORGE COUSELO (268). 100 años de panamericanismo, TRINIDAD CHIANELLI (270). Carlos W. Lencinas: su vigencia póstuma, PABLO LACOSTE (270). Mar del Plata y sus pescadores, ALICIA GAMES Y LILIA GUZMÁN (271). El crecimiento de Buenos Aires: producción, comercialización y transporte de la arena y piedra entre 1850-1950, OLGA VITALI, CRISTINA PIANATANIDA, CLAUDIA ROSSI Y GERARDO BRA (271, 272 Y 273). Alzas y bajas en el fervor del fútbol, PABLO RAMÍREZ (272). Marechal y su barrio, DIEGO DEL PINO (275). Payadores y política, VÍCTOR DI SANTO (278). Bandidos y vicuñeros en la Puna, ROBERTO VITRY (279). XX <i>Settembre</i>: fiesta y política, M. LUJÁN LEIVA (279). El helicóptero “Pescara”, invento revolucionario de un argentino, EDUARDO FERNÁNDEZ (281). Clemente Onelli, el italiano sabio que amó la Patagonia, DIEGO DEL PINO (281).	Gardel, el mito cumple un siglo, HORACIO SPINETTO (282). Gardel, perfeccionamiento en el tiempo, CARLOS FAKIH (282). Ladislao José Biro: el inventor de la birome, EDUARDO FERNÁNDEZ (282). La inmigración árabe en la Argentina, ALBERTO TASSO (282). Un tranvía alfombrado de rojo, LEÓN TENENBAUM (283). La agricultura en Santiago del Estero. Antes y después del ferrocarril, M. MERCEDES TENTI (283). El oficio de las aguas. Las inundaciones en la provincia de Buenos Aires, LAURA VALES (284). Prostitutas reglamentadas. Buenos Aires: 1875-1934, HÉCTOR RECALDE (285). El cólera en la Argentina, HÉCTOR RECALDE (286). Benito Lynch: color, veracidad e hidalguía, CÉSAR HARRIAGUE (286). Algunas historietas que hicieron historia, JUDITH GOCIOI Y DIEGO ROSEMBERG (288). El radicalismo de ayer y de hoy, FÉLIX LUNA (289). Semblanzas de la UCR. Sabattini: la refundación cordobesa, RAÚL FAURE (289). La cultura en los años del radicalismo clásico, MARÍA ESTHER DE MIGUEL (289). UCR: el vaciamiento de las ideas económicas, DANIEL LARRIQUETA (289). Gobiernos de familia, GREGORIO CARO FIGUEROA (291). Amalia Figueredo de Pietra: la primera	aviadora argentina y sudamericana, JULIO LUQUI LAGLEYZE (291). Lo argentino en el Hollywood del cine mudo, SANTOS GOÑI (293). Manuel J. Aparicio, caudillo de Almagro, GASPAR ASTARITA (293). Maternidad y crianza en el antiguo Buenos Aires (1880-1930), ALEJANDRA CORREA (293). Linyeras, “agregaos” y turcos ambulantes, CÉSAR HARRIAGUE (294). 120 años de rugby argentino, HORACIO SPINETTO (295). La inmigración sueca en Misiones, LLOYD J. WICKSTROM (296). La vivienda obrera en la formación del Gran Buenos Aires (1890-1940), ENRIQUE INDA (296). Espectáculo teatral e inmigración en Buenos Aires, BEATRIZ SEIBEL (296). <i>Billiken</i>: Poder y consenso en la educación argentina (1919-1930), CLARA BRAFMAN (298). Los buenos valores, CARLOS FLORIA (299). El buen gobierno, NATALIO BOTANA (299). Los buenos políticos, PABLO LACOSTE (299). Los buenos sindicalistas, GABRIEL RIBAS (299). El buen vecino, TRINIDAD CHIANELLI, 299. Los buenos modales, GREGORIO A. CARO FIGUEROA (299). El buen vino, JAIME CORREAS (299). La frontera en el cine nacional, JORGE HIGA (301). Los bichos de Arturo Frers, su familia y sus amigos,	NÉSTOR J. CAZZANIGA (301). Los primeros inmigrantes armenios en Buenos Aires, NÉLIDA BOULGOURDJIAN (301). La vida privada en danza, SERGIO PUJOL (302). Eloísa D'Herbil de Silva, “el Chopin con faldas”, VICENTE GESUALDO (304). Historia de las mujeres en el circo, BEATRIZ SEIBEL (304). Nicolae Titulescu, un amigo ilustre de la Argentina, MANUEL SERRANO PÉREZ (304). Deodoro “El magnífico”, HORACIO SANGUINETTI (304). La influencia italiana en el desarrollo científico argentino, MARCELO MONTSERRAT (305). De pizzas y ravioles, FERNANDO VIDAL BUZZI (305). Un estilo italiano, SERGIO A. PUJOL (305). Los italianos en las letras argentinas, PABLO BABINI (305). Los cambios climáticos en la pampa son históricos, JOSÉ M. SURIANO Y LUIS H. FERPOZZI (306). Historias de ganaderos y veterinarios, J.A. CARRAZZONI (306). El daño ecológico y social que provocó “La Forestal”, DIEGO COLOMBRES Y JORGE GAVILÁN (306). Viedma, la capital inundable, A.E. BRAILOVSKY (306). Desde Colón y la sífilis al hombre contemporáneo y el SIDA, ABEL L. AGÜERO (306). ¿Nacionalismo, nazionalismo o nacionalismo frontal?, GERARDO BRA (308). Historias de vampi-	ros y hombres lobo, NÉSTOR J. CAZZANIGA (309). La polémica vida y obra de Arthur Posnansky en Tiahuanaco, DANIEL SCHAVEL-ZON (309). La extraordinaria popularidad de Boca Juniors, PABLO A. RAMÍREZ (310). José González Castillo y el mundo literario de Boedo, DIEGO A. DEL PINO (311). Los crímenes del “petiso orejudo”, MARCELO VALLEJOS (312). El centenario de Florentino V. Sanguinetti, JOSÉ F. BARRERA (312). Yrigoyen y su segundo gobierno visto por Ramiro de Maeztu, BEATRIZ J. FIGALLO (312). Conflicto olvidado: la huelga de Campana de 1915, JAVIER E. DE LOS RÍOS (314). Barcos en la pradera. Los carreros pampeanos, de la colonia al “granero del mundo”, EDUARDO SARTELLI (315). Las reformas de la Constitución, JORGE VANOSSI (316). La Argentina vista con ojos oblicuos, JORGE HIGA (316). El campo donde habitaba “El Peludo”. Una estancia con historia, ERNESTO QUIROGA MICHEO (318). Los dueños de la tierra en la Patagonia Austral, ELSA MABEL BARBERÍA (318). River Plate: campeón de campeones, PABLO A. RAMÍREZ (319). ¡Aquellos veraneos de nuestros mayores!, CARLOS ANTONIO MONCAUT (319).
--	--	---	--	---	---

El “hogar dulce hogar”, porteño y de clase media (1860-1950), ALE-JANDRA CORREA (320). El piano, rey de los instrumentos musicales, MARÍA TERESA ZANOTTI (320). La vivienda popular en Buenos Aires (1870-1930). A través de las fuentes médicas, HÉCTOR RECALDE (320). Dos truculentas historias de mujeres patagónicas, VIRGINIA HAURIE (321). Del conventillo a la casita propia. Vivienda y reproducción en la ciudad de Bs. As., 1880-1920, MARCELA NARI (321). Anarquismo y feminismo, MABEL BELLUCCI (321). Peripicias de la diplomacia argentina en la revolución bolchevique, RAIMUNDO SIEPE Y MARÍA MONSERRAT LLAIRÓ (322). <i>Patoruzú</i>, la historieta que ya es historia, ERNESTO QUIROGA MICHEO (323). Mujeres alienadas en la Argentina: una loca historia, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (324). Los gobernantes y el fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (324). El “Pibe Cabeza”, MARCELO VALLEJOS Y ERNESTO ZAMBRI-NI (325). La Buenos Aires modernista catalana, HORACIO J. SPINETTO (325). Cuando la Argentina quiso mirar las estrellas, HÉCTOR CALVITO DE LAS BÁRCENAS (326). El legado de Guillermo Enrique Hudson, DELFOR R.	SCANDIZZO (327). Los tehuelches meridionales bajo el gobierno argentino, MARIO PALMA GODOY (327). Comodoro Rivadavia, ciudad del petróleo, VILMA PAURA (327). Patagonia: historia y crisis, JORGE BEINSTEIN (327). Las tres clausuras del Concejo Deliberante, EDUARDO ANTONIO Y F. GARCÍA MOLINA (329). ¿Dónde nació Carlos Gardel?, GERARDO BRA (329). La huelga grande de La Plata, HUGO E. BIAGINI (330). El primer edificio histórico de La Plata, PEDRO A. MANTJARAS (330). La Recoleta, los Holmberg y el Palermo de antaño, DIEGO A. DEL PINO (340). Florencio Molina Campos: El paisaje con humor, DELFOR R. SCANDIZZO (331). Angel Bohigas, un periodista excepcional, PABLO A. RAMÍREZ (332). Bermejo y el prestigio de la Corte Suprema, RICARDO ALTINIER (332). Guía antigua de la Plaza Italia y sus alrededores, DIEGO A. DEL PINO (333). Vida y transfiguración de los cafés de Buenos Aires, MABEL BELLUCCI (333). La Municipalidad de Buenos Aires, FÉLIX LUNA (333). La Avenida de Mayo, HORACIO J. SPINETTO (333). El defensor de Di Giovanni. Juan Carlos Franco, militar y poeta, PAULO CAVALERI (334). La presidencia, HORA-	CIO SANGUINETTI (334). La primera batalla de las Malvinas, ERNESTO DE LA GUARDIA (335). El escritor Weyland y Horacio Quiroga, FERNANDO ROSEMBERG (335). Los Quesada en Europa, PABLO BUCHBINDER (336). El ajedrez en la Argentina, GABRIEL MARIO GÓMEZ (337). El colectivo ¿Un invento argentino?, CARLOS ACHÁVAL (338). Parque Pereyra Iraola. La naturaleza y lo cultural, MARTA N. SLAVAZA (338). Jorge Luis Fontana, crónica de una vida azarosa, J.A. CARRAZZONI (339). La casa de Marcó del Pont en San José de Flores, OSVALDO C. SIDOLI (340). Bandoleros santificados, HUGO CHUMBITA (340). Incapacitados en el deporte, PABLO A. RAMÍREZ (342). Prehistoria del transporte aéreo en la Argentina, PABLO L. POTENZE (343). El aporte italiano a la arquitectura argentina, GUSTAVO A. BRANDARIZ (344). Describe tu calle y pintarás el mundo, RICARDO FEIERSTEIN (345). Las andanzas de Butch Cassidy y otros bandidos, MARCELO GAVIRATI (346). Un siglo de socialismo en la Argentina, EMILIO J. CORBIÈRE (347). Barry Norton, un argentino que triunfó en Hollywood, CARLOS GOÑI DEMARCHI (349). La primera película argentina filmada en las Orcadas,	DIEGO A. DEL PINO (349). Los Hielos Continentales, JORGE FERNÁNDEZ (351). La Gran Guerra vista por un argentino, FEDERICO LORENZ (352). Los primeros aeropuertos de Buenos Aires, PABLO L. POTENZE (352). Argentinos en París, PAULO CAVALERI (353). Teddy Roosevelt en Argentina, ALBERTO ELGUERA (354). Presencia alemana en la Argentina: Ernesto Quesada y Hermann von Keyserling, LILA BUJALDÓN DE ESTÉVES (354). Los lugares donde se enseña, GUSTAVO A. BRANDARIZ (356). Don Ciro Torres López, salteño desmesurado, GREGORIO A. CARO FIGUEROA (358). Octavio R. Amadeo, mi padrino espiritual, LEÓN BENARÓS (358). Los buenos arqueólogos, EDUARDO A. CRIVELLI MONTERO (358). Con olor a imprenta, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (358). Los buenos veterinarios, J.A. CARRAZZONI (358). Benito Marianetti, señor de los cerezos en flor, PABLO LACOSTE (358). Luis Denegri y las luchas campesinas, HUGO CHUMBITA (358). Ser o estar, DANIEL LARRIQUETA (358). Francisco Petrone o el valor de las ideas, ERNESTO CASTRILLÓN (358). Edmundo Correas, la contradicción civilizadora, JAIME CORREAS (358). Licia Ida Manacorda de Tomada, educadora, GABRIEL RIBAS (358).	Dos vecinos de Paraná, BEATRIZ BOSCH (358). Los tucumanos de la universidad, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (358). Helena Larroque de Roffo, LILY SOSA DE NEWBURN (358). El Perito Moreno, A.E. BRAILOVSKY (358). Filósofo de la libertad creadora, ALEJANDRO KORN, EMILIO J. CORBIÈRE (358). El D’Artagnan del siglo XX, HORACIO SPINETTO (358). Cristabelina y Azucena, docentes de alma, NÉSTOR J. CAZZANIGA (358). Brújula en el océano de la música, SERGIO A. PUJOL (358). José Babini, el talento al servicio de la libertad, ALFREDO KOHN LONCARICA (358). Don Bartolo y Don Julio, CARLOS A. SEGRETI (358). Los hermanos García Naveira, indianos, AURORA ALONSO DE ROCHA (358). Jorge Newbery, aeronauta, GERARDO BRA (358). El buen Juez Bermejo, HUGO GALMARINI (358). El que me puso en camino, FERMÍN CHÁVEZ (358). Un sabio: Miguel Lillo, PAULO CAVALERI (358). El hombre de la luz, MARÍA ESTHER DE MIGUEL (358). Dos bibliófilos modestos y ejemplares, GREGORIO WEINBERG (358). Arquitectos buenos, GUSTAVO A. BRANDARIZ (358). El portero de la escuela, ENRIQUE MAYOCHI (358). Justito, MARÍA SÁENZ QUESADA (358). Línea Recta: estudiantes en lucha, GUSTAVO O. DALMAZZO (360).	Los Alsina: la ideología de la inmigración, A. KOHN LONCARICA Y NORMA I. SÁNCHEZ (361). Buenos Aires ¿Ciudad Olímpica?, JUAN CARLOS URIBURU (362). 400 años rumbo al Mercosur, DANIEL LARRIQUETA (364). Mercosur: ¿dearío político o necesidad económica?, EDGARDO ACUÑA (364). Carlos Noel, el intendente innovador, ALBERTO ELGUERA Y CARLOS BOAGLIO (367). Guía histórica de la Avda. Santa Fe. Desde Pacífico hasta Fitz Roy, DIEGO DEL PINO (367). Plaza Once, siempre mercados, FRANCIS KORN Y MAURICIO CONTRE-RAS (367). San Juancito de Realicó, CARLOS A. RODRIGO (369). Diplomáticos de antaño, PAULO CAVALERI (369). La Reforma Universitaria, HORACIO SANGUINETTI (371). Contrarreformas universitarias, EMILIO J. CORBIÈRE (371). Los archivos secretos del P.C. argentino, EMILIO J. CORBIÈRE (372). La muerte de Juan Duarte, HÉCTOR D. VARGAS (372). Voluntarios argentinos en la Gran Guerra, FEDERICO LORENZ (373). El imperio británico y la Argentina, ANDREW GRAHAM YOOLL (374). Mito y tradición del colectivo porteño, CARLOS ACHÁVAL (375). Navidades y peses-bres, LUCÍA GÁLVEZ (377). Tradiciones navideñas, OLGA FERNÁN-
---	---	---	---	--	---

DEZ LATOUR (377). Jack el Destripador, de Londres a Buenos Aires, JUAN JOSÉ DELA-NEY (378). 80 años de la semana trágica: ¿Pogrom en Buenos Aires?, EMILIO J. CORBIÈRE (378). ¿Qué sabe usted del kiosco de las barracas?, SONIA BERJMAN (378). El abrazo del estrecho, JOSÉ BORRERO RIVERA (379). Roca en los territorios del Sur, J.C. GARCÍA BASALO (379). Crónica de una murga anunciada, MARÍA J. BARBAGELATA Y VANESA SUVALSKI (379). Tanico y la ollita de la virtud, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR (380). Toda la carne al asador, especificaciones de su consumo, PATRICIA AGUIRRE (380). El abasto en el corazón de Buenos Aires, ANDRÉS MÉNDEZ (381). Bataclanas y cabarets en la noche porteña, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (384). Perón, el Yrigoyenismo y la Revolución de 1930, ROSENDO FRAGA (385). El vengador Isidro Velázquez, MARCELO VALLEJOS Y ERNESTO ZAMBRINI (385). Diario inédito de una expedición a Formosa, ALBERTO ELGUERA (386). Lo paranormal en la Argentina, ALEJANDRO PARRA (386). Gabino, la voz del pueblo, VÍCTOR DI SANTO (387). La muerte de un hombre manso, ERNESTO QUIROGA	MICHEO (387). Los inmigrantes franceses, HERNÁN OTERO (388). Clemente Cabanettes, HILDA DE BRANDI (388). Los capitales franceses en la Argentina, ANDRÉS M. REGALSKY (388). La prensa francesa en la Argentina, VIVIANNE INÉS OTEIZA (388). La ópera y la música francesa en Buenos Aires, NORA H. SFORZA (388). Modas y costumbres en los balnearios, A. OROZCO Y V. DÁVILA (391). Usos y funciones de las plazas porteñas, SONIA BERJMAN (391). Paquita Bernardo, la primera mujer bandoneonista, DIEGO DEL PINO (391). La Argentina inconclusa, PABLO L. POTENZE (392). Las mujeres radicales, EDIT ROSA GALLO (395). Antoine de Saint-Exupéry en la Argentina, CLARA RIVERO (395). Muerte y transfiguración del tango, SERGIO A. PUJOL (396). El peso fuerte, MARÍA LAURA AGUIRRE Y MARINA BARCIA (397). Los católicos y la cuestión social, MARÍA PÍA MARTÍN (401). El patrimonio escultórico en el imaginario urbano, MARÍA DEL CARMEN MAGAZ (402). El paisajismo en el siglo XX, SILVINA RUIZ MORENO DE BUNGE (402). La historia dorada. 200 años de cervezas argentinas, DANIEL PEDRO QUINTANA (403). El país de la desilusión, SERGIO A.	PUJOL (404). La masonería ante la historia, EMILIO J. CORBIÈRE (405). El camino de la iniciación, una cuestión de género, NORMA MAZUR (405). La Venus roja, crónica de Salvadora Medina Onrubia, ÁLVARO ABÓS (408). Agricultores tras la quimera del impuesto único, CARLOS A. RODRIGO (410). La gran huelga chacarera del '19, NORBERTO G. ASQUINI (410). Los árabes en la cultura nacional, EDUARDO A. AZIZE (412). Los credos de los "turcos", GUSTAVO DALMAZZO Y HÉCTOR FRANCISCO (412). Talleres ferroviarios en el barrio de Liniers, NÉLIDA ROSA PAREJA (412). Villa Devoto, el jardín de la ciudad, LUCÍA CALCAGNO, MARTA FEIJÓO Y BEATRIZ PORTAS (412). El Majestic Hotel, mudo testigo de un pasado de esplendor, ALEJANDRO VIDAL (412). La impronta germánica en la Argentina, ROBERTO T. ALEMANN (413). La inmigración de científicos alemanes, IRINA PODGORNÝ (413). El equilibrio entre arte, técnica e industria, ALBERTO BELLUCCI Y GUSTAVO BRANDARIZ (413). La escuela como transmisora de cultura, FLAVIA ALEMANN (413). Las relaciones culturales entre Alemania y la Argentina, GABRIELA MASSUH (413). Biografías singulares, HANS VOGEL (414).	4 siglos de relaciones e intercambios Argentina y Holanda, HANS VOGEL (414). Barrio Parque los Andes, LUIS OSVALDO FARA (414). El vestido: la moda y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (423). La idea de la "buena raza" en Argentina, GUSTAVO VALLEJO Y MARISA MIRANDA (425). La sociedad científica argentina, GUSTAVO BRANDARIZ (425). El polaco de Buenos Aires, PABLO E. PALERMO (426). Pedro Wald, un socialista judío en la semana trágica, TRINIDAD CHIANELLI (426). Iguazú: el nacimiento de un gigante, JUAN CARLOS CHEBEZ (427). La formación constitucional argentina, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (429). Emergencias y violaciones en la constitución, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (429). La carne y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (429). La comunidad islámica en Argentina, PEDRO BRIEGER Y ENRIQUE HER-SZKOWICH (430). El paraíso perdido: el Parque Chacabuco, MAURO A. FERNÁNDEZ (430). Cada día se ve mejor, SABRINA CARLINI (431). El repertorio no conocido de Gardel, PABLO D. TABOADA (431). Carlos Gardel: una mirada desde el Interior, ERNESTO M. LACH Y ESTHER ECHENBAUM JONISZ (431). 1912: Gardel, sus pri-	meras grabaciones, HÉCTOR ÁNGEL BENEDETTI (431). El toro salvaje de las finanzas, MATÍAS BAUSO (434). Rojo y negro sobre ruedas, colectivos en las calles porteñas, CARLOS ACHÁVAL (434). La prostitución y sus mitos, AURORA ALONSO DE ROCHA (436). La ruta de la prostitución: de Europa a Buenos Aires, LEONARDO IGLESIAS (436). Los últimos años de Lisandro de la Torre, HÉCTOR GHIRETTI (438). La ruta del trasandino, PABLO LACOSTE (439). Los socialistas en Mar del Plata, ELISA PASTORIZA Y GUILLERMO CICALASE (438). Cultos populares en la Argentina, EDMUNDO DELGADO, RAMÓN MERCADO Y OLGA RODRÍGUEZ (440). ¿San Martín o Colón? Próceres y estatuas en la Patagonia de 1927, ERNESTO BOHOSLAVSKY (441). Apuntes para la anatomía del nocturno bandoneón, MATÍAS BAUSO (442). José Razzano: antes, durante y después de Gardel, CARLOS Y PABLO TABOADA (443). Lugones: un enigma argentino, ÁLVARO ABÓS (444). Lepa, paludismo y otras endemias, FEDERICO PÉRGOLA (444). Secuestros extorsivos en la Argentina, OSVALDO AGUIRRE (446). Electricidad: negocios y corrupción, VÍCTOR GARCÍA COSTA (447). La cooperativa eléctrica de Punta	Alta, G. CHALIER Y L. IZARRA (447). Perón ¿mestizo?, HUGO CHUMBITA (447). Los clubes deportivos comunistas, HERNÁN CAMARERO (448). Todos los nombres en juego, RICARDO CASTILLO (448). Historia del club de pelota y esgrima, VÍCTOR GARCÍA COSTA Y CARLOS CHIAVARINO (448). Traectoria del club social y deportivo Resurgimiento, TERESA FERNÁNDEZ Y MARIELA RODRÍGUEZ (448). Huracán, una idea en el arrabal, PABLO M. VIVIANI (448). Luz del porvenir, sociedad de fomento, VIVIANA SPEZIA Y MARTA PIZZO (448). Patagonia. El fantasma de la secesión, ERNESTO BOHOSLAVSKY (449). Península de Valdés, entre estancias, salinas y loberías, T. FERNÁNDEZ, M. GAVIRATI Y N. JONES (449). De playas, vacaciones y ecología, JOSÉ DADON (450). Nuestra causa, una revista feminista (1919-1921), EDIT R. GALLO (452). Las primeras damas (1904-1943), GABRIEL CHIRICO (452). Los asturianos en la vida Argentina, VÍCTOR GARCÍA COSTA (453). Albert Einstein visita la Argentina, ALEJANDRO GANGUI Y EDUARDO L. ORTIZ (454). Oswaldo Pugliese: un maestro para el tango, PABLO E. PALERMO (455). Cuando Yrigoyen salió de campaña, RAÚL FAURE (456). Jugar con banderas rojas, HERNÁN
---	--	--	---	--	---

CAMARERO (457). Cartas de Perón sobre nacionalismo; Yrigoyen y otros asuntos, HUGO CHUMBITA (459). José Ingenieros y la bohemia porteña, GERMÁN FERRARI (459). Joaquín V. González, entre el talento y la timba, ROBERTO ROJO (460). El itinerario de Julio V. González, CARLOS MIGUEL HERRERA (460). Mitos, leyendas e historias greco-romanas, DIEGO A. DEL PINO (460). El crimen de la calle Gallo, RICARDO E. FRÍAS (460). La Cordillera de Los Andes: de área de conflicto a espacio de interacción, SUSANA BANDIERI (461). La Cordillera Sur: ¿Límite o espacio social?, M. NOVELLA Y D. FINKELSTEIN (461). Colonos y testaferros en “La guerra del Chile Chico”, DANKA IVANOFF WELLMANN (461). La comunidad chilena de Comodoro Rivadavia, SUSANA TORRES (461). Rabindranath Tagore, un poeta bengalí en la Argentina, GERMÁN FERRARI (462). El otro futurismo, MAY LORENZO ALCALÁ (462). Edmundo Rivero: una voz para la canción argentina, PABLO EMILIO PALERMO (462). Pionero en la ciencia argentina en la Antártida, SANTIAGO COMERCI (463). Ricardo Levene, un historiador del centenario, OMAR ACHA (463). Disculpen, lo chancho, FÉLIX LUNA (463). La radio en la Ar-	gentina, ANDREA MATAALLA (464). Bacanal al pie de la cordillera, FABIÁN Y ARIEL SEVILLA (464). La dama duende de Caras y Caretas, LEANDRO LOSADA (465). Fríos eran los de antes, JOSÉ LUIS SCARSI (467). Mar del Plata y la Guerra Civil Española, JERÓNIMO BORAGINA Y NESTO SOMMARO (468). Rodolfo Puiggrós, entre el drama, la historia y su pasión política, OMAR ACHA (469). Arturo Morn, un pionero del cine argentino, GERMÁN FERRARI (470). El juego y los juguetes en la Argentina, ENRIQUE MARIANO FEIJÓO LEÓN (472). Una puerta al mundo, JOSÉ LUIS SCARSI (472). Juegos con imaginación, COYNE, DONAMARÍA, MARTÍNEZ, LUJÁN PAZ, RODRÍGUEZ Y VIGETTI (472). 1926: Los escritores de un nuevo país, GERMÁN FERRARI (473). Historias y personajes de la crónica policial, OSVALDO AGUIRRE (474). Veranos porteños, JOSÉ LUIS SCARSI (474). El tango en España, JOSÉ LUIS ALONSO Y JUAN MANUEL PEÑA (474). La Cordillera de Los Andes: de muro a portal, CLAUDIO MAÍZ (475). La formación de la moderna vitivinicultura argentina, RODOLFO RICHARD JORBA (475). Gunther Plüschow, el enamorado de la Patagonia, ROBERTO LITVA-	CHKES (477). La “trochita”, el espíritu del Sur, SERGIO SEPIURKA (477). La Argentina de la inmigración, HEBE CLEMENTI (478). La caridad de las mujeres católicas, PEDRO SIWAK (479). Los benedictinos: ¿Orar y trabajar?, GUSTAVO A. LUDUEÑA (479). Hacedores de templos y criptas lujosas, MIRANDA LIDA (479). Borges y los tres mosqueteros, MAY LORENZO ALCALÁ (480). Cómo y por qué se formó la Zwi Migdal, JOSÉ LUIS SCARSI (482). Entorno al Monumento a la Bandera, MIGUEL ÁNGEL DE MARCO (H) (482). De tiendas y almacenes a supermercados, ANDREA LLUCH (483). La construcción de un empresario, conformación de Ernesto Tornquist y Compañía, JORGE GILBERT (483). ¿Por qué y para qué trabajan las mujeres? Cambios sociales 1920-1940, K. FELITTI Y G. QUEIROLO (483). Historia de un despojo, ARMANDO F. MUSCHIAZZO (483). El nacimiento de una industria, NICOLÁS GADANO (484). Mosconi y los trabajadores de YPF, ENRIQUE H. MASES (484). Conflictos obreros y organizaciones gremiales, SUSANA B. TORRES (484). Familia y trabajo femenino en YPF, GRACIELA CISELLI (484). Balada para el Negro Raúl. Personajes y curiosidades de Buenos Aires,	JULIÁN BARSKY (485). GGG el rey de la crónica policial, NÉSTOR CARLOS SAAVEDRA (485). Revistas literarias de vanguardia: escritores y publicaciones de 1920 y 1930, MAY LORENZO ALCALÁ (485). La transformación de Francisco Solano López, FERNANDO CESARETTI Y FLORENCIA PAGNI (487). La militancia entre el pensamiento y la acción: tributo a Ricardo Rojas, DIEGO BAROVERO (487). <i>Unión y labor</i>, una revista feminista, EDIT GALLO (488). Conflictos en el agro pampeano, OSVALDO BARSKY (490). Dinastías de estancieros, ROY HORA (490). Cloacas y cirujas de Buenos Aires, ÁNGEL O. PRIGNANO (491). Cuando el tango llegó a la Universidad, JUAN MANUEL PEÑA (491). Feliciano Brunelli, el mago del acordeón, NÉSTOR SAAVEDRA (492). Víctor de Pol, el escultor olvidado, EDGARDO JOSÉ ROCCA (492). Los polacos en la Argentina, CLAUDIA STEFANETTI KOJROWICZ (494). El secuestro que conmovió a la Argentina, OSVALDO AGUIRRE (494). El itinerario fascista en la Argentina, LETICIA PRISLEI (495). La otra vocación del alférez Sobral, FLORENCIO G. ACEÑOLAZA (495). Cómo y qué sucedió la Semana Trágica, F. PAGNI Y F. CESARETTI (498).	Y 499). La Semana Trágica en Mar del Plata, LUCAS GONZÁLEZ (498). El antiguo cementerio de disidentes, JOSÉ LUIS SCARSI (498). Margarita, la flor más bella de Catamarca, MARGARITA ALARCÓN (500). Un folklore del folklóre, IRENE AMUCHÁSTEGUI (500). ¿Cobrar, cantar? O cómo cuidar al creador, JUAN CARLOS MUÑIZ (500). Cuando llora el lapacho, LEOPOLDO DEZA (500). El chamamé, paisaje de la gente, JUAN PEDRO ZUBIETA Y CARLOS LEZCANO (500). Historia de la Salud Pública en la Argentina, NORMA I. SÁNCHEZ (501). Argentina y Brasil, la visión del otro, MARÍA SÁENZ QUESADA (502). Argentina y Brasil, destinos encontrados, FABIÁN BOSCHER (502). La diplomacia de los acorazados, GABRIEL RIBAS (503). Nueve décadas dedicadas al deporte, NÉSTOR SAAVEDRA (503). Frégoli, algo más que un transformista, MAURO A. FERNÁNDEZ (504). El camino hacia la Guerra (1919-1939), ANDRÉS REGGIANI (506). Pilotos argentinos en la 2ª Guerra Mundial, CLAUDIO G. MEUNIER (506). Ernesto Catalán, el hacedor de sonidos, operador de “ruidos” especiales en sala, ELSIE YANKELÉVICH (507). La llegada del tren: el progreso sobre ruedas, MARIO JUSTO LÓPEZ (509).	Breve revisión de la minería metalífera, DIANA MUTTI Y MARTÍN DI MARCO (511). Los minerales nuestros de cada día, LILIANA N. CASTRO (511). Don Abel y sus farallones, un geólogo pionero con visión de futuro, FLORENCIO G. ACEÑOLAZA (512). La vejez en las letras de tango, FEDERICO PÉRGOLA (513). Dos monumentos de Belgrano en Luján, JORGE J. CORTABARRÍA (515). Una mirada sobre las mujeres argentinas (1540-1940), LUCÍA GÁLVEZ (515). El por qué de la caída de Hipólito Yrigoyen, GUILLERMO GASÍO (517). Asalto a la democracia: la primera dictadura, GUSTAVO DALMAZZO (517). La difusión del saber científico, desde 1910 a 1930, DIANA CAZAUX (517). Carriego, un precursor en las letras de tango, CARLOS JOSÉ FAKIH (518). La madre es madre y eso es todo, MARÍA PAULA PEÑAS (520). ¿Cómo se formó la dirigencia sindical?, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSCHER (521). El inicio de la aviación civil en Sudamérica, JOY DUNKERLEY Y MARTHA GIL MONTERO (521). Mary; Peggy; Bety; July... los amores de Gardel, JULIÁN BARSKY (522). ¿Con qué instrumento se tocó “Adiós Muchachos”?, ÁNGEL O. PRIGNANO (522). Haciendo la América en 4 ruedas, primer raid desde
--	---	--	---	---	---

Buenos Aires hasta Nueva York en 1928, SANTIAGO ROCHA (523). Capablanca-Alekhi-ne: dos colosos del ajedrez. 1927: Buenos Aires sede del Campeonato Mundial, SANTIAGO FLECHA (523). Enseñar Educación Física en la Argentina, VERÓNICA TORANZO (524). Los croatas en la Argentina, CRISTIAN SPRLJAN (526). Huellas de la realeza europea en la Argentina, DARÍO SILVA ORTIZ (527). Los símbolos patrios: historia y legislación, PABLO EMILIO PALERMO (528). Las rutas de los gitanos, ALBERTO SARRAMONE (529). El Colegio Nacional de Buenos Aires, GUSTAVO A. BRANDÁRIZ (529). Los franciscanos en el Gran Chaco, las Misiones desde la época colonial hasta el siglo XX, HUGO H. BECK (530). Fernando Randle, el poeta del piano, GUILLERMO STAMPONI (531). Foster Rojas, un bandido patagónico, XIMENA LINARES CALVO (531). Agata Galiffi, la flor de la mafia en San Juan, EDMUNDO J. DELGADO (532). Pioneras de la vid y el vino, ARIEL SEVILLA (532). Mujeres de avanzada en el Morón del siglo XX, GRACIELA SÁEZ (532). El Jockey Club de la calle Florida, ROBERTO D. MÜLLER (533). Los Kennedy y Cárcano: la amistad de dos familias, ROBERTO L. ELIS-SALDE (534). Anécdotas y secretos de nuestros pre-	sidentes, DARÍO SILVA D'ANDREA, (535). Inmigrantes eslavos en el corazón del Chaco, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (535). Ocio y diversión en la ciudad de Buenos Aires, FLAVIO RODRÍGUEZ (535). 1918: El mito de la autonomía universitaria, ALEJANDRO FINOCCHIARO (536). El Gauchito Gil: ¿mito o devoción local?, ANDRÉS A. SALAS (537). La labor de las Hermanas del Huerto, CATALINA C DÍAZ (537). Editorial TOR, autores clásicos, moneditas, VÍCTOR GARCÍA COSTA (537). Los sucesores de Fierro: don Sombrá y Calandria, FLORENCIA GROSSO (537). ¿Ley Sáenz Peña ó ley radical?, DIEGO A. BAROVERO (539). El lento camino hacia las urnas, MIGUEL BRAVO TEDÍN (539). La celebración del día de difuntos, HERNÁN S. VIZZARI (544). El pan radical, JOSÉ EIZYKOVICZ (544). Mario Zavattaro, el ilustrador genovés, FRANCISCO H. MONTESANTO (546). El inmigrante judío como personaje teatral, RICARDO FEIERSTEIN (546). Mujeres en sombra: la vida en las cárceles, LAURA MINGOLLA (547). Un aviador argentino en la Guerra de los Balcanes: la vida de Mauricio Scherff, MARIO DÍAZ GAVIER (548). Baldomero Fernández Moreno: médico y poeta, JUAN ENRIQUE PEREA (549). Herramientas para	enseñar Historia de mujeres en el aula, K. GRAMÁTICO, SUPLE EDUCATIVO Nº 4 (552). Derroteros de una estancia bonaerense: Punta de Burgos, FERNANDO ROMERO CARRANZA (554). Brochero, el cura gaucho de Traslasierra, GERMÁN MASSERDOTTI (555). La inmigración suiza en la Argentina, CARINA FRID (556). La trayectoria de Roffo, médico e investigador, FEDERICO PÉRGOLA Y NORMA I. SÁNCHEZ (556). El subte cumple 100 años, HERNÁN COMASTRI Y FERNANDO GÓMEZ (557). Newbery, el piloto que voló como un cóndor, FERNANDO C. BENEDETTO (559). Federalismo y cultura: el rol de las universidades, AURORA RAVINA (560). Salta y su gente en la obra de Bernardo Frías, GREGORIO CARO FIGUEROA (560). ¿Desde cuándo se inunda Buenos Aires?, ANTONIO BRAILOVSKY (561). Los Wichí: derrotero histórico de un pueblo, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (562). Culto a la Virgen del Rosario de Andacollo, EDMUNDO J. DELGADO (563). Yrigoyen y la reforma universitaria de 1918, RAÚL FAURE (563). Los disparos que dieron comienzo a la 1ª Guerra, ESMERALDA GÓMEZ KUCAWCA (565). 1914: el inicio de la Guerra, PATRICIO JOSÉ CLUCELLAS (565). La revista <i>Nosotros</i> (1907-1943)	y la 1ª Guerra Mundial, AURORA RAVINA (565). Objetos bélicos para explicar la 1ª guerra, HORACIO ROSATTI (565). Cuando Colón era un visionario y los indios, salvajes, MAURICIO MEGLIOLI (567). Las Islas Orcadas del Sur, OSVALDO A FACCIOLLO (567). Develando el enigma de la vaca fiata, M. SÁNCHEZ MERA, F. LABARTA, R. VELÁSQUEZ Y J. ECHENIQUE (567). Emir Arslan, el primer cónsul turco otomano en la Argentina, PABLO TORNIELLI (572). Elefantes en el zoológico de Buenos Aires, ALDO M. GIUDICE Y EDUARDO F. ESPARRACH (572). Los exvotos, por gracias recibidas, SERGIO BARBIERI (572). El oscuro crimen de la calle Suipacha. La muerte de Pastor Castillo, GUADA ABALLE (573). El ingenio azucarero Las Palmas del Chaco Austral, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (574). Gardel, el cantor que tuvo el mundo a sus pies, PABLO Y CARLOS TABOADA (575). Tangos con sello y aroma de mujer, CARLOS TABOADA (575). Los armenios en la Argentina, NÉLIDA BOULGOURDJIAN (576). Contexto geopolítico del genocidio armenio, ADOLFO KOUTOUDJIAN (576). El cónsul otomano Emir Arslan en Buenos Aires y el genocidio armenio, PABLO TORNIELLI (576). La resistencia de los sobrevivientes	armenios en la Argentina, JUAN PABLO ARTINIAN (576). El derecho a la Verdad y el genocidio armenio, ALEXIS PAPAIZIAN (576). El misterio de las casas encantadas, FERNANDO J. SOTO ROLAND (576). Cómo se festejaron los 100 años del 9 de Julio en 1916, BEATRIZ DOMÍNGUEZ Y HEBE PELOSI (576). Una afamada galleta marinera en Escobar. La panadería de Bertolotti, CÉSAR LARRONDO (577). El nocino, un regalo de la inmigración italiana, JAIME CORREAS (577). Los gobernadores bodegueros de Mendoza, ARIEL SEVILLA (577). De la elaboración casera a la comida rápida, DORA DOBOSCH (577). Fiebre amarilla, una epidemia en toda América, ERNESTO QUIROGA MICHEO (578). Crónicas futbolísticas de El Negro de la Tribuna: Pablo Rojas Paz, GERMÁN FERRARI (581). Sitios con historia: los cafés porteños, CLAUDIA F. GUEBEL Y PABLO VINCI (583). Contra la dominación y las injusticias: mujeres luchadoras!, RAMÓN MINIERI (583). Andrés Bazán Frías, un gaucho bandolero tucumano, AGUSTÍN HARO (584). Un viaje por las modas y los gustos alimenticios, NORMA I. SÁNCHEZ (584). El oficio de partera en el Tucumán de antaño, MARÍA ESTELA FERNÁNDEZ (585).	La gran fuga de la Penitenciaría Nacional, LUIS GONZÁLEZ ALVO Y JORGE A. NÚÑEZ (586). El crimen de Lincoln: disputa entre radicales y conservadores en 1930, ROGELIO ALONSO (586). Grupos de derecha contra Yrigoyen y la democracia, ELIANA DE ARRASCAETA (590). Hace 100 años asumía Yrigoyen, primer presidente elegido por voluntad popular, GÓMEZ KUCAWCA (590). Yrigoyen, del llano a la cumbre, GUILLERMO GASÍO (590). Yrigoyen, 40 años de vida política, DANIEL LARRIQUETA (590). Libros imprescindibles sobre Yrigoyen, DIEGO BAROVERO (590). Patrón Costas, en el inicio de la democracia, FEDERICO PINEDO (590). Yrigoyen ante la 1ª Guerra Mundial, ROGELIO ALONSO (590). Rol de los diarios en el primer golpe militar, OSCAR MUÑO (590). IMPA, una fábrica de armas para la Argentina, GEORG VON RAUCH (591). La pesca deportiva en Buenos Aires. El Club de pescadores, desde 1903 hasta hoy, NÉSTOR SAAVEDRA (593). Un "nuevo" Buenos Aires. Historia del barrio de Palermo Chico (1910-1940), JOSEFINA FORNIELES (594). La música popular rinde homenaje a los aviadores, (1910- 1940), JUAN M. PEÑA Y
--	--	--	---	---	--

JOSÉ L. ALONSO (594). Donde nacieron “Mis montañas”, obra de Joaquín V. González publicada en 1914, MIGUEL BRAVO TEDÍN (595). Las izquierdas argentinas y las primeras noticias bolcheviques, NATALIA BUSTELO (597). Humor y Revolución Rusa, TOMÁS VÁRNAGY (597). Incertidumbres y expectativas en torno a la 1° Guerra Mundial, MARÍA DEL CARMEN MARIETÁN (605). Mi noche triste, primer tango cantado en público por Carlos Gardel, RICARDO P. STOCKDALE (605).	norte, ANTONIO M. BIEDMA (5). Puesta en marcha de la reforma de la Constitución de 1853, en septiembre de 1948, TEH (5). Ruggierito: un tango con el dedo en el gatillo, TABARÉ DE PAULA (6). El fin del último corsario: tragedia y supervivencia del <i>Graf Spee</i>, OSVALDO BAYER (6). Desaparición del aviador Jean Mermod, diciembre de 1936, TEH (8). Elecciones internas en la UCR, enero de 1946, TEH (9). La muerte de Guevara: Córdoba, 1933, ARAMIS FUNES (10). Vito Dumas: a un cuarto de siglo del viaje del navegante solitario, PEDRO OLGO OCHOA (10). Renuncia del presidente Pedro Pablo Ramírez (11). Perón y sus íntimos, GUILLERMO D. PLATTER (12). De la Torre contra todos, JUAN M. VIGO (13). Confinamiento en Martín García de los dirigentes radicales en 1934, MARIO GUIDO (13). Baigorri, aquel “mago de la lluvia”, HERNÁN CERES (13). Prehistoria de Eva Perón, JOSÉ CAPSITSKI (14). Renuncia del presidente Roberto M. Ortiz, junio de 1942, TEH (14). Francisco Canaro: 700 tangos en el siglo de un país, JUSTO PIERNES (17). Desaparición del rastreador <i>Fournier</i>, setiembre de 1949, TEH (17). Renuncia del coronel Perón a sus cargos oficiales, octubre de 1945,	TEH (18). Viernes Scardulla y el tesoro de Sobremonte, HERNÁN CERES (19). Alta traición, el caso Mac Hannaford, AMANDO ALONSO PIÑEIRO (20). Terremoto en San Juan, enero de 1944, TEH (21). Bairoletto, el último bandido romántico, HUGO CHUMBITA, SUPLE N° 10 (20). Zabalita, el “ñandú criollo”, HERNÁN CERES (22). Las guerras mundiales y el neutralismo argentino, ALFREDO POLICASTRO, SUPLE N° 12 (22). De Palermo a la Casa Blanca, de Hernán Ceres (25). 1935: el fusilamiento en Santiago del Estero, FERNANDO QUESADA (28). Sabattini: el presidente que no fue, HORACIO GUIDO (29). Braden y Perón, MIGUEL A. SCENNA (30). Vida, pasión y muerte del artículo 40, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (31). Primer tren a Bariloche, EUGENIO CARTE (34). FORJA: la lucha en la “década infame”, MIGUEL A. SCENNA (37 Y 38). Juan Ramón Vidal, el “Rubichá” de Corrientes, ERNESTO CÓRDOVA ALSINA (40). Revolución Libertadora: 15 años después, HERNÁN CERES (41). El Nacional: catedral (y epitafio) del tango, ARIEL MAGALLANES (41). 1934: la Olimpiada de la Eucaristía, JIMENA SÁENZ (42). Los niños cantores, HERNÁN CERES (44). Argentina-Chile: el secular diferendo, MIGUEL A. SCENNA (45).	¡Siete es mi canall, ISABEL ARÁOZ Y SILVIA ODORIZ, SUPLE N° 34 (45). Homero Manzi: poesía y política, LUIS ALÉN LASCANO (46). Omar Viñole: el hombre de la vaca, ERNESTO GOLDAR (46). Cuatro candelabros para Hipólito Yrigoyen, RAMÓN TISSERA (51). CHADE: el escándalo del siglo, MIGUEL A. SCENNA (52). La Constitución Justicialista de 1949, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC, SUPLE N° 41 (52). San José de Flores: de la campaña al ruido, MARÍA DEL CARMEN TOMELO (53). Luciano Molinas: el gobernador que cumplió, JUAN M. VIGO (54). El obraje: historia y drama de los parias del Norte, LUIS ALÉN LASCANO (55). Las mujeres argentinas, ELSA JASCALEVICH, SUPLE 44 (55). Martín García: la isla histórica, ANTONIO E. CASTELLO (56). Guillermo Stabile: el hombre-fútbol, MANUEL G. LEÓN (58). El agua hecha energía, historia de un connubio feliz, JERÓNIMO JUTROVICH, SUPLE N° 45 (59). Historia del Poder Ejecutivo, MIGUEL ÁNGEL SCENNA (61). Historia del Poder Legislativo, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (61). Historia del Poder Judicial, JULIO OYHANARTE (61). Los presos de Bragado, una injusticia argentina, FERNANDO QUESADA (63). Cantantes españoles en Buenos Aires,	HORACIO SANGUINETTI (64). El golpe de Menéndez, DIANA TUSSIE Y ANDRÉS FEDERMAN (67). Los que escribieron nuestra historia, MIGUEL A. SCENNA (67). Joaquín Penina, el primer fusilado, FERNANDO QUESADA (68). Bernabé Ferreyra, el mortero de Rufino, HERNÁN CERES (69). Arquitectura, ideología y política en la Argentina, RAMÓN GUTIÉRREZ (69). La larga marcha hacia las urnas, DIANA TUSSIE Y ANDRÉS FEDERMAN (71). Submarinos alemanes en Mar del Plata, MIGUEL A. MOYANO (72). Los suicidas argentinos, JIMENA SÁENZ (73). La ITT en la Argentina, JUAN CARLOS VEDOYA (74). Córdoba: hacia la modernización, CARLOS TAGLE ACHÁVAL (75). Los Lomuto o el tango al poder, DANIEL DELLA COSTA (76). El Pacto y las vacas, JUAN C. VEDOYA (78). 1934: radicales en Ushuaia, JIMENA SÁENZ (78). Argentina-Brasil: el equilibrio, MIGUEL A. SCENNA (79). El Pacto y la moneda, JUAN CARLOS VEDOYA (80). El rapto de Martita Stutz, HERNÁN CERES (81). La Cuenca del Plata, MIGUEL A. SCENNA (84). El Pacto y el Petróleo, JUAN C. VEDOYA (84). La última montonera radical, DIANA TUSSIE Y ANDRÉS FEDERMAN (87).	Una historia del bandoneón, MIGUEL A. SCENNA (87 Y 88). Historia política de la Facultad de Derecho, HORACIO SANGUINETTI (89). La caída de Luis Gay, JUAN CARLOS TORRE (89). Juan Luis Nougués, la bandera blanca, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (H) (93). Protohistoria porteña, JULIO A. LUQUE LAGLEYZE (93). Los tenores que aclamó Buenos Aires, HORACIO SANGUINETTI (94). Los nietos de Heródoto, E.M.S. DANERO (97). La Argentina y el mundo al subir Perón, MIGUEL A. SCENNA (100). El peronismo 1945-1955, CARLOS A. FLORIA (100). Colofón estadístico, JUAN C. VEDOYA (100). El partido Socialista Independiente, una esperanza frustrada, H. SANGUINETTI (101 Y 102). Hombres de la política argentina. Del peronismo: Eva Perón; Miguel Miranda; Domingo Mercante; Alberto Teisairé; Juan Atilio Bramuglia; Hortensio Quijano, y José Figuerola, MIGUEL SCENNA (101). La revolución radical de 1933, JOSÉ LÓPEZ ROSAS (103). Banco Provincia de Buenos Aires: mucho más que un Banco, ROBERTO BADER (104). La CGT y el 17 de octubre de 1945, JUAN CARLOS TORRE (105). La década del 30. El contexto internacional, MARÍA SÁENZ QUESADA (108). La década del 30.
--	---	--	--	--	--

1930 1955

ENTRE LA CAIDA DE YRIGOEYEN Y LA CAIDA DE PERON

Palomar: el negocio a lo que conmovió a un régimen, **OSVALDO BAYER** (1).

Renuncia el general Ramírez, 4 de junio de 1943, **TEH** (2).

Revolución de Pomar, julio de 1931, **TEH** (3).

Vida y muerte del último servicio secreto de Perón, **RODOLFO WALSH** (4).

Revolución del 6 de septiembre de 1930, **JOSÉ M. SAROBE** (5).

Breve historia política del Teatro Colón, **HORACIO SANGUINETTI** (5).

Misión en frontera

Política y Estado, HORACIO SANGUINETTI (108). La década del 30. Economía y sociedad, LEANDRO DE SAGASTIZÁBAL (108). La década del 30. Ideología y cultura, RODOLFO TERRAGNO (108). Misceláneas, MIGUEL A. SCENNA (108). Breve Cronología de la década del 30, (108). Bibliografía elemental para la década del '30 (108). La guerra civil española en la Argentina, ENRIQUE PEREIRA (110). El Club "20 de febrero", una leyenda salteña, MYRIAM CORBACHO (110). Barceló, el último caudillo, GERARDO BRA (111). Finochietto, del quirófano al mito, ALICIA CASAS DE CORNE (112). Roosevelt: Churchill y la neutralidad argentina, ALEJANDRO BENDAÑA (113). La medición del arco, JOSÉ BABINI (116). La frustrada candidatura de Rodolfo Moreno a la presidencia, VICENTE SOLANO LIMA (116). Ramón Carrillo o la salud pública, RODOLFO ALZUGARAY (117). Castillo, el presidente de la neutralidad, MARCOS T. MUÑIZ (119). La segunda muerte de Ramón Castillo, ALEJANDRO BENDAÑA (119). Zwi Migdal, la mutual de los rufianes, GERARDO BRA (121). La aviación heroica, JULIO LUQUI LAGLEYZE (122). Humo: un delicioso producto final, RICARDO YOMAL (124). Entre el tasajo y el <i>baby-beef</i>, ALBER-	TO GUILIS (124). 1925-1955: auge, expansión y crisis de la industria argentina, JORGE SCHVARZER (124). Savio y el acero, HUGO SACRONE (124). La industria automotriz: un doble nacionalismo, ANÍBAL WALFISCH (124). Vikingos y comechingones. Una tesis reactualizada, ROBERTO FERRERO (125). Lino Palacio: caricaturas, políticos y otros recuerdos (125). Las luchas feministas, MARÍA DEL CARMEN FEIJÓO (128). Después de Braden, CELSO RODRÍGUEZ (128). Alas cordobesas para el país, ROBERTO FERRERO (129). Pinedo y el plan económico de 1940, HORACIO J. PEREYRA (131). Un rastrojo con historia: la fiebre hemorrágica, ALICIA CASAS (133). La marcha al lejano sur, MIGUEL A. SCENNA (134). Ortiz, la Argentina opulenta, FÉLIX LUNA (135). Recordando a Magaldi, SALVADOR FERLA (136). Perón: Braden y la diplomacia británica, CARLOS ESCUDÉ (138). Nicaragua: Somoza no ahorra la sangre, ANICETO DEL VALLE (138). Panamá: el ocaso de la arrogancia del poder, ALBERTO CELLARIO (138). Argentina y los EE.UU. en Latinoamérica, ayer y hoy, THOMAS MC GANN (138). Brasil: hacia el oeste y hacia el sur, ENRIQUE ALONSO (139).	El mensaje de Julio V. González, EMILIO CORBIÈRE (139). Moisés Lebensohn y la intransigencia radical, EMILIO CORBIÈRE (140). Franklin Roosevelt y Luciano Molinas: dos gobernantes con un mismo plan, A. MARTINO Y M. DELGADO (141). Alejandro E. Bunge, la conciencia nacional, EMILIO CORBIÈRE (141). Perón: Miranda y la compra de los ferrocarriles británicos, CARLOS ESCUDÉ Y MARÍA CARBALLO (142). La inflación. 30 años de devaluaciones en la Argentina, ALBERTO GUILIS Y CLAUDIO KATZ (143). La inflación. Los precios de ayer y los precios de hoy, SERGIO ARISMENDI (143). La entrevista Dickmann-Perón, M. DOLORES BÉJAR (143). El Collegium Musicum: una institución única en el mundo, JOSEFINA DELGADO (145). Las grandes crisis económicas, ALBERTO GUILIS (145). La amarga realidad de los años '30, JOSÉ BARCIA (145). La canción popular en la crisis, RICARDO HORVATH (145). Ingenio en la crisis, RICARDO MONTENEGRO (145). Cuando se jugó al fútbol en automóvil, DELMO DARO (146). Éxitos y fracasos de la Reforma Universitaria, HORACIO SANGUINETTI (147). Las leyes, la Universidad y el país, AVELINO PORTO (147). El humor de Arturo Jauretche, SALVADOR FERLA (147).	Los jardines de infantes, ALFREDO MASON (147). La escuela en vías de desarrollo, ANA CUTULI (147). Crisis y decadencia de la escuela pública, JOSÉ E. CONDE (147). La hora en el tiempo, ARÍSTIDES COTTINI (147). La hora oficial y el reloj parlante, CARLOS E. RODRÍGUEZ (147). La guerra en la vida política argentina, M. DOLORES BÉJAR (148). Scalabrini Ortiz-Giudici: el otro neutralismo, EMILIO CORBIÈRE (148). Secretos y misterios del fascismo, SALVADOR FERLA (148). Cómo los argentinos conocieron el holocausto judío, JOSÉ BARCIA (148). La Segunda Guerra Mundial y la Argentina, OSCAR TRONCOSO (148). El partido nacionalista alemán en la Argentina, CÉSAR PRIETO (148). Armas secretas de la Segunda Guerra, LUIS M. MAIZ (148). La guerra y el Interior, ROBERTO FERRERO (148). La vida cotidiana al estallar el conflicto, R. MONTENEGRO, J. PUENTES Y O. VÁZQUEZ LUCIO (148). La Guerra y la economía argentina, A. GUILIS Y M. GERSCHENFELD (148). Patrón Costas y la Revolución del '43, MARIO RAPOPORT (150). Lisandro de la Torre y la década infame, EMILIO CORBIÈRE (150). Juan Carlos Dávalos y la medicina popular, CARLOS ROMERO SOSA (150). Bernardo Canal	Feijóo y el <i>fatum</i> americano, TEH (151). Gatica "el mono de oro", GERARDO BRA (151). Enrique Mosconi y la defensa de YPF, EMILIO CORBIÈRE (151). Pancho Sierra y la Madre María: una controversia espiritista, RICARDO HORVATH (152). La publicidad humorística en diarios y revistas, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (152). La receptividad hacia las publicaciones humorísticas, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (153). Reflexiones sobre unos años trascendentales: la década del 30, ALBERTO CIRIA (154). Vigencia y cuestionamiento de la democracia en la década del '30, FÉLIX LUNA (154). Las relaciones económicas con EE.UU. y Gran Bretaña en la década del '30, MARIO RAPOPORT (154). El nacionalismo en el '30, M. DOLORES BÉJAR (154). Relaciones entre el capital y el trabajo en los ferrocarriles británicos en el '30, RAÚL GARCÍA HERAS (154). Crisis y desocupación en los años '30, ALICIA GARCÍA (154). La década del '30 al '40. Testimonios de Julio Irazusta; Nicolás Repetto; José Luis Pena y Ernesto Giudici (154). José F. Penelón, un luchador olvidado de los años '30, EMILIO CORBIÈRE (154). "Chispazos de tradición": una	emoción radiofónica, JUAN DEL MONTE (155). El boom de un humorista malogrado, los estereotipos, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (155). Peronismo y fascismo según Renzo De Felice, ISAAC STERNSCHEIN (157). Julio de Caro hizo otro tango sin modificarle su esencia, TEH (157). Nuestra soberanía marítima, HORACIO HALFON, SUPLE 12 (157). Los crotos, HUGO NARIO (158). El acero argentino: una batalla nacional, LUIS VERGNE (158). Manuel N. Savio, pionero de la industrialización argentina, EMILIO CORBIÈRE (158). Pascual Pérez: el primer campeón mundial argentino, GERARDO BRA (158). Obesidades, glotonerías y regímenes, GERARDO BRA (160). Buenos Aires: 1930-1970. Megalópolis. SUPLE ESPECIAL MARÍA SÁENZ QUESADA (162). 50 años de vida literaria, LUIS GREGORICH (162). El centro de la ciudad de Buenos Aires, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (162). Así lo vieron (162). "Dios y la Patria me lo demanden", ANTONIO CASTELLO (166). Divertida y violenta crónica del Barrio Clínicas, MIGUEL BRAVO TEDÍN (168). La Ushuaia de ayer, ENRIQUE S. INDA (168). El radicalismo: 90 años de historia, MIGUEL A. SCENNA (170). Los cismas radicales, HORACIO GUIDO (170).
--	--	--	---	--	---

El radicalismo. ¿Qué saldo dejó?, autores varios (170). Los ex radicales, FÉLIX LUNA (170). Las revoluciones radicales, JOSÉ BARCIA (170). <i>Claridad en la década del '30</i>, ERNESTO GIUDICI (172). Balbín preso, MARIO MONTEVERDE (174). El crecimiento de Buenos Aires, JOSÉ PANETTIERI (174). Las Islas Malvinas en las dos guerras mundiales, GABRIEL RIBAS (175). Historia, coca y cocaína, RUGGIERO ROMANO (176). 1940-1950: boicot norteamericano contra la Argentina, CARLOS ESCUDÉ (177 Y 178). Pascual Contursi, vida y obra, GASPAR ASTARITA (177). Los escritores argentinos hace 45 años, ERNESTO GIUDICI (178). Antisemitismo en la Argentina, HEBE CLEMENTI (179). Historia de las supercherías del antisemitismo, EMILIO CORBIÈRE (179). La historieta también tiene historia. Los héroes de papel, JEAN CLAUDE ROBOTNIK (179). Una literatura marginal: la historieta argentina, OSCAR STEIMBERG (179). La incorporación de la mujer al trabajo asalariado, MIRTA HENAUULT (183). Las inmigrantes, MIRTA HENAUULT (183). La mujer y la política, M. ISABEL CONSTENLA Y M. AMELIA REYNOSO (183). La mujer en la acción social: Natalia Montes de Oca, MABEL ALLEGRONE (183). El derrocamiento de Martínez de Hoz,	FANNY M. FERRARI DE CAPELLE (185). La masonería argentina: mitos y realidades, MARIANO REYNA (186). Los golpes militares en la Argentina, EMILIO CORBIÈRE (188). Ricardo Rojas y la Tierra del Fuego, ENRIQUE INDA (188). Las Fuerzas conservadoras. Ficha técnica, JORGE OSSONA (189). Lebensohn, una voz olvidada, EMILIO CORBIÈRE (189). Movimiento Justicialista. Ficha técnica, JORGE OSSONA (190). Partido Demócrata Cristiano. Ficha técnica, JORGE OSSONA (191). Torturas, suplicios y otras violencias, RICARDO RODRÍGUEZ MOLAS (192). Cuando el mundo dependía de nuestros alimentos, CARLOS ESCUDÉ (192). Ambigüedades e incongruencias de los coroneles, ALFREDO GALLETTI (193). 4 de Junio. Antesala de Perón. Testimonios de E. Perina; E. Giudici; J. J. Güiraldes y L. Senkman (193). ¿Conviene o no las amnistías?, FRANCISCO H. UZAL (194). Maury: el hombre que construyó Huaytiquina, DANTE CRISORIO (194). Pasión y muerte de la chacra argentina, HUGO NARIO (195). El Federalismo y los partidos provinciales. Ficha técnica, JORGE OSSONA (195). García Lorca en la Argentina, MIGUEL BRAVO TEDÍN (195). Los fraudes electorales, ROBERTO	FERRERO (197). Campañas electorales, ¡las de antes!, ANÍBAL JÁUREGUI Y ALEJANDRO FERNÁNDEZ (197). Las expediciones polares argentinas de 1942 y 1943, SANTIAGO COMERCÍ (198). Las corrientes ideológicas en la década del '40, CRISTIAN BUCHRUCKER (199/200). Líder, élite y masa en el peronismo, RUBÉN ZORRILLA (199/200). Las fuerzas armadas argentinas en la década del 40, ROBERT POTASH (199/200). El partido peronista: mayoritario, autoritario, ALBERTO CIRIA (199/200). Atlas, la proyección sindical peronista en América Latina, TEODORO BLANCO (199/200). Peronismo para escolares, ALBERTO CIRIA (199/200). Un gobierno radical durante el peronismo, ANTONIO E. CASTELLO (199/200). ¿Que renuncie el comando de la derrota! La encrucijada radical de 1946, FRANCISCO UZAL (201). Los humoristas también son argentinos: M. A. Martínez Parma, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (SIULNAS) (203). La Argentina era una fiesta: los líos provinciales, FÉLIX LUNA (204). Las heroínas del Tango: Estercita; Malena; Madame Ivonne..., GERARDO BRA (204). La ayuda argentina al Paraguay en la guerra del Chaco, JULIA VELILLA DE ARELLAGA (206).	Las relaciones argentino-soviéticas, MARIO RAPOPORT (207 Y 208). La parábola de Saúl Taborda, JULIO SANGUINETTI (207). La flota Mercante Argentina. Una realización de Castillo, MARÍA MONSERRAT LL. DE CAROSSO Y MARÍA CRISTINA M. DE QUARLERI (207). ¿Qué pasó con el Fournier? Una realización sin localización, ESTEBAN MILLER (207). Deuda externa, deuda eterna, ELENA BONURA (208). Leyendas y verdades de La Cumparsita, OSCAR NATALE Y ROBERTO SELLES (208). El centro de estudios históricos de La Plata, ENRIQUE BARBA (209). Perón y la Iglesia. Historia de un conflicto inútil, JOSÉ O. FRIGERIO (210 Y 211). La novelística histórica argentina, DELFIN L. GARASA (212). La escritura de la novela y la escritura de la historia, IGNACIO ZULETA (212). La historia en el cine argentino, JORGE COUSELO (212). Problemática de la tierra en Gastón Gori: expresión histórica y literatura regional santafecina, MARY T. DELGADO Y LAURA RODRÍGUEZ (212). Historia y literatura, MARÍA SÁENZ QUESADA (212). Divorcio ¿sí? Divorcio ¿no?, ESTEBAN MILLER (213). Las interpelaciones parlamentarias, GUILLERMO MOLINELLI (217). Leyes electorales, alternancia y competencia	entre partidos, NATALIO BOTANA (219). Ortega y Gasset en la Argentina, HUGO BIAGINI (220). El tango en Japón, MASAMI TAKABA (220). Cantoni contra todos. La revolución del 21 de febrero de 1934 en San Juan, SUSANA RAMELLA (221). El asesinato en el Congreso. Vida y tragedia de Enzo Bordabehere, ADRIANA B. MARTINO (221). El humorismo radiofónico, GERARDO BRA (222). Vargas-Perón: las relaciones argentino-brasileñas, MÓNICA HIRST (224). Jazz en Buenos Aires, descubrimiento y seducción (1920-1940), SERGIO PUJOL (224). Francisco Canaro, una vida para el tango, ROBERTO SELLES (226). De bombachas, corpiños y otras galas, MARÍA ROSA FIGARI Y SUSANA RAMÍREZ (227). La enseñanza religiosa en la década del '30, ERNESTO MAEDER (227). El IAPI. Balance y memoria de una experiencia, DANIEL MUCHNIK (229). Eva Duarte actriz, GERARDO BRA (231). Genialidades y contradicciones de Alfredo Palacios, VÍCTOR GARCÍA COSTA (233). Las constituciones provinciales, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (233). Bombas e incendios en 1953, FÉLIX LUNA (235). Los catalanes en el Río de la Plata, JOSÉ MERCADER (235). 1936: El fraude,	el frente y el fascismo, MARILÚ BOU (237). La Iglesia en la Argentina. Cuatro siglos de conflictos y entendimientos, LUCÍA GÁLVEZ (238). Informalidad y Estado corporativo, MARÍA EUGENIA ESTENSSORO (241). Aristóteles Sócrates Onassis, un controvertido armador argentino, AURELIO GONZÁLEZ CLIMENT (241). ¿Qué le dio al país el radicalismo?, FERNANDO DE LA RÚA (242). ¿Qué le dio al país el peronismo?, FERNÁN CHÁVEZ (242). Los refugiados alemanes en la Argentina, CARLOTA JACKSCH (244). La "Colonia Científica" alemana en La Plata, 1906-1945, FEDERICO CIAPPA (244). El gobierno de Buenos Aires y la Nación, TOMÁS LUCIANI (245). Fraude y violencia en los comicios bonaerenses de 1930-1931, RICHARD WALTER (245). Exiliados y proscripciones en la historia argentina, GREGORIO CARO FIGUEROA (246). La primera gran represión, MIGUEL UNAMUNO (248). Política y fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (248). El Instituto Ibero-americano de Berlín y las relaciones culturales argentino-alemanas, TEODORO BLANCO (248). Historia del Partido Comunista, OSCAR AREVALO (250). Perón y los judíos, EMILIO CORBIÈRE (252). Militarismo e
---	--	---	---	---	---

intervenciones armadas (1810-1983), GABRIEL RIBAS (253). Una guía del último nacionalismo argentino. El pensamiento de Jordán Bruno Genta, HEBE CLEMENTI (253). Los suicidas del '30, HORACIO SANGUINETTI (254). Crónicas de la 3ª Posición. Ratificación del TIAR: 1950, CARLOS ESCUDÉ (257). La TV en la Argentina: de la historia y la historieta, RICARDO HORVATH (258). La TV argentina: marchas y contramarchas, SERAFÍN GUILLANI (258). La radio: de los pañales a los pantalones largos, DIEGO ACOSTA (258). Señoras y señoritas, AURORA ALONSO DE ROCHA (259). Las grandes exequias del siglo, PABLO RAMÍREZ (259). Los Schiuma: una familia de músicos, ANA MARÍA MONDOLO (260). El turf, deporte de reyes, CARLOS FAKIH (260). La traición de los Derechos Humanos. Relaciones argentino-norteamericanas, 1950-1955, C. ESCUDÉ (261). La Mafia, historia de su presencia en la Argentina, GERARDO BRA (261). El indio también es argentino, JOSÉ O. FRIGERIO (261). Corrientes, elecciones curiosas, ANTONIO E. CASTELLO (262). Japoneses: esa otra inmigración, ISABEL LAUMONIER (263). 1939: los intelectuales frente a la Guerra, SERGIO	PUJOL (266). El caso Ingallinella, JULIO RAFFO (267). Ducrós Hicken y el Museo del Cine, JUAN BAUTISTA MAGALDI (267). La Revolución Setembrina: persecución a docentes catamarqueños. Documento inédito, FELICITAS LUNA (267). Peripicias de dos científicos en Santa Cruz, NÉSTOR CAZZANIGA (268). Bunge y Born; poder y misterio, JULIO ORIONE (268). 100 años de panamericanismo, TRINIDAD CHIANELLI (270). Ramón Gómez de la Serna; Madrid esquina Buenos Aires, HORACIO SPINETTO (270). Carlos W. Lencinas: su vigencia póstuma, PABLO LACOSTE (270). Mar del Plata y sus pescadores, ALICIA GAMES Y LILIA GUZMÁN (271). El crecimiento de Buenos Aires: producción, transporte y comercialización de la arena y piedra entre 1850-1950, VARIOS AUTORES (271, 272 Y 273). Alzas y bajas en el fervor del fútbol, PABLO RAMÍREZ (272). El bosque: un elemento de proselitismo político, JOSÉ MARINELLI (273). El tango Sur, y Homero Manzi, GERARDO BRA (274). El monumento a Simón Bolívar en Buenos Aires, OLGA VITALI (274). Junio de 1940: Buenos Aires durante la caída de París, PABLO BABINI (276). Trayectoria de la vieja guardia sindical	antes del peronismo, JUAN CARLOS TORRE (278). Bandidos y vicuñeros en la Puna, ROBERTO VITRY (279). La Revolución del '30 y la Marina, MIGUEL UNAMUNO (279). Moda, costumbres y cábalas en el fútbol, PABLO RAMÍREZ (279). XX Settembre: fiesta y política, MARÍA LUJÁN LEIVA (279). Gardel, el mito cumple 100 años, HORACIO SPINETTO (282). Gardel, perfeccionamiento en el tiempo, CARLOS FAKIH (282). Ladislao José Biro, el inventor de la birome, EDUARDO FERNÁNDEZ (282). La inmigración árabe en la Argentina, ALBERTO TASSO (282). El oficio de las aguas. Las inundaciones en la provincia de Buenos Aires, LAURA VALES (284). Eva Perón, itinerario español, BEATRIZ FIGALLO (285). Prostitutas reglamentadas. Buenos Aires: 1875-1934, HÉCTOR RECALDE (285). El cólera en la Argentina, HÉCTOR RECALDE (286). Benito Lynch, color, veracidad e hidalguía, CÉSAR HARRIAGUE (286). John William Cooke: ignorado, condenado y luego mitificado, GREGORIO CARO FIGUEROA (288). Cooke: de Perón al Che Guevara, ERNESTO GOLDAR (288). Alicia Eguren: el peronismo con testatario, MABEL BELLUCCI (288). Algunas historietas que hicieron historia, JUDITH	GOCÍOL Y DIEGO ROSEMBERG (288). El radicalismo de ayer y de hoy, FÉLIX LUNA (289). Semblanzas: UCR: Florentina Gómez Miranda; Raúl Alfonsín y Julián Sancerni Giménez, HORACIO GUIDO (289). Crisólogo Larralde, CARLOS SEGRETÍ (289). UCR: el vaciamiento de las ideas económicas, DANIEL LARRIQUETA (289). El poder de los parentescos, IGNACIO AZCUNE (291). Los "gansos" de Mendoza (1930-1943), PABLO LACOSTE (291). Amalia Figueredo de Pietra: la primera aviadora argentina y sudamericana, JULIO LUQUI LAGLEYZE (291). La Unión Industrial y el peronismo. Del noviazgo a la ruptura, JORGE SCHWARZER (293). Manuel J. Aparicio, caudillo de Almagro, GASPAR ASTARITA (293). Alias "Mate Cosido", HUGO CHUMBITA (293). Linyeras, "agregaos" y turcos ambulantes, CÉSAR HARRIAGUE (294). 120 años de rugby argentino, HORACIO SPINETTO (295). La inmigración en la Argentina de posguerra, MARÍA LUJÁN LEIVA (296). La vivienda obrera en la formación del Gran Buenos Aires (1890-1940), ENRIQUE INDA (296). Los buenos políticos, PABLO LACASTE (299). Los buenos sueños, PABLO BABINI (299). Los buenos sindicalistas, GABRIEL RIBAS (299). La buena ciencia,	GREGORIO WEINBERG (299). La buena historia, LUIS A. ROMERO (299). Los buenos cuentos, MEMPO GIARDINELLI (299). Las buenas voces, HORACIO SANGUINETTI (299). Los buenos modales, GREGORIO A. CARO FIGUEROA (299). El buen fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (299). El buen vino, JAIME CORREAS (299). Pío Niro, la utopía del movimiento continuo, FERNANDO SALVADOR (300). La caída de los bancos, DANIEL MUCHIK (301). La frontera en el cine nacional, JORGE HIGA (301). Tulio Halperín Donghi, de voluntades y realidades, JOSÉ C. CHIARAMONTE Y OSCAR TERÁN (301). La vida privada en danza, SERGIO PUJOL (302). Eloísa D'Herbil de Silva, "el Chopin con faldas", VICENTE GESUALDO (304). Historia de las mujeres en el circo, BEATRIZ SEIBEL (304). Nicolae Titulescu, un amigo ilustre de la Argentina, MANUEL SERRANO PÉREZ (304). La influencia italiana en el desarrollo científico argentino, MARCELO MONTSERRAT (305). Los italianos en las letras argentinas, PABLO BABINI (305). Los cambios climáticos en la pampa son históricos, JOSÉ M. SURIANO Y LUIS FERPOZZI (306). Historias de ganaderos y veterinarios, J.A. CARRAZZONI (306). El daño ecológico y social que provocó "La Forestal", DIEGO COLOMBRES	Y JORGE GAVILÁN (306). Viedma, la capital inundable, A.E. BRAILOVSKY (306). Desde Colón y la sífilis al hombre contemporáneo y el SIDA, ABEL LUIS AGÜERO (306). Perón; Braden y la Guerra Civil del Paraguay, LUIS FERNANDO BERAZA (307). Hipólito Yrigoyen ¿Hijo de Rosas?, EDELMIRO SOLARI YRIGROYEN (308). ¿Nacionalismo, nazionalismo o nacionalismo frontal?, GERARDO BRA (308). Historias de vampiros y hombres lobo, NÉSTOR J. CAZZANIGA (309). La avioneta In:23 y los buscadores de metales, ARNALDO TORRES HANSEN (309). La extraordinaria popularidad de Boca Juniors, PABLO A. RAMÍREZ (310). La revolución radical de 1933 en Paso de los Libres, MIGUEL A. VILLALBA (311). José González Castillo y el mundo literario de Boedo, DIEGO A. DEL PINO (311). El patrimonio de Perón, ADOLFO ROCHA CAMPOS (313). Abelardo Arias de "Álamos talados" a "Él. Juan Facundo", HORACIO J. SPINETTO (313). José Ignacio Rucci. "El soldado de Perón", SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (314). Mar del Plata, 1935-1948. Dirigentes obreros y política en el marco de la gestación de un peronismo periférico, ELISA PASTORIZA (314). Sindicalistas en la
--	--	--	--	---	--

bancada conservadora, ALBERTO FERRARI ETCHEBERRY (314). Cristiano y anarquista. Félix Pérez, medio siglo de memoria sindical (anticipo del libro que recoge sus testimonios) (314). Los 50 años de “La orden del Libertador General San Martín”, OSVALDO A. FACCIOLLO (315). Las reformas de la Constitución, JORGE REINALDO VANOSSI (316). La Argentina vista con ojos oblicuos, JORGE HIGA (316). Walt Disney en el bosque de los Arrayanes, JUAN CARLOS PORTAS (319). River Plate: campeón de campeones, PABLO A. RAMÍREZ (319). El “hogar dulce hogar”, porteño y de clase media (1860-1950), ALEJANDRA CORREA (320). Anarquismo y feminismo, MABEL BELLUCCI (321). Feminismo y peronismo en Chile: ascenso y caída de María de la Cruz, SAMUEL AMARAL (321). Una mirada argentina sobre el régimen de Hitler, FERNANDO GARCÍA MOLINA (322). Patoruzú, la historieta que ya es historia, ERNESTO QUIROGA MICHEO (323). Los gobernantes y el fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (324). Cuando la Argentina quiso mirar las estrellas, HÉCTOR CALVITO DE LAS BÁRCENAS (326). Patagonia: historia y crisis, JORGE BEINSTEIN (327). Los agregados obreros. Una ex-	periencia inédita en la diplomacia argentina, CLAUDIO PANELLA (328). Las tres clausuras del Concejo Deliberante, EDUARDO ANTONIO Y FERNANDO GARCÍA MOLINA (329). La Recoleta, los Holmberg y el Palermo de antaño, DIEGO A. DEL PINO (330). La raíz familiar del deporte, PABLO A. RAMÍREZ (331). Florencio Molina Campos: el paisano con humor, DELFOR R. SCANDIZZO (331). Angel Bohigas, un periodista excepcional, PABLO A. RAMÍREZ (332). Guía antigua de la Plaza Italia y sus alrededores, DIEGO A. DEL PINO (333). A 65 años de Yira.. Yira.. Discépolo y los porteños, SERGIO A. PUJOL (333). Vida y transfiguración de los cafés de Buenos Aires, MABEL BELLUCCI (333). La Municipalidad de Buenos Aires, FÉLIX LUNA (333). La Avenida de Mayo, HORACIO J. SPINETTO (333). Los científicos alemanes y Perón, RICARDO BURZACO (334). El defensor de Di Giovanni. Juan Carlos Franco, militar y poeta, PAULO CAVALERI (334). La presidencia, HORACIO SANGUINETTI (334). El escritor Weyland y Horacio Quiroga, FERNANDO ROSEMBERG (335). El cuarteto de Buenos Aires (Arlt; Borges; Gombrowicz; Onetti), ÁLVARO ABÓS (336).	El fin de la guerra, ERNESTO G. CASTRILLÓN (337). Parque Pereyra Iraola. La naturaleza y lo cultural, MARTA N. SLAVAZA (338). Los gremialistas y el 17 de octubre, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSOER (339). La casa de Marcó del Pont en San José de Flores, OSVALDO CARLOS SIDOLI (340). Bandoleros santificados, HUGO CHUMBITA (340). Vedia y Mitre, el Intendente del Obelisco, ALBERTO ELGUERA Y CARLOS BOAGLIO (342). Desde el continente blanco al Cerro Colorado: vida de Asbjorn Pederesen, ROBERTO VEGA (342). Incapacitados en el deporte, PABLO A. RAMÍREZ (342). Refugiados eslovenos en Argentina, JOHN CORSELLIS (343). Perón y el deporte, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (345). Deporte y demagogia, PABLO A. RAMÍREZ (345). Un siglo de socialismo en la Argentina, EMILIO J. CORBIÈRE (347). Los confinados radicales en San Julián, HORACIO LAFUENTE (348). Barry Norton, un argentino que triunfó en Hollywood, CARLOS GOÑI DEMARCHI (349). Aguirre Cámara, el conservador cor-dobés, DORALICE LUSARDI (349). Los Hielos Continentales, JORGE FERNÁNDEZ (351). 18 de octubre, el día después, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN	BOSOER (351). Hernán Benítez, el confesor de Evita, MARTA CICHERO (352). Los primeros aeropuertos de Buenos Aires, PABLO POTENZE (352). Argentinos en París, PAULO CAVALERI (353). La “patriada” radical de 1933 en el río Uruguay, ANDRÉS RENÉ ROUSSEAU (354). Presencia alemana en la Argentina: Ernesto Quesada y Hermann von Keyserling, LILA BUJALDÓN DE ESTEVES (354). Perón; Evita y Sampay. Encuentros y desencuentros, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (355). Los lugares donde se enseña, GUSTAVO BRANDARIZ (356). Don Ciro Torres López, salteño desmesurado, GREGORIO A. CARO FIGUEROA (358). Octavio R. Amadeo, mi padrino espiritual, LEÓN BENARÓS (358). Alvear y Regina, dos amigos, HORACIO GUIDO (358). Los Míos, HORACIO SANGUINETTI (358). Carlos Sánchez Viamonte, ciudadano de la República, VÍCTOR GARCÍA COSTA (358). Julio Irazusta, recuerdo y homenaje, ENRIQUE ZULETA ÁLVAREZ (358). Los buenos arqueólogos, EDUARDO A. CRIVELLI MONTERO (358). Con olor a imprenta, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (358). Los buenos veterinarios, J.A. CARRAZZONI (358). Benito Marianetti, señor de los cerezos en flor, PABLO LACOSTE (358). Ser o estar, DANIEL	LARRIQUETA (358). Francisco Petrone o el valor de las ideas, ERNESTO CASTRILLÓN (358). Edmundo Correas, la contradicción civilizadora, JAIME CORREAS (358). Eduardo Mallea, PABLO A. RAMÍREZ (358). Licia Ida Manacorda de Tomada, educadora, GABRIEL RIBAS (358). Dos vecinos de Paraná, BEATRIZ BOSCH (358). Los buenos que influyeron en mi vida, HÉCTOR INIGO CARRERA (358). Los tucumanos de la universidad, CARLOS PÁEZ DE LA TORRE (358). Don Herminio, MIGUEL BRAVO TEDÍN (358). Un mecenas de la historia, ANTONIO E. CASTELLO (358). Jorge Enrique Hardoy y el patrimonio cultural, DANIEL SCHÁVELZON (358). El D'Artagnan del siglo XX, HORACIO SPINETTO (358). Cristabelina y Azucena, docentes de alma, NÉSTOR J. CAZZANIGA (358). Imagen de Vicente Fatone, GREGORIO KLIMOVSKY (358). Brújula en el océano de la música, SERGIO A. PUJOL (358). José Babini, el talento al servicio de la libertad, ALFREDO KOHN LONCARICA (358). Ramón Rosa Olmos, un benemérito de la cultura, ARMANDO RAÚL BAZÁN (358). El que me puso en camino, FERMÍN CHÁVEZ (358). Dos bibliófilos modestos y ejemplares, GREGORIO WEINBERG (358). Arquitectos buenos, GUSTAVO A. BRANDARIZ (358).	El portero de la escuela, ENRIQUE MAYOCHI (358). Juan E. Pivel Devoto, FÉLIX WEINBERG (358). Las mujeres contra las guerras, MABEL BELLUCCI (358). Enrique Pezzoni, FRANCIS KORN (358). Justito, MARÍA SÁENZ QUESADA (358). Agustín Tosco, el sindicalista incorruptible, DORALICE LUSARDI (359). El cine del esfuerzo: Mario Soffici, GUSTAVO J. CASTAGNA (360). Línea Recta: estudiantes en lucha, GUSTAVO O. DALMAZZO (360). Buenos Aires ¿Ciudad Olímpica?, JUAN CARLOS URIBURU (362). 400 años rumbo al Mercosur, DANIEL LARRIQUETA (364). Mercosur: ¿ideario político o necesidad económica?, EDGARDO ACUÑA (364). Trayectoria y muerte de José Alonso, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (364). Pedro Errecart, el fraile que casó a los Perón, JUAN BAUTISTA MAGALDI (365). El primer cruce de la Cordillera Antártica, SANTIAGO MAURO COMERCI (366). Guía histórica de la Avenida Santa Fe. Desde Pacífico hasta Fitz Roy, DIEGO DEL PINO (367). El Obelisco y sus polémicas, MAGDALENA DELL'ORO MAINI DE AYERZA (367). Plaza Once, siempre mercados, FRANCIS KORN Y MAURICIO CONTRE-RAS (367). Peronismo y antiperonismo en Chile y Brasil, MARISOL SAAVEDRA (369).
--	--	---	--	---	---

Diplomáticos de antaño, PAULO CAVALERI (369). Carmen Miranda y un incidente con la Argentina, MARTHA GIL MONTERO (373). La noche de los cristales rotos y el nazismo en Argentina, ANDRÉS REGGIANI (376). Aurelia Tizón de Perón, mi maestra, DIEGO DEL PINO (377). Navidades y pesebres, LUCÍA GÁLVEZ (377). Tradiciones navideñas, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR (377). Cine y política, MARCELA LÓPEZ (379). Crónica de una murga anunciada, MARÍA JOSÉ BARBAGELATA Y VANESA SUVALSKI (379). Un marino argentino en la Guerra Civil Española, BEATRIZ FIGALLO (379). Toda la carne al asador, especificaciones de su consumo, PATRICIA AGUIRRE (380). El abasto en el corazón de Buenos Aires, ANDRÉS MÉNDEZ (381). El crucero de los indeseables, JUAN MENDOZA Y HERNÁN SCANDIZZO (384). Perón, el Yrigoyenismo y la Revolución de 1930, ROSENDO FRAGA (385). El vengador Isidro Velázquez, MARCELO VALLEJOS Y ERNESTO ZAMBRINI (385). El <i>Graff Zeppelin</i>: embajador del nazismo en Buenos Aires, GABRIEL RIBAS (386). Lo paranormal en la Argentina, ALEJANDRO PARRA (386). La canción popular francesa, SERGIO	PUJOL (388). El primer vuelo argentino en la Antártida, ENRIQUE S. INDA (390). El costumbrismo en el cine: Así es la vida, NORA MAZZIOTTI (390). Modas y costumbres en los balnearios, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (391). La Argentina inconclusa, PABLO POTENZE (392). Los últimos días de Roberto Arlt, ÁLVARO ABÓS (393). Las mujeres radicales, EDIT R. GALLO (395). Muerte y transfiguración del tango, SERGIO A. PUJOL (396). El peso fuerte, MARÍA LAURA AGUIRRE Y MARINA BARCIA (397). Saavedra Lamas y el premio Nobel de la Paz, ALEJANDRO OLMOS GAONA (400). Houssay; Leloir y Milstein, los investigadores Nobel, ENRIQUE D. BASSI (400). Los católicos y la cuestión social, MARÍA PÍA MARTÍN (401). La acción pastoral y los inmigrantes, MARIELA CEVA (401). Perón y la iglesia: una relación tormentosa (401). El patrimonio escultórico en el imaginario urbano, MARÍA DEL CARMEN MAGAZ (402). El paisajismo en el siglo XX, SILVINA RUIZ MORENO DE BUNGE (402). El asalto al Banco Anglo Sud Americano, una historia de robos, crímenes y fugas, HORACIO LAFUENTE (403). Faccia Bruta: nacido para asaltar, OSVALDO AGUIRRE (403).	La historia dorada. 200 años de cervezas argentinas, DANIEL PEDRO QUINTANA (403). La masonería ante la historia, EMILIO J. CORBIÈRE (405). El camino de la iniciación, una cuestión de género, NORMA MAZUR (405). La razzia de Visca, FÉLIX LUNA (406). Contorno: la coherencia de los hombres honestos, OSCAR L. ARIAS GONZÁLEZ (406). Sur: de la tradición a la modernidad, OSVALDO AGUIRRE (406). Florencio Parravicini: El bufo aventurero, MATÍAS BAUSO (407). La diplomacia francesa en la Argentina, PAULO CAVALERI (409). Argentina en la primera asamblea de la ONU, RAIMUNDO SIEPE Y MONSERRAT LLAIRÓ (409). Perón y Franco, afinidades, intereses e ideología, MARISOL SAAVEDRA (409). Radiografía de la televisión argentina, MIRTA VARELA (411). Fútbol y TV: matrimonio, conveniencia, PABLO ALABARCES Y MARÍA L. GUEMBE (411). Avances, retrocesos y transfiguraciones de la TV argentina, PABLO SIRVÉN (411). TV: 50 años no es nada, LUIS BUERO (411). Blackie y la TV: 25 años de creatividad, GABRIEL COCIMANO Y RAÚL SAROBE (411). Los árabes en la cultura nacional, EDUARDO A. AZIZE (411). La impronta germánica en la Argenti-	na, ROBERTO T. ALEMANN (413). Carlos Idaho Gesell: el domador de médanos, CARLOS M. RODRÍGUEZ (413). El equilibrio entre arte, técnica e industria, ALBERTO G. BELLUCCI Y GUSTAVO A. BRANDARIZ (413). La escuela como transmisora de cultura, FLAVIA ALEMANN (413). A la sombra de Hitler, MARÍA OLIVEIRA CÉSAR (413). Las relaciones culturales entre Alemania y la Argentina, GABRIELA MASSUH (413). Biografías singulares, HANS VOGEL (414). Holanda. Cuatro siglos de relaciones e intercambios, HANS VOGEL (414). Eva Perón, entre el mito y la realidad, ARACELLI BELLOTTA (419). El mundo según Eva, ERNESTO GOLDAR (419). Evita entre el mito personal y el colectivo, JUAN JOSÉ SEBRELLI (419). La abanderada de los trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (419). Sobre barcos hundidos en las costas del Tuyú, PAULO ELIE (421). El café Izmir, CARLOS SZWARGER (421). El vestido: la moda y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (423). César Milstein: paradigma de la diáspora científica argentina, ALFREDO KOHN LONCARICA Y NORMA I. SÁNCHEZ (425). La sociedad científica argentina, GUSTAVO A. BRANDARIZ (425). El polaco de Buenos Aires, PABLO E. PALERMO (426). San Juan, terremoto	y después, PABLO POTENZE (426). La naturaleza que supimos conseguir, CARLOS FERNÁNDEZ BALBOA (427). La gloria argentina: nuestros parques nacionales, ALEJANDRO SERRET (427). Iguazú: el nacimiento de un gigante, JUAN CARLOS CHEBEZ (427). Pedersen, el danés que se enamoró de Corrientes, ARIEL A. CARMARÁN (427). Milan Dmitri y una visión moderna, EDUARDO HAENE (427). La formación constitucional argentina, ALBERTO GONZÁLEZ ARZAC (429). Emergencias y violaciones en la constitución, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (429). La carne y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (429). La comunidad islámica en Argentina, PEDRO BRIEGER Y ENRIQUE HER-SZKOWICH (430). El paraíso perdido: el Parque Chacabuco, MAURO A. FERNÁNDEZ (430). Cada día se ve mejor, SABRINA CARLINI (431). Gardel, artista y empresario, CARLOS TABOADA (431). El repertorio no conocido de Gardel, PABLO DARÍO TABOADA (431). Esplendor y caída de Juan Duarte, MATÍAS BAUSO (432). El monumento a Eva Perón, PABLO POTENZE (432). Fanny Navarro y Juan Duarte: una triste historia de amor, INSAURRALDE Y MARRANGHELLO (432). El toro salvaje de las finanzas, MATÍAS	BAUSO (434). Rojo y negro sobre ruedas, colectivos en las calles porteñas, CARLOS ACHÁVAL (434). La prostitución y sus mitos, AURORA ALONSO DE ROCHA (436). Los últimos años de Lisandro de la Torre, HÉCTOR GHIRETTI (438). Los avatares del Club Hotel, DELFOR SCANDIZZO (439). Francisco Salamone, el constructor del gobernador Fresco, PABLO LUCIANO POTENZE (439). La "Chiva" Vázquez, bandolero de la pampa gringa, BERNARDINO S. CALVO (440). Apuntes para la anatomía del nocturno bandoneón, MATÍAS BAUSO (442). Discografía de Aníbal Troilo, PABLO EMILIO PALERMO (442). La excomunión de Perón, ROBERTO BOSCA (443). Del tablón a la Plaza de Mayo, RICARDO VALENTINI (443). Lugones: un enigma argentino, ÁLVARO ABÓS (444). Lepra, paludismo y otras endemias, FEDERICO PÉRGOLA (444). El día que la Argentina pagó su deuda, LUIS E. CERIOTTO (445). El escritor polaco que eligió Buenos Aires, C. Y E. STEFANETTI Y M. C. MASSA (445). Secuestros extorsivos en la Argentina, OSVALDO AGUIRRE (446). Raúl González Tuñón, una pluma proletaria, GERMÁN FERRARI (446). Los medios gráficos argentinos durante el nazismo, GUSTAVO EFRON Y DARÍO BRENNAN (446).
--	--	---	---	--	---

El negocio de la luz, LUIS RODRIGO LA SCALEIA (447).	José Luis Romero, el humanista, OMAR ACHA (455).	ción argentina, PABLO PALERMO (462).	un empresario, conformación de Ernesto Tornquist y Compañía, JORGE GILBERT (483).	RICARDO SILVA (488).	CHÁSTEGUI (500).
Electricidad: negocios y corrupción, VÍCTOR GARCÍA COSTA (447).	Ruggierito: política sucia en tiempos violentos, ADRIÁN PIGNATELLI (456).	Domingo A. Mercante ¿El corazón de Perón?, CAROLYN BECKER (465).	¿Por qué y para qué trabajan las mujeres? Cambios sociales entre 1920-1940, K. FELITTI Y G. QUEIROLO (483).	Mario Soffici y el cine testimonial, AGUSTÍN NEIFFERT (489).	¿Cobrar, cantar? O cómo cuidar al creador, JUAN CARLOS MUÑIZ (500).
Un grito de corazón, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (447).	Cuando Evita y Cereijo “jugaron al fútbol”, GERMÁN FERRARI (456).	Rodolfo Puiggrós, entre el drama, la historia y su pasión política, OMAR ACHA (469).	Historia de un despojo: laboratorios Massone, ARMANDO F. MUSCHIAZZO (483).	Conflictos en el agro pampeano, OSVALDO BARSKY (490).	Cuando llora el lapacho, LEOPOLDO DEZA (500).
Perón ¿mestizo?, HUGO CHUMBITA (447).	Jugar con banderas rojas, HERNÁN CAMARERO (457).	Arturo Mom, un pionero del cine argentino, GERMÁN FERRARI (470).	Hombres de acero, MARGARITA ALARCÓN (483).	Dinastías de estancieros, ROY HORA (490).	El chamamé, paisaje de la gente, JUAN PEDRO ZUBIETA Y CARLOS LEZCANO (500).
Club social y deportivo Villa Malcolm, SARA G. MINABERRIGARAY Y SILVIA OVIEDO (448).	Catecismo, cine y golosinas, MIRANDA LIDA (457).	Las turbulentas calles platenses de 1945, CÉSAR L. DÍAZ (471).	El itinerario fascista en la Argentina, LETICIA PRISLEI (495).	Cloacas y cirujas de Buenos Aires, ÁNGEL O. PRIGNANO (491).	Anzalaz custodio de la tradición riojana, ELIANA DE ARRASCAETA (500).
Historia del club de pelota y esgrima, VÍCTOR GARCÍA COSTA Y CARLOS CHIAVARINO (448).	La infancia y los años 30, ISABELLA COSSE (457).	El juego y los juguetes en la Argentina, ENRIQUE MARIANO FEJÓO LEÓN (472).	Pulqui II: una bisagra en la historia industrial, ALEJANDRO ARTOPOULOS (483).	Quando el tango llegó a la Universidad, JUAN MANUEL PEÑA (491).	Historia de la Salud Pública en la Argentina, NORMA I. SÁNCHEZ (501).
Trayectoria del club social y deportivo resurgimiento, TERESA FERNÁNDEZ Y MARIELA RODRÍGUEZ (448).	Construir para los descamisaditos, LILIANA FEIERSTEIN (457).	Juegos con imaginación, COYNE, DONAMARÍA, MARTÍNEZ, LUJÁN PAZ, RODRÍGUEZ Y VIGETTI (472).	Mosconi y los trabajadores de YPF, ENRIQUE H. MASES (484).	Feliciano Brunelli, el mago del acordeón, NÉSTOR SAAVEDRA (492).	Argentina y Brasil, la visión del otro, MARÍA SAENZ QUESADA (502).
Huracán, una idea en el arrabal, PABLO MATÍAS VIVIANI (448).	La conspiración de los civiles, MARÍA SÁENZ QUESADA (458).	Las aguas bajan turbias, AGUSTÍN NEIFFERT (473).	Conflictos obreros y organizaciones gremiales, SUSANA B. TORRES (484).	Mujeres Argentinas en la Guerra Civil Española, JERÓNIMO BORAGINA (492).	Argentina y Brasil, destinos encontrados, FABIÁN BOSCHER (502).
Luz del porvenir, sociedad de fomento, VIVIANA SPEZIA Y MARTA PIZZO (448).	Crónica de una revolución anunciada, GUSTAVO DALMAZZO (458).	Historias y personajes de la crónica policial, OSVALDO AGUIRRE (474).	Familia y trabajo femenino en YPF, GRACIELA CISELLI (484).	Los polacos en la Argentina, CLAUDIA STEFANETTI KOJROWICZ (494).	Vargas y Perón, uno en el espejo del otro, FERNANDO J. DEVOTO (502).
Los indígenas de Río Negro en el estado peronista, MARÍA E. ARGERI (449).	Hace 75 años nació la C.G.T., SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (458).	Veranos porteños, JOSÉ LUIS SCARSI (474).	Las concesiones petroleras de Perón, ALEJANDRO OLMOS GAONA (484).	El itinerario fascista en la Argentina, LETICIA PRISLEI (495).	La diplomacia de los acorazados, GABRIEL RIBAS (503).
La película fallida de Eisenstein en Argentina, AGUSTÍN NEIFFERT (450).	Aquellos 17, GABRIEL LERMAN (459).	El club de mis amores, ALEJANDRO CÁNEPA (474).	Las Reinas Nacionales del petróleo, EDDA CRESPO Y SOLANGE SIXTO (484).	La otra vocación del alférez Sobral, FLORENCIA ACEÑO-LAZA (495).	Viajeros argentinos en el Cap Arcona, CARLOS GOÑI DEMARCHI (503).
Emilio Coni: la muerte de un liberal, ANÍBAL JAUREGUI (450).	“Ni nazis ni marxistas”, FABIÁN BOSCHER (459).	El tango en España, JOSÉ LUIS ALONSO Y JUAN MANUEL PEÑA (474).	Las familias de Perón, DANIEL CABRAL MARQUES (484).	Vivir en una Villa (Miseria), MARA DANIELA ESPASANDE (496).	Nueve décadas dedicadas al deporte, NÉSTOR SAAVEDRA (503).
De playas, vacaciones y ecología, JOSÉ DADON (450).	El itinerario de Julio V. González, CARLOS MIGUEL HERRERA (460).	La Cordillera de Los Andes: de muro a portal, CLAUDIO MAÍZ (475).	Más allá del “mito del desarraigo”, DANIEL CABRAL MARQUES (484).	Historia de un gran proyecto urbanístico, MIRANDA LIDA (496).	La energía eléctrica en la Argentina 1946-1966, LUIS R. LA SCALEIA (505).
Las primeras damas (1904-1943), GABRIEL CHIRICO (452).	Mitos, leyendas e historias grecorromanas, DIEGO A. DEL PINO (460).	Crónica de una experiencia populista provincial, YAMILE ÁLVAREZ (475).	Balada para el Negro Raúl, JULIÁN BARSKY (485).	Sobre la construcción de la Avenida 9 de Julio, MAGDALENA DELL ORO MAINI (496).	El camino hacia la Guerra (1919-1939), ANDRÉS REGGIANI (506).
Angustias, traumas y fugas de los tripulantes del <i>Graf Spee</i> , FEDERICO B. KIRBUS (454).	La Cordillera de Los Andes: de área de conflicto a espacio de interacción, SUSANA BANDIERI (461).	La trochita, el espíritu del sur, SERGIO SEPIURKA (477).	GCG el rey de la crónica policial, NÉSTOR CARLOS SAAVEDRA (485).	Una vida atravesada, el folklore, ANTONIO RODRÍGUEZ VILLAR (500).	Pilotos argentinos en la Segunda Guerra Mundial, CLAUDIO GUSTAVO MEUNIER (506).
El crimen de Inga-Ilinella, OSVALDO AGUIRRE (455).	La comunidad chilena de Comodoro Rivadavia, SUSANA TORRES (461).	La pasión según Gardel, JULIÁN BARSKY (479).	El <i>Imán de Elvira</i> : una revista argentina en la vanguardia internacional, SERGIO BAUR (485).	Yo viví el folklore antes de escribirlo, LEÓN BENARÓS (500).	Los aciagos días del año '39, vida cotidiana en la Argentina en tiempos de guerra, ERNESTO CASTRILLÓN (506).
Osvaldo Pugliese: un maestro para el tango, PABLO PALERMO (455).	Edmundo Rivero: una voz para la can-	<i>Mit Brennender Sorge</i> , ROBERTO BOSCA (479).	La militancia entre el pensamiento y la acción: tributo a Ricardo Rojas, DIEGO BAROVERO (487).	Margarita, la flor más bella de Catamarca, MARGARITA ALARCÓN (500).	La Argentina frente a la Segunda Guerra Mundial, FRANCISCO CORIGLIANO (506).

Ernesto Catalán, el hacedor de sonidos, operador de “ruidos” especiales en sala, ELSIE YANKELEVICH (507).	co de Agustín P. Justo, CARLOS A. KREIMER (516).	Historia de una traición, el caso Mac Hannaford durante la Guerra del Chaco, PIGNATELLI (522).	Kennedy y Cárcano, la amistad de dos familias, ROBERTO L. ELSSALDE (534).	Aires la Guerra Civil Española, JOSÉ L. ALONSO Y JUAN M. PEÑA (541).	en la Argentina, CARINA FRID (556).
Nada, aquí, nada, allá... ¡Magia!, 50 años de la Entidad Mágica Argentina, MAURO A. FERNÁNDEZ (508).	El rol de los sindicatos, según Perón, FERNANDO MARÍA JUSTO (516).	Alberto Methol Ferré, un pensador imprescindible, HÉCTOR GHIRETTI (522).	La tierra es para quien la trabaja. El debate de la reforma agraria: 1935-1948, JAVIER Balsa (535).	Mark Healey habla del peronismo y el terremoto de San Juan, MAURICIO MEGLIOLI (543).	La trayectoria de Roffo, médico e investigador, FEDERICO PÉRGOLA Y NORMA I. SÁNCHEZ (556).
Faluggi, el último romántico de la magia, CARLOS RODRIGO (508).	Asalto a la democracia: la primera dictadura, GUSTAVO DALMAZZO (517).	Sarmiento en el cine argentino, AGUSTÍN NEIFERT (523).	Anécdotas y secretos de nuestros presidentes, DARÍO SILVA D'ANDREA , (535).	Alberto Teisaire, el vicepresidente maldito, FABIÁN BOSCHER (544).	El subte cumple 100 años, HERNÁN CO-MASTRI Y FERNANDO GÓMEZ (557).
La llegada del tren: el progreso sobre ruedas, MARIO JUSTO LÓPEZ (509).	Petróleo y comercio en el gobierno de José F. Uriburu, ALEJANDRO J. PADILLA (517).	Golpes con olor a petróleo, FÉLIX HERRERO (523).	Inmigrantes eslavos en el corazón del Chaco, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (535).	La celebración del día de difuntos, HERNÁN S. VIZZARI (544).	Gordon Meyer, inglés y escritor en la Argentina, ANDREW GRAHAM YOOLL (557).
Ferrocarriles argentinos: 60 años de decadencia, JORGE E. WADDELL (509).	El <i>affaire</i> Di Stefano, dudas y versiones en el pase del futbolista en los años '50, HERNÁN CERES (519).	La presencia croata a través de sus pintores, HORACIO J. SPINETTO (526).	Ocio y diversión en la ciudad de Buenos Aires, FLAVIO RODRÍGUEZ (535).	La caricatura política del primer peronismo, MARCELO LUNA (546).	Un médico argentino en la Guerra Civil española, DIEGO NASELLI MACERA (558).
Eduardo Rovira, un renovador del tango, JUAN MANUEL PEÑA (510).	Historias de bibliotecas, archivos y bibliotecarios, sede actual de la Academia Nacional de la Historia a partir de 1971, GRACIELA BARCALA DE MOYANO (519).	Genta, un cruzado contra liberales y marxistas, GERMÁN FERRARI (526).	El Gauchito Gil: ¿mito o devoción local?, ANDRÉS A. SALAS (537).	Chaque, el correntino que convirtió la Historia en historieta, HEBE ÁVILA Y ANDRÉS SALAS (546).	Raúl Apold, el inventor de la liturgia peronista, SILVIA MERCADO (558).
Breve revisión de la minería metalífera, DIANA MUTTI Y MARTÍN DI MARCO (511).	Pascali, de la militancia marxista al peronismo, DELIA MARÍA GARCÍA Y RENÉ LONGONI (519).	Huellas de la realeza europea en la Argentina, DARÍO SILVA ORTIZ (527).	La labor de las Hermanas del Huerto, CATALINA C. DÍAZ (537).	Mujeres en sombra: la vida en las cárceles, LAURA MINGOLLA (547).	Las largas vacaciones del 38. El viaje del presidente Agustín P. Justo, RODOLFO PIOVERA (558).
Sobre los minerales energéticos, EDUARDO A. ROSELLLO (511).	Remedios, farmacias y publicidad (1930-1955), LIDIA SUSANA LANOUGUERE (520).	Los símbolos patrios: historia y legislación, PABLO EMILIO PALERMO (528).	Editorial TOR, autores clásicos por moneditas, VÍCTOR GARCÍA COSTA (537).	José Arce, primer embajador en China, FABIÁN BOSCHER (548).	Holanda, el reino desconocido de Máxima, HANS VOGEL (561).
Los minerales nuestros de cada día, LILIANA N. CASTRO (511).	¿Cómo se formó la dirigencia sindical?, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSCHER (521).	Las rutas de los gitanos, ALBERTO SARRAMONE (529).	Walter Owen, el traductor del <i>Martín Fierro</i> , ANDREW GRAHAM YOOL (538).	Baldomero Fernández Moreno: médico y poeta, JUAN ENRIQUE PEREA (549).	Las cartas de Ginastera a su hija Georgina, CECILIA SCALISI (561).
Don Abel y sus farallones, un geólogo pionero con visión de futuro, FLORENCIO ACENOLAZA (512).	El Colegio Nacional de Buenos Aires, GUSTAVO A. BRANDARIZ (529).	El incendio de la Casa del Pueblo, en 1953, CARLOS ALBERTO KREIMER (539).	Cuando la política se entromete con la ciencia, ERNESTO QUIROGA MICHEO (539).	Carlos Gardel en la filatelia, JOSÉ CAMPOY FERNÁNDEZ (551).	¿Desde cuándo se inunda Buenos Aires?, ANTONIO E. BRAILOVSKY (561).
Oscar Gálvez, un héroe moderno, HORACIO SANGUINETTI (512).	Fernando Randle, el poeta del piano, GUILLERMO STAMPONI (531).	El fuego de la política, CARLOS ALBERTO KREIMER (539).	El incendio de la Casa del Pueblo, en 1953, CARLOS ALBERTO KREIMER (539).	Recuerdos de la Antártida, el continente blanco, GUILLERMO E. SCHLIEPER (551).	Los Wichí: derrotero histórico de un pueblo, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (562).
Cine político en tiempos de Arturo Frondizi, AGUSTÍN NEIFERT (513).	Arturo Sampay y la reforma constitucional de 1949, GERMÁN MASSERDOTTI (531).	El viaje de Rosita Forbes a Buenos Aires en 1932, MILAGROS BELGRANO RAWSON (533).	Eva: la política como pasión, CAROLINA BARRY (540).	El cardenal Copello, entre dios y el César, ROBERTO BOSCA (552).	Perón y la Asociación de Fútbol Argentino (AFA), GUSTAVO ALBANO ABREU (564).
El fútbol argentino: 60 años de decadencia, PABLO RAMÍREZ (513).	Agata Galiffi, la flor de la mafia en San Juan, EDMUNDO J. DELGADO (532).	El Jockey Club de la calle Florida, ROBERTO D. MÜLLER (533).	Loris Zanatta analiza el peronismo, ELIANA DE ARRASCACETA , (540).	Derroteros de una estancia bonaerense: Punta de Burgo, FERNANDO ROMERO CARRANZA (554).	La revista <i>Nosotros</i> (1907-1943) y la 1ª Guerra Mundial, AURORA RAVINA (565).
Una mirada sobre las mujeres argentinas (1540-1940), LUCÍA GÁLVEZ (515).	Mujeres de avanzada en el Morón del siglo XX, GRACIELA SÁEZ (532).	Mujeres de Rosita Forbes a Buenos Aires en 1932, MILAGROS BELGRANO RAWSON (533).	Las mil y una Eva, JOSÉ MARÍA POIRIER (540).	El espiritismo en la Argentina, JUAN CORBETTA Y FABIANA SAVALL (554).	El encuentro de Juan XXIII y Evita, ROBERTO BOSCA (566).
Submarinos nazis en la Argentina, NAHUEL COCA (516).	Mary. Peggy. Bety. July... los amores de Gardel, JULIÁN BARSKY (522).	El viaje de Rosita Forbes a Buenos Aires en 1932, MILAGROS BELGRANO RAWSON (533).	Escuela de enfermeras, una fecunda experiencia, DAMIÁN CIPOLLA (540).	Científicos argentinos en nuestra Antártida. La campaña 1949-1959, FLORENCIO G. ACENOLAZA (555).	Cuando Colón era un visionario y los indios, salvajes, MAURICIO MEGLIOLI (567).
Los derroteros de una biblioteca, el fondo bibliográfico	¿Con qué instrumento se tocó “Adiós Muchachos”?, ÁNGEL O. PRIGNANO (522).		Cómo vivió Buenos	La inmigración suiza	La universidad en tiempos de

Perón, HORACIO SANGUINETTI (567). Las Islas Orcadas del Sur, OSVALDO FACCILO (567). Develando el enigma de la vaca fiata, M. SÁNCHEZ MERA, F. LABARTA, R. VELÁSQUEZ Y J. ECHENIQUE (567). Juan Domingo Perón: de soldado a estratega, CARLOS PIÑEIRO IÑIGUEZ (569). Don Claudio Sánchez Albornoz, historiador en el exilio, HEBE CARMEN PELOSI (569). Nuestros diplomáticos en la Guerra Civil de China, FABIÁN BOSOE (571). El ingenio azucarero Las Palmas del Chaco Austral, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (574). Gardel, el cantor que tuvo el mundo a sus pies, PABLO Y CARLOS TABOADA (575). Tangos con sello y aroma de mujer, CARLOS TABOADA (575). Con el alma a media asta. A 80 años de la muerte de Gardel en Medellín, GUADA ABALLE (575). Desafiando el mito del judío como víctima pasiva, RAANAN REIN (575). Los armenios en la Argentina, NÉLIDA BOULGOURDJIAN (576). La resistencia de los sobrevivientes armenios en la Argentina, JUAN PABLO ARTINIAN (576). El derecho a la Verdad y el genocidio armenio, ALEXIS PAPAIZIAN (576). El misterio de las casas encantadas, FERNANDO J. SOTO ROLAND (576). Cómo se festejaron los 100 años del 9	de Julio en 1916, BEATRIZ DOMÍNGUEZ Y HEBE PELOSI (576). De la elaboración casera a la comida rápida, DORA DOBOSCH (577). 1945: el año que cambió el mundo, MARÍA SÁENZ QUESADA (579). La vertiente social-cristiana en el ideario de Perón, CARLOS PIÑEIRO IÑIGUEZ (579). El peronismo visto por nuestros vecinos, SILVIA D. MERCADO (579). 1945-2015: 70 octubres peronistas, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSOE (579). Festejos y rituales alemanes en Argentina en tiempos del III Reich, MARIELA RUBINZAL (580). Fantasías y mitos sobre las expediciones nazis al Uritorco, FERNANDO J. SOTO ROLAND (580). La guitarra embrujada de Oscar Alemán: 1909-1980, SERGIO PUJOL (580). La Guerra de la Sed, el conflicto por el Chaco: 1932- 1935, MARÍA OLIVEIRA-CÉZAR (581). Saavedra Lamas, mentor de una proeza diplomática, JUAN ARCHIBALDO LANÚS (581). Crónicas futbolísticas de El Negro de la Tribuna: Pablo Rojas Paz, GERMÁN FERRARI (581). Sobre bailes y bebés: el Tenemel-nene y el Tene-mélo, ANDRÉS A. SALAS (583). Sitios con historia: los cafés porteños, CLAUDIA F. GUEBEL Y PABLO VINCI (583). Contra la dominación	y las injusticias: luchadoras! Historia de mujeres, RAMÓN MINIERI (583). 1943: el año en que se jugó el futuro argentino, MARÍA SÁENZ QUESADA (584). Las ideas económicas del primer peronismo, CARLOS PIÑEIRO IÑIGUEZ (584). Un viaje por las modas y los gustos alimenticios, NORMA I. SÁNCHEZ (584). Ascenso y ocaso de una industria nacional. AFDA-SA: pionera en la fabricación de automotores, motores y armas: 1930-1961, GEORG VON RAUCH (585). Ruggierito, la leyenda del crimen organizado, ANA VICTORIA CECCHI (586). El crimen de Lincoln: disputa entre radicales y conservadores en 1930, ROGELIO ALONSO (586). Un periodista de Crítica en el frente republicano: Cayetano Córdoba Iturburu, DIEGO NASELLI MACERA (589). Rol de los diarios en el primer golpe militar, OSCAR MUIÑO (590). IMPA, una fábrica de armas para la Argentina, GEORG VON RAUCH (591). Un “nuevo” Buenos Aires. Historia del barrio de Palermo Chico (1910-1940), JOSEFINA FORNIELES (594). La música popular rinde homenaje a los aviadores (1910- 1940), JUAN M. PEÑA Y JOSÉ L. ALONSO (594). Los gobiernos bonaerenses de Manuel	Fresco y Rodolfo Moreno, DAMIÁN H. ANTÚNEZ (595). Proceso a la Corte Suprema: La primera gran controversia de la década peronista, DANTE A. GIORGIO (596). Tomás Casares, miembro de la Corte en la época de Perón, HORACIO SÁNCHEZ DE LOIRA (596). Diálogo interreligioso en la Argentina, ROBERTO BOSCA (596). Masones en la Pampa, ANA MARÍA RODRÍGUEZ (599). El primer peronismo y los movimientos latinoamericanos, CARLOS PIÑEIRO IÑIGUEZ (600). Objetivo: exportar la “revolución peronista” hacia América Latina, FABIÁN BOSOE (600). Renee Gadd, la argentina que deslumbró Hollywood, LUCIO PÉREZ CALVO (600). Manuel Mujica Lainez en la Europa devastada, PABLO PALERMO (600). Franklin Lucero, un general en su laberinto, FABIAN BOSOE (602). El alfajor argentino, historia de un icono, JORGE D'AGOSTINI (602). Rescatando la “poesía peronista”, GITO MINORE (603). Españoles indeseables para la Cancillería argentina, MARÍA OLIVEIRA CÉSAR (604). La Historia de Grosso, un clásico manual, FLORENCIA GROSSO (604). El café porteño: territorio de la lengua cotidiana, ESTEBAN MOORE (605).	1955 2016 ENTRE LA CAÍDA DE PERÓN Y LA ACTUALIDAD Incidente con Chile, el Islote Snipe, agosto de 1958, TEH (4). Derrocamiento del presidente Lonardi, noviembre de 1955, TEH (7). Visita de Fidel Castro a Buenos Aires, mayo de 1959, TEH (13). Renuncia del vicepresidente Alejandro Gómez, noviembre de 1958, TEH (19). Elección de Arturo Frondizi, febrero de 1958, TEH (22). Inundaciones en la zona del litoral argentino, abril de 1959, TEH (24). Revolución peronista de 1956 y su represión, TEH (26). La Revolución Libertadora: 15 años después, HERNÁN CERES (41). Argentina-Chile: el secular diferendo, M.A. SCENNA (45). Frondizi y el caso de las cartas cubanas, M.A. SCENNA (48). San José de Flores: de la campaña al ruido, MARÍA DEL CARMEN TOME (53). Las mujeres argentinas, ELSA JASCA-LEVICH. SUPLE N° 44 (55). Martín García: la isla histórica, ANTONIO E. CASTELLO (56). Hace 10 años: la caída de Frondizi, ENRIQUE ALONSO (59). El agua hecha energía, JERÓNIMO JUTROVICH. SUPLE N° 45 (59).	Historia del Poder Ejecutivo, M.A. SCENNA (61). Historia del Poder Legislativo, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (61). Historia del Poder Judicial, JULIO OYHANARTE (61). La comida anual de las Fuerzas Armadas, JUAN OSSONA (63). Hace 10 años: Azules y Colorados, ALBERTO ÁLVAREZ Y ENRIQUE WALKER (65). Los que escribieron nuestra historia, M.A. SCENNA (67). Perón, el comienzo del exilio, CÉSAR ROSS (69). El redescubrimiento de las Ruinas de San Carlos en Misiones, JORGE PINI Y JUAN E. CARUGO (70). Los suicidas argentinos, JIMENA SÁENZ (73). Córdoba: de la revolución Libertadora al “Cordobazo”, HORACIO SANGUINETTI (75). Laica o libre: los alborotos es de 1958, HORACIO SANGUINETTI (80). La Cuenca del Plata, M.A. SCENNA (84). 1964: Operación Retorno, MARTÍN LÓPEZ OLACIREGUI (94). Los nietos de Heródoto, E.M.S. DANERO (97). En memoria de Guido, FÉLIX LUNA (99). Yo salvé la vida de Perón, JULIO LUQUI LAGLEYZE (104). La historia del CFI (106). El derrocamiento de Illia, GERARDO BRA (109). El caso Eichmann, MARIANO REYNA (116). 1967-1977. Meditación para estos 10 años. N° especial (120). El mundo, MIGUEL A.
---	---	---	--	--	--

SCENNA (120). La política, CARLOS FLORIA Y JORGE LOZANO (120). Las ópticas indispen-sables, J. ENRIQUE GUGLIALMELLI, E. ZALDUENDO Y O. NATALE (120). La economía, JUAN CARLOS DE PABLO, ALVARO ALSOGA-RAY, ALDO FERRER Y ROGELIO FRIGERIO (120). Los medios, BLACKIE Y BERNARDO NEUSTA-DT (120). La cultura, EMILIO CORBIÈRE, MARÍA SÁENZ QUESADA, ANDRÉS ANGEL-LA-NEDA, HORACIO SANGUINETTI, JOSÉ VIÑAS Y JORGE RO-MERO BREST (120). Las transformacio-nes, JERÓNIMO JUTRONICH, EDMUNDO KRAKEN Y ALICIA DUJOVNE ORTÍZ (120). Los deportes, ULISES BARRERA, ÁNGEL MERLO Y CARLOS M. THIERY (120). El humor, MIGUEL BRASCÓ (120). El Rodrigazo, DANIEL DELLA COSTA (121). El Humo: un delicioso producto final, RICARDO YOMAL (124). La industria automo-triz: el doble na-cimiento, ANÍBAL WALFISCH (124). Un rastrojo con historia: la fiebre hemorrágica, ALI-CIA CASAIS (133). La marcha al lejano sur, la Antártida, M. ANGEL SCENNA (134 Y 135). Nicaragua: Somoza no ahorra la sangre, ANICETO DEL VALLE (138). Panamá: el ocaso de la arrogancia del poder, ALBERTO CELLARIO (138). Argentina y EE.UU. en Latinoamé-rica, ayer y hoy, THOMAS MC GANN (138). Brasil: hacia el oeste	y hacia el sur, ENRIQUE ALONSO (139). El Papa de la socie-dad industrial, OSIRIS TROIANI (139). Cuenca del Plata. El largo brazo de Itamaraty, RICARDO MONTENE-GRO (140). Borges. Poemas emparentados, JOSEFINA DELGADO (140). Hacia una genealo-gía de Jorge L. Borges, LUIS G. DE TORRE (140). Antepasados de Borges, CARLOS PEREIRA LAHITTE (140). La soberanía en el sur. Los docu-mentos claves del Proceso, RICARDO MONTENEGRO (141). ¿Quiénes pretenden la Antártida Ar-gentina?, RICARDO MONTENEGRO (142). La inflación. 30 años de devaluaciones en la Argentina, ALBERTO GUILIS Y CLAUDIO KATZ (143). La inflación. Los precios de ayer y los de hoy, SERGIO ARISMENDI (143). ¿Átomos para la paz o para la guerra?, PASCUAL ALBANESE (145). La Argentina del futuro, CARLOS E. RODRÍGUEZ (146). El país en el Ses-quicentenario, ERNESTO ACHÁVAL (146). Evocación de Ramón Columba, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (146). Éxitos y fracasos de la Reforma Universitaria, HORACIO SANGUI-NETTI (147). Las leyes, la Univer-sidad y el país, AVELINO PORTO (147). Los jardines de infantes, ALFREDO MASON (147). Juegos que el tiempo borró, AGUSTINA	ÁLVAREZ (147). La escuela en vías de desarrollo, ANA CUTULI (147). Crisis y decadencia de la escuela pública, JOSÉ E. CONDE (147). La hora en el tiempo, ARÍSTIDES COTTINI (147). Gatica “el mono de oro”, GERARDO BRA (151). Acuerdos sobre la Cuenca del Plata, MESA REDONDA (151). Los saldos de la década del '70, FÉLIX LUNA (152). Pancho Sierra y la Madre María: una controversia es-piritista, RICARDO HORVATH (152). La década del '80, TEH (153). La receptividad hacia las publicaciones humorísticas, OSCAR VÁZQUEZ LUCIO (153). Las publicaciones del Interior revita-lizan un género en decadencia, O. VÁZQUEZ LUCIO (156). El acero argentino: una batalla nacio-nal, LUIS E. VERGNE (158). Gutiérrez Gorla, un artista que resal-ta el pasado (161). Buenos Aires: 1930:1970: Me-galópolis. SUPLE ESPECIAL. M. SÁENZ QUESADA (162). A 90 años de la Primera Confe-rencia Internacio-nal Americana, GUILLERMO NAPP (163). La OEA, RODOLFO MARTÍNEZ (163). Lonardi y la Revo-lución del 55. Testimonio de su hija (163). Buenos Aires, 1980, JOSÉ BARCIA. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (163). “Antes morir que olvidarte”, FÉLIX LUNA. SUPLE IV	CUMPLESIGLOS (163). Buenos Aires sub-jetivo, JUAN JOSÉ SEBRELI. SUPLE IV CUMPLESIGLOS (163). Buenos Aires, 1980. Así lo ven: José M. Peña; M. Elena Walsh; Eladia Blázquez y Ramón Gutiérrez. SUPLE IV CUMPLE-SIGLOS (163). Lonardi y la Revo-lución del 55, POLÉMICA (166). Ortega y Gasset y la circunstancia argentina, JAIME CAÑÁS (166). La CGT a sus dueños, RODOLFO AUDI Y OSCAR R. CARDOSO (167). Divertida y violenta crónica del Barrio Clínicas, MIGUEL BRAVO TEDÍN (168). Las elecciones de marzo de 1962 y la caída de Frondizi, ROBERT POTASH (168). Petroquímica General Mosconi. SUPLE ESPECIAL (168). El radicalismo: 90 años de historia, M.A. SCENNA (170). Los cismas radicales, HORACIO GUIDO (170). El radicalismo. ¿Qué saldo dejó?, VARIOS AUTORES (170). Los ex radicales, FÉLIX LUNA (170). Los gobiernos radi-cales, HORACIO SANGUINETTI (170). Historia, coca y cocaína, RUGGIERO ROMANO (176). Un encuentro con la historia en la An-tártida, SANTIAGO M. COMERCI (176). La historieta también tiene su historia. Los héroes de pa-pel, JEAN CLAUDE ROBOTNIK (179). La historieta ar-gentina, OSCAR STEIMBERG (179). La mujer y el prejuicio, EVA GIBERTI (183).	El movimiento feme-nino argentino en la década del '70, INÉS CANO (183). La masonería argen-tina: mitos y rea-lidades, MARIANO REYNA (186). Licio Gelli: una masonería negra, TEH (186). Debate sobre la ma-sonería, ROBERT AMADOU Y PIERRE BARRUCAND (186). Masonería, comunis-mo y fascismo, MARIANO REYNA (186). La francmasonería al descubierto, GEORGE DILLON (186). Pro y contra de la masonería, TEH (186). Las fuerzas conser-vadoras. Ficha técnica, JORGE OSSONA (189). A 10 años de la elec-ción de Cámpora. Testimonios de A. Lanusse; F. Chávez; V. Solano Lima; M. Cámpo-ra; F. Manrique; C. Castiñeira de Dios, E. BUGATTI (190). Movimiento Justi-cialista. Ficha técnica, JORGE OSSONA (190). Cronología General de la Guerra, los archipiélagos australes de abril a junio de 1982, GABRIEL RIBAS (191). Habla Fernando Belaúnde Terry sobre las Malvi-nas, FÉLIX LUNA (191). Los comunicados y la verdad histórica sobre la Guerra de Malvinas, AGENCIA LATINOAMERICANA (191). Testimonio de un parlamentario inglés sobre el episodio de Malvi-nas, TAM DALYELL (191). Partido Demócrata Cristiano. Ficha técnica, JORGE	OSSONA (191). Habla un periodista chileno sobre la guerra de Malvinas, RAUL SOHR (191). Torturas, violencias y otros suplicios, RI-CARDO RODRÍGUEZ MOLAS (192). El neoliberalismo. Ficha técnica, JORGE OSSONA (192). Los primeros pasos del gobierno mili-tar, ALBERTO BLASI BRAMBILLA (193). ¿Conviene o no las amnistías?, FRANCISCO H. UZAL (194). Los desprendimien-tos del radicalis-mo: el Movimien-to de Integración y Desarrollo (MID), el Partido Intransigente (PI), y el Movimiento Línea Popular. Ficha técnica, JORGE OSSONA (194). El Federalismo y los partidos pro-vinciales: Ficha técnica, JORGE OSSONA (195). Se acabó el chucho. Batalla contra el paludismo, EDUAR-DO MARTÍNÉ Y RAÚL A. JORGE (198). El Conflicto del Beagle. La razón y las pasiones, CARLOS ESCUDÉ Y CRISTÓ-BAL WILLIAMS (202). Los que escriben nuestra historia, CELSO RODRÍGUEZ (203). El Conflicto del Beagle, qué islas son argentinas, RICARDO PAZ (203). Homenaje a Arturo Jauretche, DANIEL PARCERO (205). Deuda externa, deu-da eterna, ELENA BONURA (208). Las relaciones argen-tino-soviéticas, MARIO RAPOPORT (207 Y 208). Muerte en la cancha: 1967, asesinato de Souto, AMÍLCAR
---	--	--	--	---	--

ROMERO (209). César Milstein y la destrucción del Instituto Malbrán, EMILIO CORBIÈRE (211). La historia en el cine argentino, JORGE M. COUSELO (212). Historia y literatura, MARÍA SÁENZ QUESADA (212). El maquiavelismo de Frondizi, EMILIO PERINA (213). La P2 en la Argentina, GERARDO BRA (214). La Internacional del Venerable Licio, PINO BUONGIORNO (214). Los argentinos y la Antártida en la década del '50, SANTIAGO COMERCI (217). Leyes electorales, alternancia y competencia entre partidos, NATALIO BOTANA (219). Elecciones, preferencias políticas en Capital Federal y Gran Buenos Aires: el 30 de octubre de 1983, LUIS GONZÁLEZ ESTÉVES (219). La naturaleza de la coalición alfonsinista, MANUEL MORA Y ARAUJO (219). Comportamientos psicosociales y proceso electoral: un enfoque dinámico para su interpretación, SUSANA ALTERMAN (219). El comportamiento electoral en el Gran Buenos Aires, IGNACIO LLORENTE (219). La noche de los "Bastones Largos", el garrote y la inteligencia, GERARDO BRA (223). El Mundial (Argentina 1978), MABEL VENEZIANI (229). Onganía y la caída de Illia, ANTONIO CASTELLO (230).	Economía y trabajo durante el gobierno de Onganía, OSCAR ANZORENA (230). Las experiencias sindicales en tiempos de Onganía: diálogo y confrontación, MIRTA Z. LOBATO (230). Tucumán y el plan de transformación agro-industrial, ROBERTO ALBA (230). La cultura bajo Onganía, ALBERTO CIRIA (230). Onganía: el amargo final, MARÍA SÁENZ QUESADA (230). Genialidades y contradicciones de Alfredo Palacios, VÍCTOR GARCÍA COSTA (233). Laosianos: la última inmigración, CRISTINA PATRIARCA Y LILIANA CAZORLA (235). Los catalanes en el Río de la Plata, JOSÉ MERCADER (235). La Iglesia en la Argentina. 4 siglos de conflictos y entendimientos, LUCÍA GÁLVEZ (238). Juan Pablo II, el peregrino de la evangelización en el continente de la esperanza, ROSA N. MANSILLA (238). El contexto histórico de la Teología de la Liberación, IGNACIO PALACIOS VIDELA (238). Historia del rock nacional, ORLANDO MARZULLO Y PANCCHO MUÑOZ (239). ¿De qué estamos hablando cuando hablamos de rock?, SUSANA ALTERMAN (239). El caso del Río Encuentro, JORGE A. ARREDONDO (239). De Pearl Harbor a Malvinas. La historia del cruce General Belgrano,	MARCO RUFINO (239). 20 años registrando la historia nacional: Cronología y Balance, GABRIEL RIBAS Y MARÍA SÁENZ QUESADA (240). Informalidad y Estado corporativo, MARÍA EUGENIA ESTENSORRO (241). ¿Qué le dio al país la diplomacia?, CARLOS ESCUDÉ (242). ¿Qué le dio al país la izquierda?, JOSÉ ARICÓ (242). ¿Qué le dio al país la deuda externa?, JORGE SCHVARZER (242). ¿Qué le dio al país el radicalismo?, FERNANDO DE LA RÚA (242). ¿Qué le dio al país el peronismo?, FERMÍN CHÁVEZ (242). El gobierno de Buenos Aires y la Nación, TOMÁS LUCIANI (245). 1962: elecciones de gobernadores. Una experiencia infrecuente, LUIS GONZÁLEZ ESTÉVES (245). Exiliados y proscripciones en la historia argentina, GREGORIO CARO FIGUEROA (246). Política y fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (248). El Instituto Ibero-americano de Berlín y las relaciones culturales argentino-alemanas, TEODORO BLANCO (248). ¡Aquella campaña del '58!, NELLY CASAS (249). Aún es válida la experiencia desarmada de 30 años, ROGELIO FRIGERIO (249). El presidente Frondizi con el periodismo, ENRIQUE BUGATTI (249). La política exterior durante el gobierno desarrollista,	CARLOS FLORIT (249). Educación y Desarrollo: puente de ida y vuelta, ANTONIO SALONIA (249). La cuestión del petróleo, ARTURO SABATO (249). Hay que pasar el invierno, ÁLVARO ALSOGARAY (249). Arturo Zanichelli: crónica de la crisis institucional de Córdoba, RAÚL FAURE (249). Hace 26 años: el derrocamiento, EMILIO PERINA (249). Historia del Partido Comunista, OSCAR ARÉVALO (250). Militarismo e intervenciones armadas: 1810-1983, GABRIEL RIBAS (253). ¿Qué quiere decir militarismo hoy?, JOSÉ MIGUENS (253). Una guía del último nacionalismo argentino. El pensamiento de Jordán Bruno Genta, HEBE CLEMENTI (253). A 5 años de su desaparición. Juan Enrique Guglielmelli: ¿el último general sanmartiniano?, RAÚL LARRA (253). La crisis de la identidad militar, ERNESTO LÓPEZ (253). El imperio de la violencia, 1966-1976, M. MATILDE OLLIER (253). El Frente Nacional y Popular y las elecciones del 7 de julio de 1963, ALEJANDRO LAMADRID (256). La competencia y pluralidad de medios afirmarán la democracia, ALEJANDRO ROMAY (258). La TV Argentina: marchas y contramarchas, SERAFÍN GUILLANI (258). Cuando falta la	ley ¿Cuál es la trampa?, JULIA CONSTENLA (258). Nuestra TV no tendrá futuro si persisten las trabas operativas, PEDRO SIMONCINI (258). 1988: hechos que han hecho historia. Cronología del año, IGNACIO AZCUNE (259). La Mafia, historia de su presencia en la Argentina, GERARDO BRA (261). El Indio también es argentino, JOSÉ O. FRIGERIO (261). El Museo de YPF en Comodoro Rivadavia, IGNACIO AZCUNE (262). Corrientes, elecciones curiosas, ANTONIO E. CASTELLO (262). Japoneses: esa otra inmigración, ISABEL LAUMONIER (263). El asesinato de Vador, GERARDO BRA (265). El Plan de Lectura y la experiencia de una Historia "viva", LUCÍA GÁLVEZ (266). Ducrós Hicken y el Museo del Cine, JUAN BAUTISTA MAGALDI (267). Bunge y Born; poder y misterio, JULIO ORIONE (268). 100 años de panamericanismo, TRINIDAD CHIANELLI (270). Ramón Gómez de la Serna: Madrid esquina Buenos Aires, HORACIO SPINETTO (270). Carlos W. Lencinas: su vigencia póstuma, PABLO LACOSTE (270). Mar del Plata y sus pescadores, ALICIA GAMES Y LILIA GUZMÁN (271). 1989: hechos que han hecho historia. Cronología del año, PABLO BABINI (271). Pirker: la policía en	democracia, PABLO BABINI (272). El enigma de Taco Ralo, ERNESTO GOLDAR (273). El bosque: un elemento de proselitismo político, JOSÉ MARINELLI (273). Ex combatientes de Malvinas. 8 años de posguerra, JUDITH GOCIOI, LUIS F. LACOUR Y RODRIGO GUTIÉRREZ HERMELO (276). Moda, costumbres y cábalas en el fútbol, PABLO RAMÍREZ (279). Sobre la historia. Cuadernillo para docentes N° 1, GABRIEL RIBAS (279). Edición especial dedicado a la década del '60, VARIOS AUTORES (280). Claroscuros mundiales, GREGORIO CARO FIGUEROA (280). Buenos Aires era un happening, HORACIO SPINETTO (280). EUdeBA: la lejanía de un pasado reciente, LEANDRO DE SAGASTIZÁBAL (280). Señales en las letras, MARÍA ESTHER DE MIGUEL (280). Periodismo escrito y mujer, GABRIELA COURRÈGES (280). La TV ya es para todos, GRACIELA GARCÍA ROMERO (280). Psicoanálisis y divulgación: la experiencia de la "Escuela para padres", EVA GIBERTI (280). El teatro: la crisis moral sube a escena, ELENA MARCALDA Y PATRICIA OLIVERI (280). La música, un apasionamiento, LITTO NEBBIA (280). Los queridos años '60, NORMA MORANDINI (280).
---	--	--	--	---	---

“Les Luthiers”, un compromiso con la vida, LUCÍA GÁLVEZ (280). Los años '60, JUAN JOSÉ SEBRELI (280). Entrevista a Roberto Disandro, testigo del paso de 20 presidentes por la Rosada, EMILIO CASTELLO (281). Los coreanos, el nuevo desembarco inmigratorio, FERNANDO GARCÍA Y DARÍO HERVATÍN (283). Ruptura y estancamiento en la teoría historiográfica argentina: la década del '80, HUGO BIAGINI (283). 1990: hechos que han hecho historia. Cronología del año, PABLO BABINI (283). Monte Chingolo: la última batalla del ERP, MARTA DIANA Y ANTONIO M. HERRERO (284). El oficio de las aguas. Las inundaciones en la provincia de Buenos Aires, LAURA VALES (284). Mujeres entre el movimiento social y el Estado, MABEL BELLUCCI Y ADRIANA ROFMAN (285). Sacerdotes para el Tercer Mundo. Una frustrada experiencia de evangelización, PEDRO BRIEGER (287). John W. Cooke: ignorado, condenado y luego mitificado, GREGORIO CARO FIGUEROA (288). Cooke: de Perón al Che Guevara, ERNESTO GOLDAR (288). Alicia Eguren: el peronismo con testatario, MABEL BELLUCCI (288). Algunas historietas que hicieron historia, JUDITH GOCIOI Y DIEGO ROSEMBERG (288).	El radicalismo de ayer y de hoy, FÉLIX LUNA (289). Semblanzas de la UCR: Florentina Gómez Miranda; Raúl Alfonsín; Crisólogo Larralde, CARLOS SEGRETI. Raúl Borrás, HORACIO JAUNARENA (289). El nuevo radicalismo, ENRIQUE VÁZQUEZ (289). UCR: el vaciamiento de las ideas económicas del radicalismo, DANIEL LARRIQUETA (289). El Pacto Autonomista-Liberal en Corrientes. Hegemonía conservadora, DIEGO BARROS (291). El poder de los parentescos, IGNACIO AZCUNE (291). Entablar un diálogo de las visiones históricas, JOSÉ FERNÁNDEZ FAJE (292). La caída de Viola, PABLO BABINI (294). 120 años de rugby argentino, HORACIO SPINETTO (295). 1991: hechos que han hecho historia. Cronología del año, ALEJANDRA CORREA (295). Cuba en la caída de Frondizi, PABLO BABINI (297). Malvinas: Argentina, “los contras” y los Estados Unidos en la guerra, GUILLERMO MONKMAN (298). Visión de la guerra de Malvinas, LUIS MORENO OCAMPO (298). Los buenos políticos, PABLO LACOSTE (299). Los buenos sueños, PABLO BABINI (299). Los buenos proyectos educativos, HUGO BIAGINI (299). La buena tecnología, HORACIO DE DIOS (299). La buena historia,	LUIS ALBERTO ROMERO (299). Los buenos cuentos, MEMPO GIARDINELLI (299). La buena pintura, CARMEN MEDRANO (299). La buena lectura de la historia, JOSEFINA DELGADO (299). El buen compás, SERGIO PUJOL (299). El buen vino, JAIME CORREAS (299). El buen lunfardo, JOSÉ GOBELLO (299). El buen colaborador, LEÓN BENARÓS (299). Historia de <i>Todo es Historia</i>, FÉLIX LUNA (299). El ejército y el derrocamiento de Frondizi, ROSENDO FRAGA (300). Pio Niro, la utopía del movimiento continuo, FERNANDO SALVADOR (300). 1980-1982: la caída de los bancos, DANIEL MUCHNIK (301). La frontera en el cine nacional, JORGE HIGA (301). La vida privada en danza, SERGIO PUJOL (302). El retorno de Perón, ERNESTO GOLDAR (304). Historia de las mujeres en el circo, BEATRIZ SEIBEL (304). La influencia italiana en el desarrollo científico argentino, MARCELO MONTSERRAT (305). Los italianos en las letras argentinas, PABLO BABINI (305). Los cambios climáticos en la pampa son históricos, JOSÉ M. SURIANO Y LUIS H. FERPOZZI (306). Historias de ganaderos y veterinarios, J.A. CARRAZZONI (306). El daño ecológico y social que provocó “La Forestal”, DIEGO COLOMBRES	Y JORGE GAVILÁN (306). Viedma, la capital inundable, A.E. BRAILOVSKY (306). Desde Colón y la sífilis al hombre contemporáneo y el SIDA, ABEL LUIS AGÜERO (306). 1992: hechos que han hecho historia. Cronología del año, EDUARDO V. FUMAROLA (306). Los dientes de Rosas, LEÓN TENENBAUM (308). ¿Nacionalismo, nacionalismo o nacionalismo frontal?, GERARDO BRA (308). Cámpora, 7 semanas de gobierno, ALBERTO R. JORDÁN (310). El barrio porteño de Boedo, DIEGO A. DEL PINO (310). El “Pacto Social” como yo lo viví, DANIEL LARRIQUETA (310). Ezeiza, 20 años después, ALBERTO BLASI BRAMBILLA (311). Perón en el exilio español, MARCELA A. GARCÍA Y ANÍBAL ITURRIETA (313). El patrimonio de Perón, ADOLFO ROCHA CAMPOS (313). Abelardo Arias de “Alamos talados” a “El. Juan Facundo”, HORACIO SPINETTO (313). José Ignacio Rucci. “El soldado de Perón”, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (314). Cristiano y anarquista. Medio siglo de memoria sindical, FÉLIX PÉREZ, (314). Las reformas de la Constitución, JORGE REINALDO VANOSSI (316). La Iglesia y 10 años de democracia, JUSTO LAGUNA (317). El acuerdo político, una asignatura pendiente, MIGUEL UNAMUNO (317).	Se abrió un período de tolerancia republicana, HORACIO SANGUINETTI (317). Las Fuerzas Armadas y los 10 años de democracia, ROSENDO M. FRAGA (317). La dolorosa transición, JUAN JOSÉ SEBRELI (317). Cómo viví estos 10 años de democracia, VÍCTOR O. GARCÍA COSTA (317). La vida internacional, 10 años de mutaciones, NATALIO R. BOTANA (317). La primera década divorcista argentina, JOSÉ AMADO AGUIRRE (317). El cuerpo de la democracia, RICARDO LESSER (317). Que 10 años no es nada, MARCELO E. AFTALIÓN (317). Reflexiones sobre una realidad objetable, RODOLFO RABANAL (317). 10 años de sindicalismo en democracia, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (317). Rock y juventud, de las catacumbas al estrellato, SERGIO A. PUJOL (317). Una década de mujeres en movimiento, MABEL BELLUCCI Y ADRIANA ROFMAN (317). Oleada democratizadora en el Cono Sur, GREGORIO CARO FIGUEROA (317). Entrevista al ex vicepresidente de la república, dr. Víctor Martínez, ANTONIO E. CASTELLO (317). 1993: hechos que han hecho historia. Cronología del año, RAMÓN TARRUELLA (318). La Argentina contra las orcas, NÉSTOR J. CAZZANIGA (319). Los '60 de las mu-	jes, MARÍA DEL CARMEN FEIJÓO Y MARCELA NARI (321). Feminismo y peronismo en Chile: ascenso y caída de María de la Cruz, SAMUEL AMARAL (321). Entrevista al historiador Juan Carlos Torre, ROY HORA Y JAVIER TRÍMBOLI (323). Vandor o el peronismo sin Perón, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (323). Los gobernantes y el fútbol, PABLO A. RAMÍREZ (324). Cuando la Argentina quiso mirar las estrellas, HÉCTOR CALVITO DE LAS BÁRCENAS (326). Patagonia: historia y crisis, JORGE BEINSTEIN (327). Entrevista al historiador australiano James R. Levy (327). A 10 años de la consulta del Beagle, PABLO BABINI (328). Rumbo a la paz con Chile, fragmentos de Soliloquio de una caminante, JOSÉ LUIS DE IMAZ (328). Entrevista a Ricardo Sidicaro, ROY HORA Y JAVIER TRÍMBOLI (330). La raíz familiar del deporte, PABLO A. RAMÍREZ (331). La sorpresa del Mercosur, MARCELO E. AFTALIÓN (331). Florencia Molina Campos: el paaisano con humor, DELFOR R. SCANDIZZO (331). Entrevista a Horacio Gilberti, ROY HORA Y JAVIER TRÍMBOLI (332). Guía antigua de la Plaza Italia y sus alrededores, DIEGO A. DEL PINO (333). Vida y transfiguración de los cafés de Buenos Aires, MABEL BELLUCCI
--	--	---	--	--	---

(333). La Municipalidad de Buenos Aires, FÉLIX LUNA (333). Los científicos alemanes y Perón, RICARDO BURZACO (334). La presidencia, HORACIO SANGUINETTI (334). La primera batalla de las Malvinas, ERNESTO DE LA GUARDIA (335). Entrevista a Luis Alberto Romero, ROY HORA Y JAVIER TRÍMBOLI (336). Parque Pereyra Iraola. La naturaleza y lo cultural, MARTA N. SLAVAZZA (338). La Jarra de Ibatín, TERESA PIOSSEK PREBISCH (339). La casa de Marcó del Pont en San José de Flores, OSVALDO C. SIDOLI (340). Bandoleros santificadores, HUGO CHUMBITA (340). Palacios. Fidel y el triunfo de 1961, C. FERNANDA GIL LOZANO, FACUNDO BIANCHINI Y CARLOS SALOMONE (341). Entrevista al ingeniero Álvaro Alsogaray, ANTONIO E. CASTELLO (341). Desde el continente blanco al Cerro Colorado: vida de Asbjorn Pederesen, ROBERTO VEGA (342). Incapacitados en el deporte, PABLO A. RAMÍREZ (342). Refugiados eslovenos en Argentina, JOHN CORSELLIS (343). A caballo entre la historia y el periodismo, GREGORIO CARO FIGUEROA (346). Huelgas sin huelga, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (346). Montoneros durante el Proceso, MARIO WAINFELD Y JOSÉ	NATANSON (347). El caso Greco, ALDO MONTES DE OCA (348). Aguirre Cámara, el conservador cordobés, DORALICE LUSARDI (349). Los Hielos Continentales, JORGE FERNÁNDEZ (351). A 25 años de la sublevación militar de Olavarría y Azul, JUAN WALDEMAR WALLY (351). Los primeros aeropuertos de Buenos Aires, PABLO L. POTENZE (352). Mujeres homicidas, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (355). La mujer que a luchar no se asoma..., SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (356). Los lugares donde se enseña, GUSTAVO BRANDARIZ (356). ¿Hubo armas nucleares en la guerra de las Malvinas?, JULIO CÉSAR CARA-SALES (357). Ex combatientes de Malvinas: una deuda a pagar, FEDERICO G. LORENZ (357). Los Míos, HORACIO SANGUINETTI (358). Carlos Sánchez Via monte, ciudadano de la República, VÍCTOR GARCÍA COSTA (358). Julio Irazusta, recuerdo y homenaje, ENRIQUE ZULETA ÁLVAREZ (358). Los buenos arqueólogos, EDUARDO A. CRIVELLI MONTERO (358). Con olor a imprenta, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (358). Los buenos veterinarios, J.A. CARRAZZONI (358). Benito Marianetti, señor de los cerezos en flor, PABLO LACOSTE (358). Ser o estar, DANIEL LARRIQUETA (358). Francisco Petrone	o el valor de las ideas, ERNESTO CASTRILLÓN (358). Edmundo Correas, la contradicción civilizadora, JAIME CORREAS (358). Eduardo Mallea, PABLO A. RAMÍREZ (358). Licia Ida Manacorda de Tomada, educadora, GABRIEL RIBAS (358). Illia en Nueva York, ROBERTO CORTÉS CONDE (358). Dos vecinos de Paraná, BEATRIZ BOSCH (358). Los buenos que influyeron en mi vida, HÉCTOR IÑIGO CARRERA (358). El Furlong que yo conocí, TERESA PIOSSEK PREBISCH (358). Don Herminio, MIGUEL BRAVO TEDÍN (358). Un mecenas de la historia, ANTONIO E. CASTELLO (358). Jorge Enrique Hardoy y el patrimonio cultural, DANIEL SCHÁVELZON (358). El D'Artagnan del siglo XX, HORACIO SPINETTO (358). Horacio Tato, retrato del buen periodista, PABLO BABINI (358). Los que enseñan a mirar, JAVIER CORCUERA (358). Cristabelina y Azucena, docentes de alma, NÉSTOR J. CAZZANIGA (358). Imagen de Vicente Fatone, GREGORIO KLIMOVSKY (358). Brújula en el océano de la música, SERGIO A. PUJOL (358). José Babini, el talento al servicio de la libertad, ALFREDO G. KOHN LONCARICA (358). Carlos Nino o la química del consenso, DIEGO F. BARROS (358). Ellos me formaron, MARCELO MONTSE-RRAT (358).	Don Bartolo y Don Julio, CARLOS A. SEGRETI (358). Amigo para siempre, JOSEFINA DELGADO (358). Final de una buenísima persona, JUAN CARLOS DE PABLO (358). Ramón Rosa Olmos, un benemérito de la cultura, ARMANDO RAÚL BAZÁN (358). Dos bibliófilos modestos y ejemplares, GREGORIO WEINBERG (358). El portero de la escuela, ENRIQUE MAYOCHI (358). Juan E. Pivel Devoto, FÉLIX WEINBERG (358). Las mujeres contra las guerras, MA-BEL BELLUCCI (358). El Che Guevara, HUGO E. BIAGINI (358). Pasión y muerte de un librero de Tandil, HUGO NARIO (358). Enrique Pezzoni, FRANCIS KORN (358). Justito, MARÍA SÁENZ QUESADA (358). Agustín Tosco, el sindicalista incorruptible, DORALICE LUSARDI (358). Entrevista a Marcos Aguinis, PABLO JUANES Y FEDERICO SALVAPINTOS (360). El cine del esfuerzo, GUSTAVO J. CASTAGNA (360). Línea Recta: estudiantes en lucha, GUSTAVO O. DALMAZZO (360). Carlos Mujica, el cura de las villas, ARACELI BELLOTTA (361). Tim Pat Coogan y la diáspora irlandesa, JUAN JOSÉ DELANEY (361). Buenos Aires ¿Ciudad Olímpica?, JUAN CARLOS URIBURU (362). Los mil y un Che, DIEGO F. BARROS (363). Operación Santa Rosa, JORGE A.	ARRONDONDO (363). 400 años rumbo al Mercosur, DANIEL LARRIQUETA (364). Mercosur: ¿dearior político o necesidad económica?, EDGARDO ACUÑA (364). Trayectoria y muerte de José Alonso, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (364). Entrevista a Moacyr Flores, ANTONIO E. CASTELLO (364). Pedro Errecart, el fraile que casó a los Perón, JUAN BAUTISTA MAGALDI (365). Entrevista a José Pedro Barrán, ALEJANDRO Y FABIÁN HERRERO (365). El primer cruce de la Cordillera Antártica, SANTIAGO M. COMERCI (366). Guía histórica de la Avenida Santa Fe. Desde Pacífico hasta Fitz Roy, DIEGO DEL PINO (367). Plaza Once, siempre mercados, FRANCIS KORN Y MAURICIO CONTERRAS (367). Fangio: secuestro en La Habana, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (368). La primera intendencia comunista en la Argentina, JORGE GÓMEZ QUIROZ Y ANDRÉS GUTIÉRREZ ORIGLIO (368). Entrevista a Peter Winn, ELIANA DE ARRASCAETA (369). Peronismo y antiperonismo en Chile y Brasil (369). Mayo del 68: una nueva sensibilidad política, ANDRÉS REGGIANI (370). El '68 argentino: arte y política, ANA LONGONI (370). El Di Tella y la anunciada "muerte del arte", PATRICIA RIZZO (370). Hippies a la criolla.	Historia de la Cofradía de la Flor Solar, ERNESTO G. CASTRILLÓN (370). El deporte y el horror, ELVIRA BOCCIA (371). 1963: El asalto al policlínico bancario, KARINA GARCÍA (373). Entrevista a Aldo Sessa, PABLO JUANES Y FEDERICO SILVAPINTOS (373). El brujo José López Rega, PABLO MEN-DELEVICH (375). Navidades y peses-bres, LUCÍA GÁLVEZ (377). Tradiciones navideñas, OLGA FERNÁNDEZ LATOUR (377). ¿Cuándo termina el milenio?, ROBERTO M. BERWICK (377). Reportaje a Josep Fontana, ELIANA DE ARRASCAETA (377). Entrevista a Adolfo Prieto, PABLO JUANES (378). 1998 – Hechos que han hecho historia, RODRIGO ALCORTA (378). Cine y política, MARCELA LÓPEZ (379). Crónica de una murga anunciada, MARÍA JOSÉ BARBAGELATA Y VANESA SUVALSKI (379). Toda la carne al asador, especificaciones de su consumo, PATRICIA AGUIRRE (380). Política y secuestro de aviones en la Argentina, PABLO POTENZE (381). Entrevista al profesor Antonio F. Salonia, ANTONIO E. CASTELLO (381). El Abasto en el corazón de Buenos Aires, ANDRÉS MÉNDEZ (381). Un mayo caliente: El Cordobazo, HORACIO TARCUS (382). Los intelectuales ante el Cordobazo, ANA LONGONI (382). Sitios Históricos,
---	--	--	--	---	--

restauración y conservación de los espacios abiertos, JUAN CARLOS WEHBE Y RUBEN DEL SUELDO (382). Illia y la toma de fábricas, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (383). El agonista, apuntes sobre historia, patrimonio e identidad, MARÍA LIDIA GARRO (383). Entrevista a José Emilio Burucúa, JULIO VEZUB, FABIO WASSERMAN Y C. FERNANDA GIL LOZANO (384). Borges, un argentino en la historia, ALEJANDRO VACCARO (385). Entrevista a Armando Silva, ELIANA DE ARRASCAETA (385). El vengador Isidro Velázquez, MARCELO VALLEJOS Y ERNESTO ZAMBRINI (385). Mor Roig, la política del diálogo, DIEGO A. BAROVERO (386). Entrevista a Philippe Joutard, FEDERICO G. LORENZ (387). Basura, roña y otras fetideces, ÁNGEL O. PRIGNANO (387). Sartre y Simone de Beauvoir en la Argentina, HORACIO TARCUS (388). La canción popular francesa, SERGIO PUJOL (388). El exilio argentino en Francia, MARÍA OLIVEIRA-CÉZAR (388). El estado del mundo en el final del siglo, CARLOS PÉREZ LLANA (389). La globalización, ROBERTO CORTÉS CONDE (389). Crónica de una década 1989-1999: el final de los principios, FELIPE PIGNA (389). La opinión pública en los 90: la sociedad que cambia, ROSENDO FRAGA	(389). 10 años de transformaciones, JORGE CASTRO (389). Una década de bioética en el país, FLORENCIA LUNA (389). La colonización informática, JULIO ORIONE (389). El sindicalismo a la defensiva, JUAN CARLOS TORRE (389). Cultura y ética en los '90. A propósito de una novela y un film, JOSÉ MARÍA POIRIER-LALLANNE (389). América Latina: las venas todavía abiertas, ELIANA DE ARRASCAETA (389). Cronología Argentina: 1989-1999, FELIPE PIGNA (389). Carlos Monzón, la vida en un puño, FERNANDO MUÑOZ PACE (390). 1999: Hechos que han hecho historia, RODRIGO ALCORTA (390). Modas y costumbres en los balnearios, ANDREA OROZCO Y VALERIA DÁVILA (391). La Argentina inconclusa, PABLO L. POTENZE (392). Un general con perfil republicano, BARTOLOMÉ DE VEDIA (394). UDELPA: una opción inconclusa, GUSTAVO O. DALMAZZO (394). La Argentina, el Movimiento de los No Alineados y las Malvinas, MARISOL SAAVEDRA (395). Malvinas, la otra guerra, MARTÍN COPPOCK (395). El peso fuerte, MARÍA LAURA AGUIRRE Y MARINA BARCIA (397). El secuestro del cónsul inglés, OSVALDO AGUIRRE (399). Houssay; Leloir y	Milstein, los investigadores Nobel, ENRIQUE D. BASSI (400). El galardón de la paz, una sorpresa para la dictadura argentina, OSCAR L. ARIAS GONZÁLEZ (400). Ideas, prácticas y disputas en una iglesia renovada, CLAUDIA TOURIS (401). Un pueblo católico enfrenta a su obispo, LIDIA GONZÁLEZ Y LUIS I. GARCÍA CONDE (401). Católicos militantes en "la hora de la acción", LAURA LENCI (401). El catolicismo argentino en la vida democrática, FORTUNATO MALLIMACI (401). Jardines marplatenses, MARÍA LUJÁN PUGLIA (402). El patrimonio escultórico en el imaginario urbano, MARÍA DEL CARMEN MAGAZ (402). La fábula de la lombriz extraviada, DANIEL SCHÁVELZON (402). El futuro del parque público, OSVALDO GUERRICA ECHEVERRÍA (402). El paisajismo en el siglo XX, SILVINA RUIZ MORENO DE BUNGE (402). Hechos que han hecho historia. Cronología de 2000, RODRIGO ALCORTA (402). La historia dorada. 200 años de cervezas argentinas, DANIEL PEDRO QUINTANA (403). El último solar del estadista sanjuanino, LILIANA M. BREZZO (403). Las conmemoraciones del golpe militar de 1976. Memorias de aquel 24, FEDERICO G. LORENZ (404). Cronología de 1976-	1983, FEDERICO G. LORENZ (404). Los medios de comunicación durante la dictadura. Silencio, mordaza y "optimismo", MIRTA VARELA (404). Figuras contemporáneas de la masonería, EDUARDO E. CALLAEY (405). La masonería ante la historia, EMILIO J. CORBIÈRE (405). El camino de la iniciación, una cuestión de género, NORMA MAZUR (405). Masones argentinos en el nuevo siglo. ¿Tiene vigencia la masonería en el siglo XXI?, JORGE VALLEJOS (405). Crisis, una revista cultural en años de emergencia, MARCELO CRESPO Y GERMÁN GÓMEZ (406). SUPLEMENTOS CULTURALES QUE HICIERON HISTORIA, MARCOS MAYER (406). Primera Plana para la cultura, DIEGO F. BARROS (406). Sur: de la tradición a la modernidad, OSVALDO AGUIRRE (406). Carnes, armas y energía nuclear, DIEGO LLUMÁ (409). Crónica de una revuelta popular, OSVALDO AGUIRRE (410). Radiografía de la televisión argentina, MIRTA VARELA (411). Los orígenes de la televisión privada, GUILLERMO MASTRINI (411). Avances, retrocesos y transfiguraciones de la TV argentina, PABLO SIRVÉN (411). 50 años no es nada, LUIS BUERO (411). Sábados de Super Acción, DIEGO CURUBETO (411). Blackie y la TV: 25	años de creatividad, COCIMANO Y SAROBE (411). La televisión y la "demanda del público", LUIS BUERO (411). El consumo de la televisión, ARIANA VACCHIERI (411). La televisión es un sueño, CARLOS ULANOVSKY (411). Villa Devoto, el jardín de la ciudad, LU-CÍA E. CALCAGNO, MARTA E. FEIJÓO Y BEATRIZ PORTAS (412). Carlos Idaho Gesell: el domador de médanos, CARLOS M. RODRÍGUEZ (413). Las relaciones culturales entre Alemania y la Argentina, GABRIELA MASSUH (413). Cuatro siglos de relaciones e intercambios con Holanda, HANS VOGEL (414). Anuario 2001. Hechos que han hecho historia, RODRIGO ALCORTA (414). Rodolfo Walsh, entre la palabra y las armas, MARCELO CRESPO Y GERMÁN GÓMEZ (416). Entrevista a Lilia Ferreyra. Los últimos días de Rodolfo Walsh, OSCAR L. ARIAS GONZÁLEZ (416). Frondizi - Alende y la división de la UCRI, GASTÓN GALLI (416). Malvinas, 20 años después, FEDERICO G. LORENZ (417). 1966: la otra operación Cóndor, ROSANA GUBER (417). El secreto del ARA Salta, JORGE R. BÓVEDA (417). El hundimiento del General Belgrano, MATÍAS BAUSO (417). Entrevista a Pierre Razoux. Malvinas bajo la atenta mirada de Francia,	DIEGO LLUMÁ (417). La guerra a través de la prensa internacional, DIEGO LLUMÁ (417). La cultura en tiempos de guerra, DIEGO F. BARROS (417). El poder judicial desde 1973 hasta nuestros días, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (418). La Suprema Corte: integración y funciones, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (418). 1955: Atentado al gobernador Anania, NORBERTO ASQUINI (419). 1972: Los fusilamientos de Trelew, OSCAR ARIAS GONZÁLEZ (420). Los últimos cabildos, FEDERICO B. KIRBUS (420). Bomarzo o las contradicciones de la "Revolución Argentina", DIEGO BARROS (420). La nueva ola y la explosión del mercado discográfico, ANDRÉS E. JIMÉNEZ (421). Sobre barcos hundidos en las costas del Tuyú, PAULO ELIE (421). Los maestros de la tortura, DIEGO LLUMÁ (422). Entrevista a Pierre Abramivici, DIEGO LLUMÁ (422). Las raíces francesas de la guerra antisubversiva, MARÍA OLIVEIRA CÉZAR (422). El vestido: la moda y sus trabajadores, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (423). Yo le pido a San Jauréteche, trayectoria y significación, DANIEL ANTONIOTTI (423). César Milstein: paradigma de la diáspora científica argentina, ALFREDO KOHN LONCARICA Y NOR-
---	---	--	--	--	---

MA I. SÁNCHEZ (425). Entrevista a Manuel Sadosky, LEONARDO MOLEDO Y FEDERICO KUKSO (425). La sociedad científica argentina, GUSTAVO A. BRANDARIZ (425). El polaco de Buenos Aires, PABLO E. PALERMO (426). Anuario 2002: Hechos que han hecho historia, HORACIO DEL PRADO (426). La naturaleza que supimos conseguir, CARLOS FERNÁNDEZ BALBOA (427). La gloria argentina: nuestros parques nacionales, ALEJANDRO SERRET (427). Pedersen, el danés que se enamoró de Corrientes, ARIEL A. CARMARÁN (427). Milan Dmitri y una visión moderna, EDUARDO HAENE (427). El legado cultural en los parques nacionales, ROBERTO MOLINARI (427). Allá donde los espíritus agitan el mar, JAVIER CORCUERA (427). Las áreas naturales más allá de la legislación, CLAUDIO BERTONATTI Y ADRIÁN GIACCHINO (427). El duelo de los generales, GUSTAVO DALMAZZO (428). Emergencias y violaciones en la constitución, ANDRÉS GIL DOMÍNGUEZ (429). La comunidad islámica en Argentina, PEDRO BRIEGER Y ENRIQUE HER-SZKOWICH (430). Entrevista a Roberto Russell, ELIANA DE ARRASCAETA (430). Malvinas: 74 jornadas de compromiso y participa-	ción civil, ROSANA GUBER (430). Cada día se ve mejor, SABRINA CARLINI (431). <i>Crónica</i>, firme junto al pueblo, MAYRA LECIÑANA (432). Entrevista a Nicolás Sánchez Albornoz, SERGIO BAUR (434). La vicepresidente, MARÍA SÁENZ QUESADA (435). El aprendizaje de la guerra contrarrevolucionaria, MARÍA OLIVEIRA-CÉZAR (435). Aquel 10 de diciembre, MARÍA SÁENZ QUESADA (437). ¿Por qué ganó Alfonsín?, JUAN CARLOS PORTANTIERO (437). El padre Meinrado Hux, historiador de los indios, HUGO CHUMBITA (437). La protesta social en la Argentina de los '90, HÉCTOR RECALDE (437). Rescatando al <i>Clipper Adventurer</i>, JORGE BÓVEDA (438). Anuario 2003. Hechos que han hecho historia, HORACIO DEL PRADO (438). López Rega clan-destino en Suiza, JUAN GASPARINI (440). El caso de los científicos expulsados de Chile, TOMÁS BUCH (441). Apuntes para la anatomía del nocturno bandoneón, MATÍAS BAUSO (442). Discografía de Aníbal Troilo, PABLO EMILIO PALERMO (442). Los últimos 6 meses, FÉLIX LUNA (443). Del tablón a la Plaza de Mayo, RICARDO VALÉNTINI (443). Lepra, paludismo y otras endemias, FEDERICO PÉRGOLA (444).	Los informes de la administración Kennedy (444). El escritor polaco que eligió Buenos Aires, C. Y E. STEFANETTI Y M. C. MASSA (445). Secuestros extorsivos en la Argentina, OSVALDO AGUIRRE (446). Raúl González Tuñón, una pluma proletaria, GERMÁN FERRARI (446). Electricidad: negociados y corrupción, VÍCTOR GARCÍA COSTA (447). Club social y deportivo Villa Malcolm, SARA MINABERRI-GARAY Y SILVIA OVIEDO (448). Historia del club de pelota y esgrima, VÍCTOR GARCÍA COSTA Y CARLOS CHIAVARINO (448). Trayectoria del club social y deportivo resurgimiento, TERESA FERNÁNDEZ Y MARIELA RODRÍGUEZ (448). Huracán, una idea en el arrabal, PABLO MATÍAS VIVIANI (448). Luz del porvenir, sociedad de fomento, VIVIANA SPEZIA Y MARTA PIZZO (448). Contorno y la candidatura de Frondizi, ISMAEL VIÑAS (450). De playas, vacaciones y ecología, JOSÉ DADON (450). Anuario 2004, JULIÁN CHAPPA (450). Osvaldo Pugliese: un maestro para el tango, PABLO EMILIO PALERMO (455). Mano a mano con Pugliese, SILVANO LANZIERI (455). José Luis Romero, el humanista, OMAR ACHA (455). Recordando a Balseiro, ARTURO LÓPEZ DÁVALOS Y NORMA BADINO (456). Custodiados por las	botas, DANIEL MAZZEI (458). Después de la procesión, el golpe, GREGORIO CARO FIGUEROA (458). Un nuevo escenario para el movimiento obrero, ALEJANDRO SCHNEIDER (458). 1964: De Gaulle-Pe-rón ¿Tercera posición?, PABLO E. PALERMO (459). Cuando asesinaron al humor: el crimen de Lino Palacios, CYNTHIA OTTAVIANO (460). La Cordillera de Los Andes: de área de conflicto a espacio de interacción, SUSANA BANDIERI (461). Avatares de un film polémico: "Los inundados", AGUSTÍN NEIFERT (462). Edmundo Rivero: una voz para la canción argentina, PABLO PALERMO (462). Anuario 2005: Hechos que han hecho historia, JULIÁN CHAPPA (462). Ecos y vigencia de la Nueva Canción Argentina, LILIANA MAGHENZANI Y ERNESTO CASTRILLÓN (463). Bobby Fischer en Buenos Aires, SANTIAGO FLECHA (464). Una visión de la dictadura a través de los libros, GERMÁN FERRARI (464). Carlos Ángel, el riojano traidor, HUGO CHUMBITA (465). Submarinos en Malvinas, JORGE RAFAEL BÓVEDA (465). Los jóvenes "desarrollistas", JOSÉ LONGONI (466). Historia de un secuestro, RUBÉN P. CUEVA (466). La conjura de los necios. Los que	derrocaron a Illia, MIGUEL ÁNGEL TARONCHER (467). Los generales que defendieron a Illia, DANIEL MAZZEI (467). La noche de los bastones largos, OSVALDO AGUIRRE (469). El faro del fin del mundo, ENRIQUE S. INDA (469). José María Guido: el hombre necesario, EDGARDO H. CARDONE (469). Rodolfo Puiggrós, entre el drama, la historia y su pasión política, OMAR ACHA (469). Arturo Mom, un pionero del cine argentino, GERMÁN FERRARI (470). A 40 años del acuerdo con la Santa Sede, ROBERTO BOSCA (471). El juego y los juguetes en la Argentina, ENRIQUE MARIANO FEIJÓO LEÓN (472). Memorias de una cincuentona, LILIAN E. LOZANO (472). Releyendo a <i>Don Segundo Sombra</i>, HÉCTOR GHIRETTI (473). Historias y personajes de la crónica policial, OSVALDO AGUIRRE (474). Veranos porteños, JOSÉ LUIS SCARSI (474). El club de mis amores, ALEJANDRO CÁNEPA (474). Anuario 2006, NOELIA MONGE (474). Chilenos exiliados en Mendoza, ALEJANDRO PAREDES (475). Crónica de una experiencia populista provincial, YAMILE ÁLVAREZ (475). Civiles en la Guerra de Malvinas, PABLO CAMOGLI (476). Malvinas. Visiones de la guerra, ELIANA DE ARRASCAETA	(476). Una misión arriesgada, JORGE MUÑOZ (476). Operación Algeciras, JORGE BÓVEDA (476). Tras los pasos de Chatwin en la Patagonia, DANIEL BACK (477). El mito de los hippies en el bolsón, JUAN DOMINGO MATAMALA (477). Los 40 (Edición Especial 40 años), FÉLIX LUNA (478). Riesgo y ventura de la historia, MARÍA SÁENZ QUESADA (478). Los usos y abusos de la historia, SERGIO BERENSHTEIN (478). En siempre mujeres, liviana melodía, SERGIO A. PUJOL (478). 40 años de variaciones temáticas, HORACIO SANGUINETTI (478). Por siempre mujeres, ELIANA DE ARRASCAETA (478). Un balcón a dos paisajes, GREGORIO CARO FIGUEROA (478). Entorno al Monumento a la Bandera, MIGUEL ÁNGEL DE MARCO (H) (482). La convención Nacional Constituyente, JORGE CORTABARRÍA (482). Recuerdos de la Convención del año 57, GERMÁN FERRARI (482). Ruptura sindical en tiempos borrascosos, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y GERMÁN FERRARI (482). De fábrica de caramelos a multinacional, MARÍA INÉS BARBERO (483). La construcción de un empresario, conformación de Ernesto Tornquist y Compañía, JORGE GILBERT (483). Historia de un des-
--	--	--	---	--	---

pojo, los Massone y la industria farmacéutica, ARMANDO F. MUSCHIAZZO (483). Hombres de acero, 50 años de Techint, MARGARITA ALARCÓN (483). Las Reinas Nacionales del petróleo, EDDA LÍA CRESPO Y SOLANGE SIXTO (484). Conflictos del “oro negro” en Neuquén, JOAQUÍN PERREN Y LISANDRO GALUCCI (484). La batalla del petróleo: la política de Arturo Frondizi, ALBINO GÓMEZ (484). La anulación de los contratos: la política petrolera de Illia, GUSTAVO CALLEJA (484). Avatares de la privatización de YPF, ORINETTA FAVARO (484). Mas allá del “mito del desarraigo”, DANIEL CABRAL MARQUES (484). Las aventuras del Che en el Congo, HÉCTOR GHIRETTI (485). Vandor y el sindicalismo postperonista, TRINIDAD CHIANELLI (486). Vandor según el Che, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ (486). Anuario 2007, FLORENCIA DEICH Y ANA BELÉN MURÚA (486). La transformación de Francisco Solano López, FERNANDO CESARETTI Y FLORENCIA PAGNI (487). ¿Cómo se gestó el triunfo electoral de Frondizi?, ALBINO GÓMEZ (487). El navarrazo, el golpe que Perón consintió, MARCELO ZAVALA (487). Entrevista al general Roberto Marcelo Levingston, ANTONIO E. CASTELLO	(488). Mario Soffici y el cine testimonial, AGUSTÍN NEIFFERT (489). Malvinas. Helicópteros del ejército en acción, JORGE BÓVEDA (489). Conflictos en el agro pampeano, OSVALDO BARSKY (490). Dinastías de estancieros, ROY HORA (490). La última epidemia de poliometitis, NATALIO ARBISER (491). Cuando el tango llegó a la Universidad, JUAN MANUEL PEÑA (491). Juventud, universidad ¿revolución?, ROBERTO BOSCA (491). Feliciano Brunelli, el mago del acordeón, NÉSTOR SAAVEDRA (492). Entrevista a Jorge Altamira, ANTONIO E. CASTELLO (492). Vivir en una Villa (Miseria), MARA ESPASANDE (496). Vivir en el Puerto (Madero), FRANCO MONTESINO (496). Modos de habitar la ciudad, ARIEL FERNANDO FORT (496). María Teresa León, una escritora peregrina, SERGIO BAUR (499). Una vida atravesada por el folklore, ANTONIO RODRÍGUEZ VILLAR (500). Yo viví el folklore antes de escribirlo, LEÓN BENARÓS (500). Margarita, la flor más bella de Catamarca, MARGARITA ALARCÓN (500). Un folklore del folklore, IRENE AMUCHÁSTEGUI (500). ¿Cobrar, cantar? O cómo cuidar al creador, JUAN CARLOS MUÑIZ (500). Cuando llora el la-	pacho, LEOPOLDO DEZA (500). El chamamé, paisaje de la gente, JUAN P. ZUBIETA Y CARLOS LEZCANO (500). Cómo resucitar si no es cantando, CARLOS J. ALDAZÁBAL (500). Manolo Juárez y el folclore desatado, SERGIO A. PUJOL (500). Mis encuentros con el folklore, FÉLIX LUNA (500). Anzalaz custodio de la tradición riojana, ELIANA DE ARRASCAETA (500). Intereses en pugna: Illia versus laboratorios, ALEJANDRO H. RODRÍGUEZ (501). Argentina y Brasil, la visión del otro, MARÍA SÁENZ QUESADA (502). Argentina y Brasil, destinos encontrados, FABIÁN BOSCHER (502). Las conversaciones de Uruguayana, ALBINO GÓMEZ (502). La diplomacia de los acorazados, GABRIEL RIBAS (503). Nueve décadas dedicadas al deporte, NÉSTOR SAAVEDRA (503). Rescate arqueológico en la iglesia de San Miguel, DANIEL SCHÁVELZON (505). Cacería de comunistas: la Operación Cardenal, GERMÁN FERRARI (505). Entrevista a Marcos Novaro, ESMERALDA GÓMEZ KUCAWCA (507). La revista <i>Hortensia</i> , el fino humor cordobés, MIGUEL BRAVO TEDÍN (507). Ernesto Catalán, el hacedor de sonidos, ELSIE YANKELVICH (507). Nada, aquí, nada, allá, ¡Magia! 50 años de la	Entidad Mágica Argentina, MAURO A. FERNÁNDEZ (508). Faluggi, el último romántico de la magia, CARLOS RODRIGO (508). Entrevista a Fanny Edelman, ELIANA DE ARRASCAETA Y HERNÁN CAMARERO (508). 2 de diciembre de 1964: Operativo Retorno, MARCELO ZAVALA (509). Ferrocarriles argentinos: 60 años de decadencia, JORGE E. WADDELL (509). Eduardo Rovira, un renovador del tango, JUAN MANUEL PEÑA (510). Anuario 2009, FERNANDO MUÑOZ PACE Y CAROLINA KORUK (510). Mitos y verdades sobre la minería, PABLO MARCET (511). Breve revisión de la minería metalífera, DIANA MUTTI Y MARTÍN DI MARCO (511). La Rioja, ¿es una provincia minera?, JORGE EDUARDO ROMERO (511). Sobre los minerales energéticos, EDUARDO A. ROSELLLO (511). Los minerales nuestros de cada día, LILIANA N. CASTRO (511). El boom de la minería en los años 1990, ROBERTO ADARO (511). Por qué la minería, JUAN MARTÍN SITJÁ Y BALBASTRO (511). Oscar Gálvez, un héroe moderno, HORACIO SANGUINETTI (512). Cine político en tiempos de Arturo Frondizi, AGUSTÍN NEIFFERT (513). El fútbol argentino: 60 años de decadencia, PABLO RAMÍREZ (513). Bicentenarios: ¿Qué, por qué y para	qué?, CARLOS MALAMUD (514). El rol de los sindicatos, según Perón, FERNANDO MARÍA JUSTO (516). Ezeiza, 20 de junio de 1973, SAMUEL AMARAL (518). Enfrentamientos con la guerrilla en Tucumán, RODOLFO RICHTER (518). El reinado de los Sport Prototipo en Argentina, GUSTAVO A. UDRY (H) (518). El <i>affaire</i> Di Stefano, dudas y versiones en el pase del futbolista en los años '50, HERNÁN CERES (519). Historias de bibliotecas, archivos y bibliotecarios, GRACIELA BARCALA DE MOYANO (519). Pascali, de la militancia marxista al peronismo, DELIA MARÍA GARCÍA Y RENÉ LONGONI (519). Félix Luna, mi entrañable amigo, CARLOS ALBERTO KREIMER (520). Los payadores del radicalismo, FÉLIX LUNA (520). ¿Cómo se formó la dirigencia sindical?, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSCHER (521). Aerolíneas Argentinas; SU compañía, publicidad, marketing y política de la línea de bandera, 1957, PABLO POTENZE (521). Historia de una traición, el Caso Mac Hannaford durante la Guerra del Chaco, PIGNATELLI (522). Alberto Methol Ferré, un pensador imprescindible, HÉCTOR GHIRETTI (522). Sarmiento en el cine argentino, AGUSTÍN NEIFFERT (523). Golpes con olor a	petróleo, FÉLIX HERRERO (523). Vigencia de los ideales de Mariano Moreno, PATRICIO J. CLUSELLAS (524). Los croatas en la Argentina, CRISTIAN SPRLJAN (526). La presencia croata a través de sus pintores, HORACIO J. SPINETTO (526). Genta, un cruzado contra liberales y marxistas, GERMÁN FERRARI (526). El viaje de Charles de Gaulle a América Latina, HEBE PELOSI (527). El Rodrigazo y el fin de la ilusión, MARÍA SÁENZ QUESADA (528). Creación de una condecoración oficial en 1957. La orden de Mayo, OSVALDO FACCIOLLO (528). Los símbolos patrios: historia y legislación, PABLO EMILIO PALERMO (528). Las rutas de los gitanos, ALBERTO SARRAMONE (529). El Colegio Nacional de Buenos Aires, GUSTAVO A. BRANDARIZ (529). La última hazaña de Fangio, GUSTAVO A. UDRY (H.) (530). El ERP a contraluz, PATRICIA TESTA (530). Fernando Randle, el poeta del piano, GUILLERMO STAMPONI (531). La ciudad de Buenos Aires: literatura y militancia política: 1969-1974, CLAUDIA A. VISCONTI (533). Diciembre de 2001: imágenes del derrumbe, ELIANA DE ARRASCAETA (533). Duhalde, un nombre para la crisis, MARTÍN KANGUUISER (534). La tierra es para quien la trabaja. El debate de la
--	---	---	---	---	---

reforma agraria: 1935-1948, JAVIER Balsa (535). Anécdotas y secretos de nuestros presidentes, DARÍO SILVA D'ANDREA, (535). Ocio y diversión en la ciudad de Buenos Aires, FLAVIO RODRÍGUEZ (535). Recordando a Rogelio Frigerio, JORGE CORTABARRIA (536). Testimonio: La usina intelectual de Frigerio, GUILLERMO ARIZA (536). Testimonio: Mi relación personal con el presidente Frondizi, ALBINO GÓMEZ (536). El Gauchito Gil: ¿mito o devoción local?, ANDRÉS A. SALAS (537). <i>Crucero General Belgrano</i>: del apogeo al triste final, GUSTAVO CHALIER Y LUCIANO IZARRA (537). Darse cuenta: el duro aprendizaje de Mignone, MARIO DEL CARRIL (537). Los 45 de <i>Todo es Historia</i>, MARÍA SÁENZ QUESADA, (538). Hogar de historiadores, GREGORIO CARO FIGUEROA (538). Quinientos treinta y ocho meses en su kiosco, ELIANA DE ARRASCAETA, (538). Recuerdos de un colaborador porteño: León Benarós, HORACIO SPINETTO (538). El caso Felipe Vallese: prehistoria de la violencia, OSCAR L. ARIAS (541). Los 30 años de la Guerra de Malvinas en los libros, JORGE ALBERTO GÓMEZ (542). El Berta LR, un auto con historia, GUSTAVO ADOLFO UDRY (H) (543). Alberto Teisaire, el	vicepresidente maldito, FABIÁN BOSOER (544). La celebración del día de difuntos, HERNÁN S. VIZZARI (544). Chaque, el correntino que convirtió la Historia en historieta, HEBE ÁVILA Y ANDRÉS SALAS (546). Mujeres en sombra: la vida en las cárceles, LAURA MINGOLLA (547). José Arce, primer embajador en China, FABIÁN BOSOER (548). La Feria del Libro. Una historia política y cultural, DIEGO F. BARROS (549). ¿Quiénes son los focolares?, JOSÉ MARÍA POIRIER, (552). Historia secreta del robo del sable de San Martín, RODOLFO PIOVERA (554). Diálogo con la historiadora Sara Mata, MIRANDA LIDA (554). El espiritismo en la Argentina, JUAN CORBETTA Y FABIANA SAVALL (554). Año 1983: la democracia que supimos conseguir, GERMÁN FERRARI (555). Entrevista a José Ignacio López, ELIANA DE ARRASCAETA (555). El "argentínólogo" Pierre Denis, mentor de la Unión Europea, HEBE PELOSI (555). Aportes recientes de la Paleontología. Los hallazgos de José Bonaparte, DANIEL O. CARMONA (556). El subte cumple 100 años, HERNÁN COMASTRI Y FERNANDO GÓMEZ (557). Reconsiderando el caso Eichmann, RAANAN REIN (559).	Negacionismos banalizados. Sobre los criminales nazis, JORGE ELBAUM (559). Lanusse: prehistoria de un presidente <i>de facto</i>, ROBERT POTASH (560). Misión de espionaje de Perón en Chile, ADRIÁN PIGNATELLI (560). Federalismo y cultura: el rol de las universidades, AURORA RAVINA (560). Operación <i>Plum Duff</i>, golpe de mano en Chile, GUILLERMO A MARCUCCI (561). Holanda, el reino desconocido de Máxima, HANS VOGEL (561). Las cartas de Ginastera a su hija Georgina, CECILIA SCALISI (561). ¿Desde cuándo se inunda Buenos Aires?, ANTONIO E. BRAILOVSKY (561). Los Wichí: derrotero histórico de un pueblo, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (562). La pasión de Aníbal Troilo, MARIO MORANDO (563). El debut de Aníbal Troilo, OSCAR DEL PRIORE (563). Las voces de Pichuco, GABRIEL SORIA (563). La consagración de Troilo en la pantalla, GUSTAVO PROVITINA (563). Sobre la minería, JORGE EDUARDO ROMERO (563). La <i>dolce vita</i> en tiempos de la última dictadura. La revista <i>Status</i> (1977-1983), GERMÁN FERRARI (564). Las visitas olvidadas de Julio Cortázar, DIEGO TOMASI (565). El mundo según Cortázar, MARCELO GIOFFRÉ (565). A 20 años de la reforma de la	Constitución: 1994-2014, ELVA ROULET (566). La reforma constitucional de 1994 vista por un periodista, HUGO CALIGARIS (566). El desarrollismo según Frigerio, MÁXIMO MERCHENSKY (567). Mercedes Sosa, la voz del pueblo, CARLOS MOLINERO (568). Un vanguardista de tierra adentro: el Cuchi Leguizamón, HUGO CALIGARIS (568). Atahualpa Yupanqui, galopar contra el viento, SERGIO PUJOL (568). Juan Carlos Pallarols, el hacedor del bastón presidencial, VALERIA C MASSIMINO (569). Don Claudio Sánchez Albornoz, historiador en el exilio, HEBE PELOSI (569). Entrevista a Javier Fernández Sebastián, historiador de historia intelectual, MAURICIO MEGLIOLI (571). Nuestros diplomáticos en la Guerra Civil de China, FABIÁN BOSOER (571). Conflictos militares, una interna caliente: 1955-1963, ROBERTO A. POTASH (572). La historia de la operación <i>Plum Duff</i>, JORGE R BÓVEDA (573). Desafiando el mito del judío como víctima pasiva, RAANAN REIN (575). King Kong en Mar del Plata, FERNANDO JORGE SOTO ROLAND (575). Los armenios en la Argentina, NÉLIDA BOULGOURDJIAN (576). La resistencia de los sobrevivientes armenios en la Argentina, JUAN	PABLO ARTINIAN (576). El derecho a la Verdad y el genocidio armenio, ALEXIS PAPAIZIAN (576). El misterio de las casas encantadas, FERNANDO J. SOTO ROLAND (576). Intrigas políticas en Campo de Mayo: el Ejército nuevamente al poder: 1963- 1969, ROBERT POTASH (578). 1945-2015: 70 octubres peronistas, SANTIAGO SENÉN GONZÁLEZ Y FABIÁN BOSOER (579). El golpe en el golpe: la destitución de Onganía, ROBERT POTASH (582). El derrocamiento de Isabel Perón, MARÍA SÁENZ QUESADA (583). Ascenso y ocaso de una industria nacional. AFDA-SA: pionera en la fabricación de automotores, motores y armas: 1930-1961, GEROG VON RAUCH (585). IMPA, una fábrica de armas para la Argentina, GEORG VON RAUCH (591). Los años '70 mirados en perspectiva. Entrevista a Alberto Brito Lima, fundador del Comando de Organización, PABLO ANZALDI (592). Guardia de Hierro y el peronismo, HUMBERTO CUCCHIETTI (592). Lanusse y el gobierno de Levingston: una relación incómoda, ROBERT POTASH (592). Entrevista a Elsa Kelly, jueza del Tribunal del mar, ELIANA DE ARRASCAETA (593). Límite de la plataforma continental: 20 años de	una política de Estado. Labor de COPLA (1997-2016), FRIDA ARMAS PFIRTER. La pesca deportiva en Buenos Aires. El Club de pescadores, 1903 hasta hoy, NÉSTOR SAAVEDRA (593). La privatización de YPF en tiempos de Menem, ALEJANDRO OLMOS GAONA (594). Ligas agrarias chaqueñas- La rebelión del campo en los años 60 y 70, MABEL JOKMANOVICH DE DERKA (595). Una nave de papel entre brisas y bo-rascas. 50 años de TeH, GREGORIO CARO FIGUEROA (598). 50 años y muchos motivos para enorgullecerse, FELICITAS LUNA (598). <i>Todo es Historia</i> en el debate historiográfico, JOSÉ MARÍA LEZCANO (598). Intimididades de una cincuentona, ELIANA DE ARRASCAETA (598). Propaganda <i>Due</i>: la logia que diseñó los '70 en Argentina e Italia, CARLOS MANFRONI (599). Entrevista a Peter Burke, MAURICIO MEGLIOLI (599). Lolita Torres, la argentina que traspasó la Cortina de Hierro, MARIO GALLINA (601). Armas israelíes para la última dictadura, HERNÁN DOBRY (603). ¿Se vaciaron las cárceles? La asunción de Cámpora el 25 de mayo de 1973, HERNÁN OLAETA Y JORGE NÚÑEZ (604). ■
--	---	--	--	---	--

